

biblioteca Oberta

GUIA DE LECTURA

Premis Príncep d'Astúries de les Lletres

Octubre 2004



MAGRIS
Premi Príncep d'Astúries
de les Lletres 2004

Biblioteca Central. C/ Solades, 25. Tel. 964 52 04 81
e-mail biblioteca@ajvila-real.es

Horari: de dilluns a divendres de 9 a 21 h

- AYALA, Francisco, *La cabeza del cordero*. Madrid, Cátedra, 1993 (N*AYA*cab)
- AYALA, Francisco, *El jardín de las delicias*. Barcelona, Seix Barral, 1973 (N*AYA*jar)
- BOUSOÑO, Carlos, *El ojo de la aguja*. Barcelona, Tusquets, 1993 (P*BOU*oj)
- CELA, Camilo José, *La dama pájara*. Madrid, Espasa Calpe, 1994 (N*CEL*dam)
- CELA, Camilo José. *La familia de Pascual Duarte*. Madrid, El País, 2002 (N*CEL*fam)
- DELIBES, Miguel, *Mi idolatrado hijo Sisí*. Barcelona, Destino, 2001 (N*DEL*mii)
- DELIBES, Miguel, *377^a, madera de héroe*. Barcelona, Destino, 1987 (N*DEL*tre)
- FUENTES, Carlos, *Diana*. Madrid, Alfaguara, 1995 (N*FUE*dia)
- FUENTES, Carlos, *La Silla del Águila*. Madrid, Alfaguara, 2003 (N*FUE*sil)
- GONZÁLEZ, Ángel, *Poemas*. Madrid, Cátedra, 1980 (P*GON*poe)
- GRASS, Günter, *Mals averanys*. Barcelona, Ed. 62, 1992 (N*GRA*mal)
- GRASS, Günter, *El meu segle*. Barcelona, Ed. 62, 2000 (N*GRA*meu)
- HIERRO, José, *Cuaderno de Nueva York*. Madrid, Hiperión, 1998 (P*HIE*cua)
- LESSING, Doris, *De nuevo, el amor*. Barcelona, Destino, 1996 (N*LES*den)
- LESSING, Doris, *Dintre meu*. Barcelona, Destino, 1997 (N*LES*din)
- LESSING, Doris, *Un hombre y dos mujeres*. Barcelona, Seix Barral, 1998 (N*LES*hom)
- LESSING, Doris, *El somni més dolç*. Barcelona, La Magrana, 2002 (N*LES*som)
- MAGRIS, Claudio, *El Danubio*. Barcelona, Anagrama, 1999 (N*MAG*dan)
- MAGRIS, Claudio, *Microcosmos*. Barcelona, Anagrama, 1999 (N*MAG*mic)
- MAGRIS, Claudio, *Utopía y desencanto*. Barcelona, Anagrama, 2001 (N*MAG*uto)
- MARTÍN GAITÉ, Carmen, *Irse de casa*. Barcelona, Anagrama, 1998 (N*MAR*irs)
- MARTÍN GAITÉ, Carmen, *Los parentescos*. Barcelona, Anagrama, 2001 (N*MAR*par)

- **MERNISI, Fátima, *Sueños en el umbral*.** Barcelona, Muchnik, 1995 (N*MER*sue)
- **MERNISI, Fatema, *Las sultanas olvidadas*.** Barcelona, El Aleph, 2003 (B*MER*sul)
- **MILLER, Arthur, *En el punto de mira*.** Barcelona, Tusquets, 1995 (N*MIL*ene)
- **MILLER, Arthur, *Las brujas de Salem*.** Barcelona, Tusquets, 1997 (T*MIL*bru)
- **MILLER, Arthur, *Muerte de un viajante*.** Barcelona, Tusquets, 2000 (T*MIL*mue)
- **MONTERROSO, Augusto, *Movimiento perpétuo*.** Madrid, Bibliotex, 2001 (N*MON*mov)
- **MONTERROSO, Augusto, *Pájaros de Hispanoamérica*.** Madrid, Alfaguara, 2002 (N*MON*paj)
- **MONTERROSO, Augusto, *Viaje al centro de la fábula*.** Madrid, Alfaguara, 2001 (N*MON*via)
- **MUTIS, Álvaro, *Empresas y tribulaciones de Maqroll el Gaviero*.** Madrid, Siruela, 1997 (N*MUT*emp)
- **MUTIS, Álvaro, *La mansión de Araucaíma*.** Madrid, Siruela, 1992 (N*MUT*man)
- **RODRÍGUEZ, Claudio, *Desde mis poemas*.** Madrid, Cátedra, 1983 (P*ROD*des)
- **RULFO, Juan, *Pedro Páramo ; El llano en llamas*.** Madrid, El País, 2002 (N*RUL*ped)
- **SONTAG, Susan, *El amante del volcán*.** Madrid, Alfaguara, 1995 (N*SON*ama)
- **SONTAG, Susan, *La malaltia com a metàfora*.** Barcelona, Empúries, 1997 (N*SON*mal)
- **TORRENTE BALLESTER, Gonzalo, *La novela de Pepe Ansúrez*.** Barcelona, Planeta, 1994 (N*TOR*nov)
- **TORRENTE BALLESTER, Gonzalo, *La saga/fuga de J.B.*** Barcelona, Círculo de Lectores, 1988 (N*TOR*sag)
- **UMBRAL, Francisco, *Leyenda del César Visionario*.** Barcelona, Seix Barral, 1991 (N*UMB*ley)
- **UMBRAL, Francisco, *Nada en domingo*.** Barcelona, Seix Barral, 1988 (N*UMB*nad)
- **USLAR PIETRI, Arturo, *Los ganadores*.** Barcelona, Seix Barral, 1980 (N*USL*gan)
- **USLAR PIETRI, Arturo, *La isla de Róbinson*.** Barcelona, Seix Barral, 1984 (N*USL*isl)

- **VALENTE, José Ángel, *No amanece el cantor*.** Barcelona, Tusquets, 1993 (P*VAL*noa)
- **VALENTE, José Ángel, *Variaciones sobre el pájaro y la red*.** Barcelona, Tusquets, 1991 (N*VAL*var)
- **VARGAS LLOSA, Mario, *La verdad de las mentiras*.** Madrid, Alfaguara 2002 (N*VAR*ver)
- **VARGAS LLOSA, Mario. *El Paraíso en la otra esquina*.** Madrid, Alfaguara, 2003 (N*VAR*par)

Els Premis Príncep d'Astúries són guardons de caràcter anual, atorgats per la Fundació Príncep d'Astúries, que premien el treball científic, cultural i social realitzat per persones, grups o institucions dins l'àmbit internacional. La Fundació Príncep d'Astúries fou constituïda a Oviedo el 24-09-1980 i els premis es concediren per primera vegada l'any 1981. Els premis que es concedeixen són : *Investigació Científica i Tècnica, Ciències Socials, Arts, Lletres, Comunicació i Humanitats, Cooperació Internacional, Concòrdia i Esports*.

El Premi Príncep d'Astúries de les Lletres suposa el reconeixement d'una labor creadora o investigadora dins l'àmbit de la lingüística i la literatura.

El Premi Príncep d'Astúries de les Lletres 2004 ha sigut concedit a l'escriptor italià Claudio Magris (Trieste, 1939).

