

**David Domingo, espectacle de multiprojecció**

David Domingo també conegut com "Stanley Sunday" o "Davidson", naix a València en 1973. Impressionat des de tendra edat pels discursos afirmatius de la incipient era del "blockbuster" a Hollywood, la seua carrera es construirà com un apassionat i sincer intent de perpetuació domèstica de tals epopeies cinematogràfiques. A primers dels noranta, mentre estudia la carrera d'imatge, inicia la seua carrera com a cineasta. Les possibilitats dels formats domèstics com el vhs o més tard el Súper 8, li permetran construir de forma artesanal els seus primers treballs, amb la inestimable ajuda dels seus amics, sempre disposats a eixir d'actors. El sentit de l'humor, una certa aroma "camp" i el llegat de cineastes "under" com Warhol, Zulueta, Kenneth Anger, Brosse Conner o els germans Kuchar es farà notar en els seus primers curtmetratges, com ara, "Súper 8" (1996) , "La mansión acelerada" (1997) , "Ataque en la jungla" (1998) , "El monstruo me come" (1999) , "Desayunos y meriendas" (2002) o "Peces de colores" (2003) . L'ús del 16 mm. per un costat i la tecnologia digital per un altre li permeten conquistar noves textures i formats.

L'any 2004 remunta el llargmetratge "El exorcista" i el converteix en un musical amb cançons de Fatboy Slim, Daft Punk o The Doors. En el 2004 i el 2005 roda en la "habitación del fondo" de sa casa, dos llargmetratges, "Los productores" i "Gripe". En els anys posteriors fins a l'actualitat, continua alternant els diferents suports i formats. Continua treballant la tècnica del collage i del remuntatge ("Disney Attraction Highlights NÚM. 1", 2009) i incorpora al seu camp d'interés la projecció multipantalla amb diferents projectors ("Navajazo", "Días tronados", 2010) . Estes sessions transcendeixen el que seria una rutinària projecció gràcies al seu component d'espectacle, de performance i de joc amb l'espectador. A partir de l'any 2011 descobreix la música d'Afrika Pseudobruitismus, que li deixa una fonda empremta i li impulsa a fer una sèrie de videoclips per al mateix grup