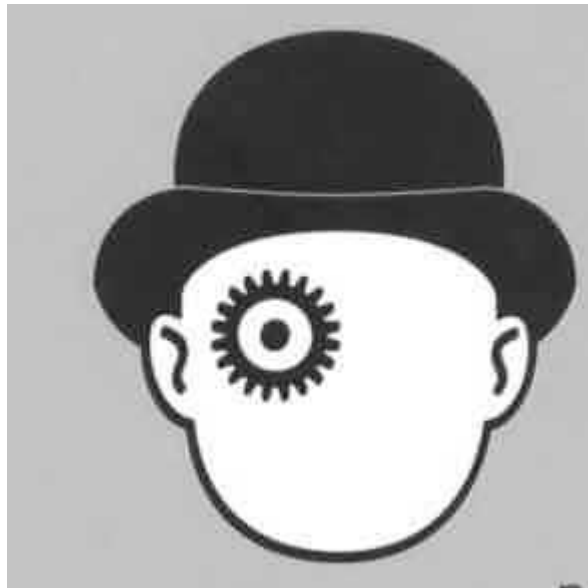


biblioteca Oberta

GUIA DE LECTURA AGOST 2003

LITERATURA FANTÀSTICA



Biblioteca Central. C/ Solades, 25. Tel. 964 52 04 81
e-mail biblioteca@ajvila-real.es
Horari: de dilluns a divendres de 9 a 13,30 h

- ----- *Antología Española de Literatura Fantástica*. Madrid, Valdemar, 1992 (N*ANT)
- **ALDISS, Brian W.**, *El tapiz de Malacia*. Barcelona, Minotauro, 1984 (N*ALD*tap)
- **ALONSO, Manel**, *La maledicció del silenci*. València, J.J.2, 1992 (N*ALO*mal)
- **ALZAMORA, Sebastià**, *L'extinció*. Barcelona, Edicions 62, 1999 (N*ALZ*ext)
- **ASIMOV, Isaac**, *Preludio a la Fundació*. Barcelona, Círculo de Lectores, 200 (N*ASI*pre)
- **ATWOOD, Margaret**, *El cuento de la criada*. Madrid, Ediciones B, 2002 (N*ATW*cue)
- **BALLARD, J.G.**, *Fuga al paraíso*. Barcelona, Emecé, 1995 (N*BAL*fug)
- **BESTER, Alfred**, *La fantástica luz*. Barcelona, Teorema, 1984 (N*BES*fan)
- **BIOY CASARES, Adolfo**, *La invención de Morel*. Madrid, Cátedra, 1982 (N*BIO*inv)
- **BISHOP, Michael**, *El eslabón perdido*. Barcelona, Grijalbo, 1995 (N*BIS*esl)
- **BLISH, James**, *Un caso de conciencia*. Madrid, EDISAN, 1987 (N*BLI*cas)
- **BORRELL, Joaquim**, *El cas de la nivaira*. Barcelona, Columna, 1990 (N*BOR*cas)
- **BRADBURY, Ray**, *Crónicas marcianas*. Barcelona, Minotauro, 2001 (N*BRA*cro)
- **BRADBURY, Ray**, *Les daurades pomes del sol*. Alella, Pleniluni, 1987 (N*BRA*dau)
- **BRADBURY, Ray**, *Fahrenheit 451*. Barcelona, Orbis, 1987 (N*BRA*fah)
- **BURGESS, Anthony**, *La naranja mecánica*. Barcelona, Minotauro, 2002 (N*BUR*nar)
- **CARRANZA, Andreu**, *Anjub. Confessions d'un bandoler*. Barcelona, Edicions 62, 2000 (N*CAR*anj)
- **CARD, Orson Scott**, *El juego de Ender*. Barcelona, Ediciones B, 1992 (N*CAR*jue)
- **CLARKE, Arthur C.**, *3001 : l'odissea final*. Barcelona, Edicions 62, 1997 (N*CLA*tre)
- **DICK, Philip K.**, *Blade Runner*. Alella, Pleniluni, 1989 (N*DIC*bla)

