








- 📖 **BEVILACQUA, Emmanuele. *Guía de la generación beat.*** Barcelona: Península, 1996
- 📖 **BUKOWSKI, Charles. *Ausencia del héroe.*** Barcelona: Anagrama, 2011
- 📖 **BUKOWSKI, Charles. *Cartero.*** Barcelona: Anagrama, 1999
- 📖 **BUKOWSKI, Charles. *Escritos de un viejo indecente.*** Barcelona: Anagrama, 1994
- 📖 **BUKOWSKI, Charles. *Factotum.*** Barcelona: Anagrama, 2000
- 📖 **BUKOWSKI, Charles. *Fragmentos de un cuaderno manchado de vino.*** Barcelona: Anagrama, 2009
- 📖 **BUKOWSKI, Charles. *Hollywood.*** Barcelona: Anagrama, 1999
- 📖 **BUKOWSKI, Charles. *Lo más importante es saber atravesar el fuego.*** Barcelona: La Poesía, señor Hidalgo, 2002
- 📖 **BUKOWSKI, Charles. *Lo que más me gusta es rascarme los sobacos.*** Barcelona: Anagrama, 2004
- 📖 **BUKOWSKI, Charles. *Mujeres.*** Barcelona: Anagrama, 1999
- 📖 **BUKOWSKI, Charles. *Música de cañerías.*** Barcelona: Anagrama, 1999
- 📖 **BUKOWSKI, Charles. *El padecimiento continuo.*** Madrid: Visor, 2010
- 📖 **BUKOWSKI, Charles. *Peleando a la contra.*** Barcelona: Anagrama, 1997
- 📖 **BUKOWSKI, Charles. *Pulp.*** Barcelona: Anagrama, 2009
- 📖 **BUKOWSKI, Charles. *Secuelas de una larguísima nota de rechazo.*** Madrid: Nórdica, 2008
- 📖 **BUKOWSKI, Charles. *Tráeme tu amor y otros relatos.*** Barcelona: Libros del zorro rojo, 2011
- 📖 **BURROUGHS, William S. *El almuerzo desnudo.*** Barcelona: Anagrama, 2001
- 📖 **BURROUGHS, William S., GINSBERG, Allen. *Las cartas de la ayahuasca.*** Barcelona: Anagrama, 2006
- 📖 **BURROUGHS, William S. *Los chicos salvajes ; El libro de los muertos.*** Barcelona: El Aleph, 2006
- 📖 **BURROUGHS, William S., KEROUAC, Jack. *Y los hipopótamos se cocieron en sus tanques.*** Barcelona: Anagrama, 2010
- 📖 **BURROUGHS, William S. *Marica.*** Barcelona: Anagrama, 2002
- 📖 **BURROUGHS, William S. *Queer.*** Barcelona: Anagrama, 2012
- 📖 **BURROUGHS, William S. *Tierras del occidente.*** Barcelona: Península, 1989
- 📖 **CAMPBELL, James. *Loca sabiduría: así fue la Generación Beat.*** Barcelona: Alba, 2001
- 📖 **CARVER, Raymond. *Catedral.*** Barcelona: Anagrama, 1995
- 📖 **CARVER, Raymond. *Principiantes.*** Barcelona: Anagrama, 2010
- 📖 **CARVER, Raymond. *¿Quieres hacer el favor de callarte, por favor?.*** Barcelona: Anagrama, 2001
- 📖 **CARVER, Raymond. *Short cuts = Vidas cruzadas.*** Barcelona: Anagrama, 1994
- 📖 **CARVER, Raymond. *Si me necesitas, llámame.*** Barcelona: Anagrama, 2004
- 📖 **CARVER, Raymond. *Sin heroísmos, por favor.*** Madrid: Bartleby, 2005
- 📖 **CARVER, Raymond. *Tres rosas amarillas.*** Barcelona: Anagrama, 2008
- 📖 **CASSADY, Neal. *El primer tercio.*** Barcelona: Anagrama, 2006
- 📖 **FANTE, John. *Camino de Los Ángeles.*** Barcelona: Anagrama, [2002]
- 📖 **FANTE, John. *Llenos de vida.*** Barcelona: Anagrama, 2008
- 📖 **FANTE, John. *Al oeste de Roma.*** Barcelona: Anagrama, 2007
- 📖 **FANTE, John. *Pregúntale al polvo.*** Barcelona: Anagrama, 2001
- 📖 **FANTE, John. *Sueños de Bunker Hill.*** Barcelona: Anagrama, 2002
- 📖 **FORD, Richard. *Acción de Gracias.*** Barcelona: Anagrama, 2008
- 📖 **FORD, Richard. *El Día de la Independencia.*** Barcelona: Anagrama, 2008
- 📖 **FORD, Richard. *Mi madre.*** Barcelona: Anagrama, 2010
- 📖 **FORD, Richard. *Pecados sin cuento.*** Barcelona: Anagrama, 2003
- 📖 **FORD, Richard. *El periodista deportivo.*** Barcelona: Anagrama, 2008
- 📖 **GINSBERG, Allen. *Aullido.*** Barcelona: Anagrama, 2006
- 📖 **KEROUAC, Jack., GINSBERG, Allen. *Cartas.*** Barcelona: Anagrama, 2012
- 📖 **KEROUAC, Jack. *En el camino.*** Barcelona: Anagrama, 1999
- 📖 **KEROUAC, Jack. *Pic.*** Barcelona: Anagrama, 2010
- 📖 **KEROUAC, Jack. *Los subterráneos.*** Barcelona: Anagrama, 1998

