

# **BASES DEL II CONCURS DE GRUPS MUSICALS DE VILA-REAL**

## **1. OBJECTE**

L'Associació Cultural Freaks in Black, sota el patrocini de la Regidoria de Joventut de l'Ajuntament de Vila-real, convoca el II Concurs de Grups Musicals de Vila-real.

El concurs té com a objectiu donar reconeixement als nombrosos artistes sonors locals, així com promoure la divulgació del panorama musical de la nostra ciutat. També persegueix l'objecte d'enfortir les relacions entre els diferents grups i artistes locals i provincials, sense distinció d'estils.

## **2. CARACTERÍSTIQUES**

### **+ Requisites:**

2.1. Podran inscriure's tots els autors/es i intèrprets musicals de Vila-real, sense discriminació d'estils (*jazz, electrònica, metal, hip-hop, solista, etc.*)

- a. Almenys un membre resident o nascut a Vila-real.
- b. No tenir contracte signat amb cap discogràfica o empresa de *management*.
- c. Repertori mínim per a 50 minuts d'actuació. Sol s'admetran temes originals, no versions.

2.2. Es podrà participar en dues modalitats diferents, que no són excloents l'una de l'altra:

- De manera individual
- En grup

### **+ Les obres:**

2.3. El grup o artista haurà de presentar a concurs 1 o 2 temes originals, en format mp3 i de no més de 6 minuts de durada.

2.4. Les obres presentades a concurs hauran de ser originals i no haver estat premiades en qualsevol altre certamen provincial o local.

2.5. No es valorarà la qualitat de la gravació, però es tindrà en compte la definició del so per a poder entendre les cançons presentades a concurs.

### **3. INSCRIPCIÓ**

3.1. Les persones interessades a participar han d'enviar els elements següents per correu electrònic a: [concurs\\_locals@outlook.es](mailto:concurs_locals@outlook.es)

a. Un o dos temes originals (no versions) en format mp3.

b. Informació del grup (components, *lider* tècnic, biografia i telèfon de contacte )

3.2. El termini d'enviament de les inscripcions començarà a les 9.00 h del dia 8 de març i finalitzarà el 6 d'abril a les 20.00 hores.

3.3. Només seran admeses les sol·licituds que arriben dins del termini establert.

### **4. JURAT**

4.1. Cinc jutges relacionats amb el món de la música (tècnics de so, periodistes, músics provincials que no participen al concurs...) rebran totes les cançons presentades a concurs.

4.2. Els jutges rebran (per correu electrònic o en format físic) una plantilla per a valorar els temes, obviant (dins l'humanament possible) la qualitat de la gravació i centrant-se en la qualitat interpretativa i compositiva de les cançons.

4.3. Els criteris de valoració que hauran de seguir els membres del jurat seran la tècnica, la temàtica, la innovació i la creativitat.

4.4. Es traurà una mitjana aritmètica amb les votacions. Dels grups que hagen presentat dues cançons, s'agafarà la valoració més alta. Els resultats seran publicats per a poder consultar-los qualsevol persona.

### **5. PROCÉS DE SELECCIÓ DELS GUANYADORS**

5.1. Se seleccionaran sis grups per a competir en dos semifinals de tres grups cadascuna.

5.2. El format de cada semifinal serà: tres concerts de 35 minuts per grup aproximadament. Es realitzaran en sales degudament condicionades de Vila-real, amb equip i tècnic de so professionals.

5.3. En cada semifinal se seleccionarà un grup per a la final, que tindrà lloc el dijous, 19 de maig de 2016, dins les festes patronals de Vila-real. El jurat estarà present als concerts, en finalitzar aquests, es farà pública la deliberació.

5.4. En la final participaran 2 grups, amb un procés de selecció idèntic al de les semifinals, però amb una durada superior, 45 minuts per actuació.

5.5. L'organització es guarda el dret de declarar desert el concurs o algun dels premis sempre que els treballs presentats no reunesquen uns mínims artístics i tècnics, a criteri del jurat.

5.6. En el cas que alguna persona o grup guanyador/a rebutjara el premi, aquest passaria a la persona o grup següent més votat pel jurat.

## **6. DRETS**

6.1. Els participants es faran totalment responsables de les reclamacions que pogueren sorgir de qualsevol forma o que tercers pogueren fer respecte a l'originalitat de les obres presentades.

6.2. Els participants autoritzen que, en cas de ser guanyadors del concurs, els seus noms i cognoms siguin publicats en qualsevol mitjà de comunicació, així com en els perfils de xarxes socials destinats a la promoció del concurs i dels esdeveniments relacionats.

6.3. La participació en el concurs implica automàticament la total acceptació d'aquestes bases, que podran ser interpretades per l'organització i per la Regidoria de Joventut en aquells aspectes que no es preveuen.

6.4. Tots els participants acceptaran les resolucions que es donaran per part de l'Ajuntament de Vila-real, la Regidoria de Joventut i l'organització als imprevistos que pogueren sorgir.

6.5. Els participants autoritzen, pel fet d'inscriure's, totes les accions dins de la programació i promoció del concurs. Aquesta autorització permet la difusió de les obres presentades a concurs per part de l'Ajuntament de Vila-real sense que siga sense ànim de lucre.

## **7. PREMIS**

7.1. Els premis es lliuraran al final del concert eliminadori final.

- Primer premi: 1.000 euros en metàl·lic
- Segon premi: 450 euros en metàl·lic
- Tots els grups que hagen participat en les semifinals (guanyadors inclosos), rebran 150 euros en concepte de caixet per l'actuació en les semifinals.

7.2. A tots els premis en metàl·lic cal sumar-li l'IVA.

## **8. JUSTIFICACIÓ**

Per a fer efectiu el pagaments dels premis, s'haurà de realitzar prèviament la seua justificació mitjançant la presentació documental de l'acta del Jurat signada per tots els seus integrants, en la qual es designarà el nom de les persones premiades, el concepte i l'import del premis atorgats, i a més, mitjançant la presentació del rebut original que s'haurà d'ajustar a les condicions fixades per la normativa vigent.

Els premis anomenats seran objecte de la retenció prevista en la Llei de l'impost sobre renda de les persones físiques i la resta de la normativa concordant.