- **DICK, Philip K., *Tiempo de Marte*.** Barcelona, Minotauro, 2002 (N*DIC*tie)
- **EGIDO, Luciano G., *La piel del tiempo*.** Barcelona, Tusquets, 2002 (N*EGI*pie)
- **FRANCO, Josep, *L'enviat*.** Alzira, Bromera, 1997 (N*FRA*env)
- **FRIEDBERG, Gertrude, *El muchacho que giraba*.** Barcelona, Adiax, 1981 (N*FRI*muc)
- **GARCIA SOLER, Ignasi, *Un planeta solitari*.** Barcelona, Viena, 2002, (N*GAR*pla)
- **GIBSON, William, *Conde Cero*.** Barcelona, Minotauro, 1990 (N*GIB*con)
- **GUSTAFSSON, Lars, *El extraño animal del norte*.** Madrid, ANAYA&Mario Muchnik, 1992 (N*GUS*ext)
- **HEINLEIN, Robert, *Puerta al verano*.** Madrid, EDISAN, 1987 (N*HEI*pue)
- **HERNÁNDEZ XULVI, Albert, *Falcó 3 cridant àguila 4*.** València, Tabarca, 2000 (N*HER*fal)
- **HOEG, Peter, *El siglo de los sueños*.** Barcelona, Tusquets, 1995 (N*HOE*sig)
- **HUXLEY, Aldous, *Un mundo feliz*.** Madrid, Círculo de Amigos de la Historia, 1977 (N*HUX*mun)
- **IBÁÑEZ, Andrés, *El mundo en la Era de Varick*.** Madrid, Siruela, 1999 (N*IBA*mun)
- **LE GUIN, Úrsula K., *Cuentos de Terramar*.** Barcelona, Minotauro, 2002 (N*LEG*cue)
- **LOVECRAFT, H.P., *L'ombra sobre Innsmouth*.** Barcelona, Glauco, 1987 (N*LOV*omb)
- **MAALOUF, Amin, *El segle primer després de Béatrice*.** Barcelona, Proa, 1998 (N*MAA*seg)
- **MARTÍN GAITE, Carmen, *Caperucita en Manhattan*.** Madrid, Siruela, 1991 (N*MAR*cap)
- **MATUTE, Ana María, *Aranmanoth*.** Madrid, Espasa Calpe, 2000 (N*MAT*ara)
- **MATURIN, Ch. R., *Melmoth el errabundo*.** Madrid, Valdemar, 1996 (N*MAT*mel)
- **MULISCH, Harry, *El descubrimiento del cielo*.** Barcelona, Tusquets, 1996 (N*MUL*des)
- **NERVAL, Gerard de, *La mà encantada*.** Barcelona, Glauco, 1984 (N*NER*mae)

- **NOLAN, William F., *La fuga de Logan*.** Barcelona, Picazo, 1976 (N*NOL*fug)
- **ORWELL, George, 1984.** Barcelona, Destino, 1994 (N*ORW*mil)
- **O'SHEA, Pat, *Los perros de la Mórriگان*.** Madrid, Siruela, 1990 (N*OSH*per)
- **PEDRAZA, Pilar, *Las joyas de la serpiente*.** Barcelona, Tusquets, 1988 (N*PED*joy)
- **PEDROLO, Manuel de, *Mecanoscrit del segon origen*.** Barcelona, Edicions 62, 1987 (N*PED*mec)
- **PERUCHO, Joan, *Nani i els itineraris de la zoologia fantàstica*.** Barcelona, Cruïlla, 2000 (N*PER*nan)
- **PERUCHO, Joan, *Els pares del desert*.** Barcelona, Proa, 1998 (N*PER*par)
- **PHILLIPS, Jayne Anne, *Sueños mecánicos*.** Barcelona, Edhasa, 1987 (N*PHI*sue)
- **PIERA, Emili, *L'any de la invasió*.** València, Edicions del Bullent, 1987 (N*PIE*any)
- **SCLIAR, Moacyr, *El centauro en el jardín*.** Barcelona, Círculo de Lectores, 1986 (N*SCL*cen)
- **TOLKIEN, J.R.R., *El silaril-lion*.** Barcelona, Edhasa, 1990 (N*TOL*sil)
- **VANCE, Jack, *Els llenguatges de Pao*.** València, Eliseu Climent, 1990 (N*VAN*lle)
- **VONNEGUT, Kurt, *Matadero cinco*.** Barcelona, Círculo de Lectores, 2002 (N*VON*mat)

