

Biblioteca Oberta

GUIA DE LECTURA LITERATURA NORUEGA



juny 2006

Biblioteca Central. C/ Solades, 25. Tel 964 520481
e-mail biblioteca@ajvila-real.es
Horari: de dilluns a divendres de 9 a 21h.

- -----Teatro noruego contemporáneo. México, Aguilar, 1960 (T*TEA)
- ASKILDSEN, Kjell, *Últimas notas de Thomas F. Para la humanidad*. Madrid, Lengua de Trapo, 2003 (N*ASK*ult)
- ASKILDSEN, Kjell, *Un vasto y desierto paisaje*. Madrid, Lengua de Trapo, 2001 (N*ASK*vas)
- CHRISTENSEN, Lars Saabye, *El hermanastro : una historia familiar tragicómica e inolvidable*. Madrid, Maeva, 2005 (N*CHR*her)
- CHRISTENSEN, Lars Saabye, *El músico*. Barcelona, Galaxia Gutenberg, 1998 (N*CHR*mus)
- FLOGSTAD, Kjartan, *El cuchillo en la garganta*. Madrid, Lengua de Trapo, 2005 (N*FLO*cuc)
- FOSSUM, Karin, *No mires atrás*. Barcelona, Grijalbo, 2002 (N*FOS*nom)
- FOSSUM, Karin, *El ojo de eva*. Barcelona, Grijalbo, 2002 (N*FOS*oyo)
- GAARDER, Jostein, *La biblioteca mágica de Bibbi Bokken*. Madrid, Siruela, 2001 (N*GAA*bb)
- GAARDER, Jostein, *El misterio del solitario*. Madrid, Siruela, 1995 (N*GAA*mis)
- GAARDER, Jostein, *El mundo de Sofía*. Madrid, Siruela, 2000 (N*GAA*mun)
- GAARDER, Jostein, *La noia de les taronges*. Barcelona, Empúries, 2003 (N*GAA*noi)
- GAARDER, Jostein, *Vita brevis*. Barcelona, Empúries, 1997 (N*GAA*vit)
- HAFF, Bergljot Hobaek. *La vergüenza*. Madrid, Alianza, 2004 (N*HAF*ver)
- HAMSUN, Knut, *Hambre*. Madrid, Edicions de la Torre, 2004 (N*HAM*ham)
- HAMSUN, Knut, *Pan*. Barcelona, Anagrama, 2005 (N*HAM*pan)
- HAMSUN, Knut, *Trilogía del vagabundo*. Madrid, Alfaguara, 2005 (N*HAM*tri)
- HANSEN, Erik Fosnes, *Momentos de protección*. Barcelona, Destino, 2000 (N*HAN*mom)
- IBSEN, Henrik, *Una casa de muñecas. El pato salvaje*. Madrid, Orbis, 1998 (T*IBS*cas)
- IBSEN, Henrik, *Casa de muñecas. Hedda Gabbler*. Madrid, Alianza, 2005 (T*IBS*cas)
- IBSEN, Henrik, *Obras inmortales*. Madrid, Edaf, 1977 (T*IBS*obr)

- **IBSEN, Henrik, *Poesía completa*.** Barcelona, Losada, 2004 (P*IBS*poe)
- **IBSEN, Henrik, *Solness, el constructor*.** Barcelona, Proa, 2000 (T*IBS*sol)
- **SEIERSTAD, Asne, *101 dies a l'Iraq*.** Barcelona, Edicions 62, 2004 (N*SEI*cen)
- **SEIERSTAD, Asne, *El llibreter de Kabul*.** Barcelona, Edicions 62, 2003 (N*SEI*lli)
- **ULLMANN, Linn, *Antes de que te duermas*.** Barcelona, Mondadori, 1999 (N*ULL*ant)
- **ULLMANN, Linn, *Hasta que amanezca*.** Barcelona, Lumen, 2004 (N*ULL*has)
- **UNDSET, Sigrid, *Olav Audunsön*.** Madrid, Encuentro Ediciones, 2001 (N*UND**ola)
- **UNDSET, Sigrid, *La zarza ardiente*.** Madrid, Ediciones Encuentro, 1999 (N*UND*zar)
- **WASSMO, Herbjorg, *Dina*.** Barcelona, El Aleph, 1998 (N*WAS*din)

COMMEMORACIÓ DEL CENTENARI DE LA MORT D'IBSEN

El 23 de maig de 1906 moria a Christiania (actualment Oslo) el dramaturg Henrik Johan Ibsen.

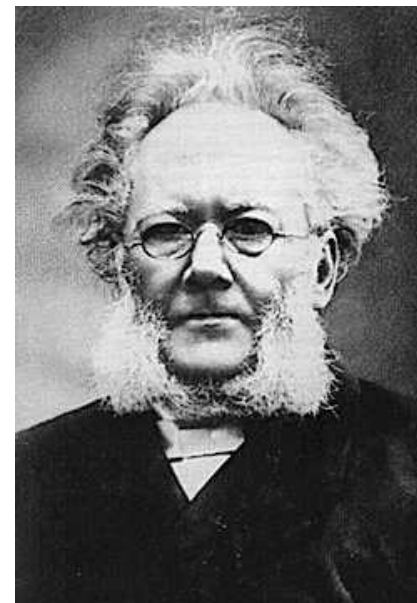
Henrik Ibsen va néixer a Skien, el 1828. Les seues obres primerenques van estar inspirades en la tradició escandinava i tenien un to romàntic. A aquest període pertanyen les obres *Brand* (1866) i *Peer Gynt* (1867), dos poemes dramàtics als quals va començar a donar mostres del seu acurat estil de reconstrucció del passat i dels trets psicològics dels seus personatges.

A les seues obres següents va trencar amb l'estil romàntic i va conrear històries realistes de caire social, com ara *Casa de nines* (submissió de la dona), *Espectres* (moralitat sexual) o *Els puntals de la societat* (fraus comercials).

Els seus últims drames es centren cada vegada més en l'individu i les relacions personals, en la revelació del passat dels seus protagonistes, amb una

atmosfera de misteri que les omple de poesia i les dota d'infinites interpretacions. Trobem en aquesta etapa obres com ara *L'ànec silvestre*, *La dama de la mar*, *Hedda Gabler*, *Solness el constructor*, *Quan ens despertarem d'entre els morts...*

Henrik Ibsen va ser el gran dramaturg del seu temps i l'iniciador del teatre modern, especialment del drama, i va influir d'una manera molt especial a autors com George Bernard Shaw i Luigi Pirandello.



Henrik Johan Ibsen Skien (Noruega) 20 de març del 1828
Cristiania (avui Oslo) 23 de maig 1906



Ajuntament de Vila-real



SERVEI MUNICIPAL
DE BIBLIOTEQUES
Vila-real