

biblioteca Oberta

GUIA DE LECTURA GENER 2004

Literatura i art



Biblioteca Central. C/ Solades, 25. Tel. 964 52 04 81

e-mail biblioteca@ajvila-real.es

Horari: de dilluns a divendres de 9 a 21 h

- **AGUT, Joan**, *El mestre de Taüll*. Barcelona, Proa, 2001 (N*AGU*mes)
- **AMIS, Martin**, *La informació*. Barcelona, Anagrama, 1996 (N*AMI*inf)
- **BAIXAULI, Manuel**, *Verso*. Alzira, Bromera, 2001 (N*BAI*ver)
- **BARNES, Julian**, *El loro de Flaubert*. Barcelona, Anagrama, 1986 (N*BAR*lor)
- **BERNHARD, Thomas**, *El Malaguanyat*. Barcelona, Proa, 1992 (N*BER*mal)
- **BERGER, John**, *Un pintor de hoy*. Madrid, Alfaguara, 2002 (N*BER*pin)
- **BRADBURY, Ray**, *Fahrenheit 451*. Barcelona, Orbis, 1987 (N*BRA*fah)
- **BYATT, A. S.**, *Posesión*. Barcelona, Anagrama, 1992 (N*BYA*pos)
- **CANETTI, Elías**, *Auto de fe*. Barcelona, Muchnik, 1980 (N*CAN*aut)
- **CASO, Ángeles**, *El mundo visto desde el cielo*. Barcelona, Planeta, 1997 (N*CAS*mun)
- **CHEVALIER, Tracy**, *La joven de la perla*. Madrid, Alfaguara, 2001 (N*CHE*jov)
- **COWAN, James**, *El testament del trobador*. Barcelona, Empúries, 1999 (N*COW*tes)
- **CUNNINGHAM, Michael**, *Las horas*. Barcelona, Muchnik, 1999 (N*CUN*hor)
- **DAI, Sijie**, *Balzac i la Petita Modista xinesa*. Barcelona, Edicions 62, 2001 (N*DAI*bal)
- **DOMÍNGUEZ, Martí**, *El secret de Goethe*. Barcelona, Edicions 62, 1999 (N*DOM*sec)
- **DÖRRIE, Doris**, *L'home dels meus somnis*. Barcelona, Trapezi, 1992 (N*DÖR*hom)
- **ECHENOZ, Jean**, *Me voy*. Barcelona, Anagrama, 2000 (N*ECH*mev)
- **GLANTZ, Margo**, *El rastro*. Barcelona, Anagrama, 2002 (N*GLA*ras)
- **GREEN, Jane**, *Llibres i embolics*. Barcelona, Edicions 62, 2002 (N*GRE*lli)
- **HEUCK, Sigrid**, *El enigma del maestro Joaquín*. Madrid, SM, 1991 (N*HEU*eni)
- **HRABAL, Bohumil**, *Una solitud massa sorollosa*. Barcelona, Edicions 62, 2000 (N*HRA*sol)

- **HUSTVEDT, Siri**, *Todo cuanto amé*. Barcelona, Circe, 2003 (N*HUS*tod)
- **KUNDERA, Milan**, *La immortalidad*. Barcelona, Tusquets, 1990 (N*KUN*inm)
- **LINDGREN, Torgny**, *En elogio de la verdad*. Barcelona, Muchnik, 1994 (N*LIN*ene)
- **LLAVINA, Jordi**, *Nitrato de Chile*. Barcelona, Destino, 2001, (N*LLA*nit)
- **MANN, Thomas**, *Doktor Faustus*. Barcelona, Seix Barral, 1984 (N*MAN*dok)
- **MARÇAL, Maria-Mercè**, *La passió segons Renée Vivien*. Barcelona, Columna, 1994 (N*MAR*pas)
- **MAS FERRÀ, Miquel**, *L'ocell del paradís*. Alzira, Bromera, 1992 (N*MAS*oce)
- **MITCHELL, Joseph**, *El secreto de Joe Gould*. Barcelona, Anagrama, 2000 (N*MIT*sec)
- **MUJICA LAINEZ, Manuel**, *El laberinto*. Barcelona, Seix Barral, 1991 (N*MUJ*lab)
- **MUSSET, Alfred de**, *El hijo de Tiziano*. Barcelona, Littera, 2001 (N*MUS*hij)
- **NIZON, Paul**, *El año del amor*. Barcelona, Destino, 1992 (N*NIZ*año)
- **NOTHOMB, Amélie**, *Higiene del asesino*. Barcelona, Circe, 2003 (N*NOT*hig)
- **ORS, Pablo J. d'**, *El estreno*. Barcelona, Anagrama, 2000 (N*ORS*est)
- **PÉREZ-REVERTE, Arturo**, *La tabla de Flandes*. Madrid, Alfaguara, 1991 (N*PER*tab)
- **PRADA, Juan Manuel de**, *La tempestad*. Barcelona, Planeta, 1997 (N*PRA*tem)
- **QUIGNARD, Pascal**, *Terraza en Roma*. Madrid, Espasa, 2002 (N*QUI*ter)
- **QUIGNARD, Pascal**, *Tots els matins del món*. Barcelona, Columna, 1992 (N*QUI*tot)
- **RACIONERO, Luis**, *La sonrisa de la Gioconda*. Barcelona, Planeta, 1999 (N*RAC*son)
- **RIERA, Carme**, *Joc de miralls*. Barcelona, Planeta, 1989 (N*RIE*joc)
- **RIERA, Carme**, *Una primavera per a Domenico Guarini*. Barcelona, Edicions 62, 1992 (N*RIE*pri)
- **RUÍZ ZAFÓN, Carlos**, *L'Ombra del Vent*. Barcelona, Planeta, 2002 (N*RUI*omb)
- **SALADRIGAS, Robert**, *La mar no està mai sola*. Barcelona, Columna, 1997 (N*SAL*mar)
- **SALADRIGAS, Robert**, *El sol de la tarda*. Barcelona, Columna, 1992 (N*SAL*sol)
- **SÁNCHEZ-OSTIZ, Miguel**, *La gran il·lusió*, Barcelona, Anagrama, 1989 (N*SAN*gra)
- **SANTAEULÀLIA, J.N.**, *Ulls d'aigua*. Barcelona, Columna, 2002 (N*SAN*ull)
- **TREMAN, Rose**, *Música y silencio*. Barcelona, Salamandra, 2002 (N*TRE*mus)
- **VICENT, Manuel**, *La novia de Matisse*. Madrid, Alfaguara, 2000 (N*VIC*nov)
- **WASSERMAN, Jakob**, *El hombrecillo de los gansos*. Barcelona, El Acantilado, 2001 (N*WAS*hom)
- **WILDE, Oscar**, *El retrato de Dorian Gray*. València, Edicions 3 i 4, 1992 (N*WIL*ret)
- **YÁNOVER, Héctor**, *Memorias de un librero*. Barcelona, Anaya&Mario Muchnik, 1994 (N*YAN*mem)

