

REAL JAZZ

FESTIVAL

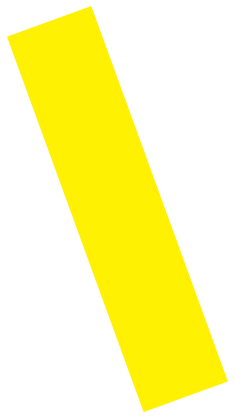
DE

JAZZ

DE

VILA-REAL

**23, 24 i 25
de setembre
de 2016**



PRESENTACIÓ

Real Jazz és una nova proposta de la Regidoria de Cultura de l'Ajuntament de Vila-real que naix amb l'objectiu d'apropar al gran públic el llenguatge d'una de les manifestacions més importants i influents de la música contemporània. El jazz ha format part durant molts anys del programa cultural de Vila-real i ara us proposem un format diferent, amb la concentració en un cap de setmana de l'actuació de cinc formacions de reconegut prestigi, que ens duren la seua particular manera d'entendre un gènere musical que es caracteritza precisament per la llibertat interpretativa i que es presta a múltiples fusions amb altres gèneres i estils sense perdre la seua idiosincràsia original.

Aquest I Festival de Jazz de Vila-real estrenarà també un nou escenari, així possibilitarà que els concerts siguin oberts i, per descomptat, gratuïts. No podem deixar d'agrair als responsables de la Caixa Rural i del restaurant El Casino el compromís i l'entusiasme amb el qual han rebut aquest projecte. A més dels concerts, el programa del Festival es completa amb un taller i un espectacle de caire infantil que busca, precisament, que els xiquets i les xiquetes es familiaritzen amb el llenguatge del jazz a través d'una interacció divertida i didàctica al mateix temps.

A la fi, està ja tot enllestit per a gaudir d'un cap de setmana de música amb el qual donarem la benvinguda a la tardor. Res haguera estat possible tampoc sense la gosadia de les persones, institucions i empreses que figuren en els crèdits i sense l'aposta dels artistes que s'han brindat a participar en un esdeveniment que naix amb un pressupost limitat però amb tota la il·lusió que generen les primeres cites. Gràcies a tots.

**Eduardo Pérez Arribas
Regidor de Cultura**

PROGRAMACIÓ

Divendres 23

19.00 h Presentació del I Festival de Jazz de Vila-real

19.30 h Mateo Rived Quartet

23.00 h Lucho Aguilar Quartet

00.30 h *Jam Session*

Dissabte 24

10.00 h Taller: La música *dixie* amb Jordi Albert, amb la participació de la Unió Musical La Lira

18.00 h *Performance* amb el treball fet al taller, als voltants de la plaça Major

19.30 h Ernie Orts Quartet

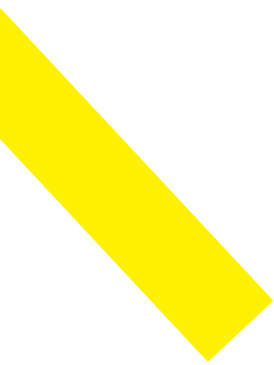
23.00 h Reptilian Mambo

00.30 h: *Jam Session*

Diumenge 25

12.00 h *Jazzejant* amb xiquets

19.30 h Acte de cloenda del festival amb Semilla Negra





MATEO RIVED QUARTET, *SILENCE*

De la mà d'aquest jove i poliglota quartet, *SILENCE* és un treball que es diversifica en multitud de matisos, que s'expandeix i es contrau. Oscil·la entre el *jazz* i la música contemporània, una barreja de *groove* i exploració harmònica, de polsos circulars i llibertat continguda. Entra a la cuina i espera, respira, deixa anar la forquilla. Texturitza clàssics del *jazz* a ritmes del món. Gairebé fusió. Gairebé sorpresa.

MATEO RIVED, veu
BAPTISTE BAILLY, piano
MATTHEW BAKER, contrabaix
DAVID GADEA, percussió

Divendres 23 de setembre
19.30 hores
El Casino de la Caixa Rural



LUCHO AGUILAR QUARTET, *MY FAVOURITE SONGS*

Lucho Aguilar és un dels contrabaixistes més sol·licitats del nostre país gràcies al seu talent i versatilitat. La seua profunda execució melòdica ha proporcionat la base rítmica a una enorme llista de grups i solistes internacionals, tal com avala la seua diversa i extensa discografia. Aquest magnífic quartet ens ofereix un recorregut pels temes clàssics del jazz, de la música brasilera i d'altres gèneres, connectant ràpidament amb els oients i fent-los participants del seu *swing* imparable.

