

III TALLER d'ESCRITURA NARRATIVA 15/16

DIRECTOR

Josep Antoni Ysern i Lagarda. Professor Titular d'Universitat. Departament de Filologia Clàssica. Facultat de Filologia. UNED.

CODIRECTOR I
PROFESSOR

Vicent Usó (Vila-real, 1963) és **escriptor**. Ha publicat una dotzena de novel·les i ha guanyat alguns dels premis més prestigiosos de la literatura catalana, com ara l'Octubre de Narrativa. A més, ha quedat dues vegades finalista del més important de tots, el Sant Jordi de Novel·la. Durant més de deu anys, ha exercit de periodista cultural als diaris Mediterráneo i Avui i a les revistes Caràcters i Lletres Valencianes. De manera esporàdica, ha col·laborat amb diaris com El País o revistes com El Temps, L'illa o Òmnium, entre altres. Igualment, ha fet guions per a televisió i teatre de carrer. Més informació: www.vila-real.com/vicentuso

PROGRAMA

1. L'estructura de la narració.
2. El conflicte.
3. L'escena i el ritme del relat.
4. Gestionar la informació.

Las ponencias del curso podrán seguirse presencialmente y on-line en diferido.

INSCRIPCIÓ

Los alumnos interesados en participar deberán formalizar la matrícula a través del Centro Asociado tras abonar el importe en la siguiente cuenta bancaria: **Caja Rural de Vila-real - N° de cuenta: ES97 - 3110 - 2818 - 4527 - 2000 - 5137** o en el enlace: <http://extension.uned.es/actividad/idactividad/9744>



III TALLER d'ESCRITURA NARRATIVA 15/16

1,5 crèdits ECTS

P RESENTACIÓ

Aquest Taller d'Esriptura Narrativa es planteja l'objectiu de facilitar als amants de la literatura i l'escriptura les ferramentes essencials per **estimular la creativitat i aprendre i millorar les tècniques narratives.**

O BJECTIUS

El curs para atenció als **diferents nivells** que conflueixen en la creació literària: els mecanismes per estimular la imaginació, el desenvolupament teòric i pràctic de les aptituds lingüístiques, el coneixement dels processos de creació de narracions, el domini de les diferents tècniques literàries o l'estudi de textos. Sense oblidar que no hi ha aprenentatge possible sense una **pràctica continuada**, de manera que el curs dedicarà una **atenció especial a l'elaboració de relats** per part dels alumnes així com a l'anàlisi i correcció posteriors com a fites imprescindibles del procés d'aprenentatge.

M ETODOLOGIA

Els objectius i la metodologia de les classes se centraran, doncs, a **treballar la creació literària**, tant a nivell formal com de continguts, a través d'exposicions, comentaris, reflexions i propostes centrades en la millora de l'estil personal. Tot això, sense perdre de vista que no sols importa l'assimilació de l'utilatge tècnic, sinó també la pròpia assumpció del fet que **escriure va més enllà de redactar correctament**, que és pensar la realitat que ens envolta, llançar preguntes al món en què vivim o inventar-lo al temps que ens inventem a nosaltres mateixos.

I NFORMACIÓ BÀSICA

Duració: 30 hores. Dijous alterns de 19h a 21h

Preu: 65 euros

Data d'inici: 01 d'octubre de 2015

Data de finalització: 12 de maig de 2016

Lloc de celebració: Les classes s'impartiran en el Centre Associat a la UNED de Vila-real.

C/Arrabal del Carmen, 82. 12540 Vila-real (Castelló)

Telèfon: 964523361 - mail: info@vila-real.uned.es