



## Programació Cineculpable 2012

### Dilluns 26 de novembre

#### **16.00 h Inici Cinexpress.** Passatge Escultor Ortells (enfrent Teatre Els XIII)

Es pot fer un curtmetratge exprés? Amb Cinexpress sí! És una activitat dirigida a estudiants de secundària de Vila-real que durant Cineculpable es converteixen en guionistes, actors, directors, operadors de càmera... Entre el dilluns 26 i el dijous 29 gravaran i editaran, juntament amb tècnics especialitzats, un curtmetratge per a viure l'experiència des de dins en un temps rècord: 4 hores de gravació i 4 d'edició. Les obres finals es projecten durant la gala de lliurament de premis.

#### **19.00 h Off Provincial.** Espai Jove de Vila-real

- > *Seguiremos informando* de Carlos J. Sierra
- > *Preadolescencia* de Román Rubert Bernat
- > *Cine La Luz* de Paco Canales
- > *La plaza de los corazones rotos* de Fernando Verniere
- > *Ulls clucs* de Nacho Cagiga
- > *Sonreír no cuesta tanto* de Paco Rangel
- > *Aloud, libertad condicional* de Salva Isert
- > *Los días que han pasado... y no volverán* de Adrián Tomás Semit
- > *Emma* de Ana Juefas

#### **22.00 h Secció Oficial Provincial, Premi Manuel Villarreal.** Auditori Municipal

- > *El viejo y el mar* de Martín Cox
- > *Laponia* de Sergio Tellols
- > *24 Mentiras* d'Antoni Castelló
- > *Santiago* de David Beltran
- > *Love Wars* de Vicente Bonet
- > *Nacimiento* de Sergi González
- > *Clown Smile* de Wally Sanz
- > *Joan Rojeski* de Joan Santonja
- > *Buenas noches* de Raúl Bou
- > *Gaping Dead* de Cristian Font
- > *Vida de fotògraf* de Joan Vicent
- > *Happy Bullet* de Teresa Torres

#### **00.00 h Inauguració de les projeccions.** Pub 1800, pisolabis per als assistents



## Dimarts 27

### 19.00 h Entre el videoclip i el curtmetratge. Revisió dels treballs de Víctor Carrey.

Espai Jove

Amb el seu curtmetratge *La Huída* ha recollit més de 70 premis (Premi al Millor Director en Cineculpable 2011) i 60 nominacions en festivals de tot el món. La seua clara influència pel videoclip ha fet que treballi en el món de la publicitat i per a artistes de la talla d'Iván Ferreiro, Loquillo, Ariel Rot o Jorge Drexler.

### 22.00 h Secció Oficial. Auditori Municipal

- > *Voice Over* de Martín Rosete
- > *Versión de un delincuente* de Carlos Lidón
- > *Friendsheep* de Jaime Maestro
- > *Ahora no puedo* de Roser Aguilar
- > *Sunset Day* de J. A. Durán
- > *Ojos que no ven* de Natalia Mateo
- > *Inolvidable* de Diego Carballo i Daniel Carlon
- > *Libre directo* de Bernabé Rico

## Dimecres 28

### 19.00 h Trobada amb José Esteban Alenda i el seu curtmetratge *Matar a un niño*.

Espai Jove

Els germans César i José Esteban Alenda han escrit, produït i dirigit set curtmetratges que han participat en més de 500 festivals nacionals i internacionals i compten amb més de 100 premis. El 2009 van ser guardonats amb el Goya al Millor Curtmetratge d'Animació per *La increíble historia del hombre sin sombra* (nominat en Cineculpable 2008) i el 2010, amb *El orden de las cosas*, van rebre en Cineculpable el Premi al Millor Curt d'Igualtat de Gènere i a la millor actriu per a Manuela Vellés, a més d'una altra nominació als Goya 2011. Visionarem amb José Esteban el seu curtmetratge *Matar a un niño*, nominat en Cineculpable 2011 i en els Goya 2012, i aprofundirem en tots els detalls amb una xarrada tècnica entre els assistents. Finalment, es projectarà l'últim curtmetratge dels germans Esteban Alenda, *Inertial love*, que van estrenar el passat 22 de novembre.



**22.00 h Secció Oficial.** Auditori Municipal

- >Prólogo de Lucas Figueroa
- >Conversa cunha muller morta de Sonia Méndez
- >How Jimmy Got Leverage de Pablo Gómez
- >Walkie Talkie de Rubén Pérez
- >Vanuatu o la Felicidad de Rafa Piqueras
- >Pelirrojo negro de Alfonso Díaz i Luis Ángel Pérez
- >Fuga de Juan Antonio Espigares
- >Fracaso escolar de Gracia Querejeta
- >Beige de Triana Lorite

**Dijous 29**

**19.00 h El pas del curt al llarg. Revisió dels treballs de Sergi Vizcaíno.** Espai Jove

Com realitzar el salt del curt al llarg? El director Sergi Vizcaíno comptarà la seua experiència com a director des de la creació dels seus primers curtmetratges fins a rodar la seua primera pel·lícula, *XP3D*, que va recaptar més de 2 milions d'euros a Espanya i s'ha venut a multitud de països. Explorarem totes les fases que s'han de seguir: guió, preproducció, rodatge, postproducció, promoció i distribució. A més, ens parlarà de futurs projectes.

**22.00 h Secció Oficial.** Auditori Municipal

- >Zombi de David Moreno
- >The Acrobat de Gerardo Herrero
- >Life Vest Under Your Seat (*Volamos hacia Miami*) de Giráldez & Provencio
- >La mirada perdida de Damián Dionisio
- >El vendedor de humo de Eduardo Oliden
- >Jacobo de David del Águila
- >The Yellow Ribbon de Carlos Marques
- >5ª B Escalera Derecha de María Adán



### **Divendres 30**

**22.30 h Gala de lliurament de premis Cineculpable 2012.** Auditori Municipal de Vila-real

Clausura del Festival amb la gala de premiats, presentada per la popular actriu i model **Cristina Pedroche** (*Sé lo que hicisteis, Otra movida, Yu*) amb guió del director castellonenc **Luis Fabra** (*Arròs covat*). A més, podrem gaudir amb la presència del Culpable **Antonio Pagudo** i moltes sorpreses més. Entrada preferent amb invitació a les 22.00 h (a partir de les 22.15 h, entrada lliure).

**00.30 h Festa de cloenda Cineculpable 2012.** Sala Gossip

Acomiadarem la 15a edició amb molt de ball i ritme de la mà de **Dj Conga**.

### **>Tràiler oficial del Cineculpable 2012:**

**<http://youtu.be/CqGhDS2UII0>**

La Secció Oficial del Cineculpable 2012 en menys d'un minut. Una galeria de fragments de curts que concuren en el Festival amb la cançó *De miércoles a lunes* de la banda vila-realenca Aennea (<http://aennea.bandcamp.com/>).