-  KEROUAC, Jack. *Tristessa*. [s.l.]: Ed. Escalera, 2011
-  KEROUAC, Jack. *La vanidad de los Duluo*. Barcelona: Anagrama, 2007
-  PHILLIPS, Jayne Anne. *Alondra y Termita*. Barcelona: Duomo, 2010
-  WOLFF, Tobias. *Aquí empieza nuestra historia*. Madrid: Alfaguara, 2009
-  WOLFF, Tobias. *La noche en cuestión*. Madrid: Alfaguara, 2000
-  WOLFF, Tobias. *Vida de este chico*. Madrid: Alfaguara, 2011
-  WOLFF, Tobias. *Vieja escuela*. Madrid: Alfaguara, 2005

La Generació Beat va ser un moviment social i literari que va sotragar la societat nord-americana als anys cinquanta. El pensament i la forma d'entendre la vida de la Generació Beat va ser la precursora del moviment *hippie* de la dècada següent i ha influït molt la literatura posterior, com la de Charles Bukowski, encara que aquest està, generalment, inclòs en el Realisme Brut. Aquest moviment és una derivació del minimalisme, que com la Generació Beat, es caracteritza per la seua tendència a la sobrietat, la precisió i una parquedat extrema en l'ús de les paraules en el que es refereix a la descripció. Objectes, personatges i situacions es descriuen de la manera més concisa i superficial possible. Els personatges sempre són éssers vulgars que porten vides convencionals.

El 5 de febrer de 1914 va nàixer a Saint Louis (Missouri) l'escriptor William S. Burroughs, una de les principals figures de la Generació Beat i, per commemorar el centenari, el SMB dedica la guia de febrer a: La Generació Beat i el Realisme brut.

 **Vila-real**
avança en cultura



Nº 141, febrer 2014

Servei Municipal de Biblioteques de Vila-real



Aquest document està sota una llicència de Creative Commons

Biblioteca berta

GUIA DE LECTURA

GENERACIÓ BEAT & REALISME BRUT



Biblioteca Central. C/ Solades, 25. Tel 964 547230
www.bibliotecaspublicas.es/vila-real/
 e-mail biblioteca@ajvila-real.es
 Horari: de dilluns a divendres de 9 a 20.30 h