**LUCHO AGUILAR, contrabaix
KONTXI LORENTE, piano
JOAN SOLER, guitarra
TICO PORCAR, bateria**

**Divendres 23 de setembre
23.00 hores
El Casino de la Caixa Rural**



TALLER: LA MÚSICA *DIXIE* AMB JORDI ALBERT

Jordi Albert, músic, educador i investigador. Professor a temps complet de la Universitat Veracruzana i excoordinador del Centre d'Estudis de Jazz (2012-15) de la Universitat Veracruzana; fundador i director del projecte Cemijazz Internacional i creador de múltiples publicacions resultat de les seues investigacions i treballs en el camp de l'educació musical. Els seus projectes han tingut gran impacte social en diferents llocs; tan sols el projecte Cemijazz ha arribat a diferents ciutats de Mèxic, Espanya i Àfrica. Actualment es troba estudiant el doctorat a la Universitat de les Arts de Cuba i a la Universitat Politècnica de València.

**Dissabte 24 de setembre
10.00 - 13.00 h Taller
Terrassa de l'edifici de la Caixa Rural**

**18.00 hores *Performance* amb el treball fet al taller,
als voltants de la plaça Major**



ERNIE ORTS QUARTET

Després d'una època cultivant el *swing*, la fusió i el *funk* amb una formació amb baix elèctric, Ernie explora de nou el terreny del *jazz* encara més elèctric i incorpora la guitarra de Vicenç Solsona, el baix de Rai Ferrer i la bateria de Ramon Ángel. Amb el seu nou quartet i aquest nou enfocament va inaugurar l'Andorra Sax Fest 2015. Al concert alternarà composicions originals amb adaptacions de temes de Michael Brecker –un dels seus referents més clars-, el grup Steps Ahead i una clicada d'ull al *latin jazz* amb la visió de David Liebman.

ERNIE ORTS, saxos
VICENÇ SOLSONA, guitarra
RAI FERRER, baix elèctric
RAMON ÀNGEL, bateria

Dissabte 24 de setembre
19.30 hores
El Casino de la Caixa Rural



REPTILIAN MAMBO

Provinents de la factoria Discordian Records, una de les iniciatives més engrescadores per a la música creativa del nostre entorn, Reptilian Mambo ens serveix una selecció de mambos reptilians de collita pròpia combinats amb adaptacions explosives d'originals de Pérez Prado i versions sorprenents de sèries televisives reptilianes. La inspiració de serps, sargantanes, salamandres, iguanes i camaleons transforma la sang freda d'aquests rèptils en hemoglobina sònica en estat d'ebullició.

EL PRICTO, saxo alt, direcció i arranjaments

PABLO SELNIK, flauta

PABLO REGA, guitarra elèctrica

ÁLEX REVIRIEGO, baix elèctric

AVELINO SAAVEDRA, bateria

Dissabte 24 de setembre

23.00 hores

El Casino de la Caixa Rural



JAZZEJANT AMB XIQUETS

Espectacle de caire infantil que busca la interacció dels xiquets amb els músics i la música de *jazz*. Els músics que porten a terme l'activitat compten amb gran experiència com a docents, han desenvolupat diferents propostes similars com tallers de *jazz* per a xiquets, concerts didàctics, etc. Són músics multiinstrumentistes amb gran capacitat d'interactuar amb el públic menut oferint gags i intervencions de caràcter teatral i mímica.

JOSEP HERNÁNDEZ REILLO, percussions
FRANCISCO BLANCO LATINO, saxos, flauta, clarinet
baix, baix elèctric, sintetitzadors, percussions
TERESA NÚÑEZ, veu, baix elèctric, percussió,
efectes sonors

Diumenge 25 de setembre
12.00 hores
El Casino de la Caixa Rural



SEMILLA NEGRA

El grup Semilla Negra se submergeix en la música tradicional de diferents països i ens apropa diferents estils com el *feeling* cubà amb boleros plens de sentiment, la cançó d'autor, la samba i la bossa nova o les barreja amb harmonies del jazz i també el flamenc on els seus integrants desenvolupen tota la seua capacitat per a la improvisació. El grup revisarà precioses melodies interpretades per la carismàtica veu de Cristina Blasco, temes del cançoner llatí amb aroma mediterrani.

CRISTINA BLASCO, veu
JAUME PEDRÓS, guitarra
OSCAR CUCHILLO, contrabaix
PACO BERNAL, percussió
FELIP SANTANDREU, bateria i percussions
ANDRÉS BELMONTE, piano i flauta

Diumenge 25 de setembre
19.30 hores
El Casino de la Caixa Rural

CRÈDITS

Direcció artística:
Vicent Colonques

Organitza:
Rigidoria de Cultura de l'Ajuntament de Vila-real

Traducció i correcció:
**Rigidoria de Normalització Lingüística
de l'Ajuntament de Vila-real**

Disseny:
Plom! Gràfic

Sonorització:
Iberian Lynx

Col·laboren:
**El Casino, Fundació Caixa Rural Vila-real,
Escola de Música 12 notes i Mala Vida de Bodegas
Antonio Arráez**

**Taller gratuït i patrocinat
per Fundació Caixa Rural Vila-real**

Totes les actuacions són gratuïtes

ORGANITZA:



Ajuntament
de Vila-real



COL-LABOREN:

