

GUIA DE LECTURA

LITERATURA I GUERRA CIVIL



juliol 2006

- **ALDECOA, Josefina, *Historia de una maestra***. Madrid, Alfaguara, 2006 (N*ALD*his)
- **ARCE, Juan Carlos, *Los colores de la guerra***. Barcelona, Planeta, 2002 (N*ARC*col)
- **ARNAL, Rafael, *La solsidea***. Barcelona, L'Eixam, 2000 (N*ARN*sol)
- **ARTÍS-GENER, Avel·lí, *556 Brigada Mixta***. Barcelona, Proa, 1999 (N*ART*cin)
- **AUB, Max, *El laberinto mágico***. Madrid, Alfaguara, 1979 (N*AUB*lab)
- **AYALA, Francisco, *La cabeza del cordero***. Madrid, Cátedra, 1993 (N*AYA*cab)
- **BENET, Juan, *Herrumbrosas lanzas***. Madrid, Alfaguara, 1983 (N*BEN*her)
- **CABRÉ, Jaume, *Les veus del Pamano***. Barcelona, Proa, 2004 (N*CAB*veu)
- **CASTRESANA, Luis de, *El otro árbol de Guernica***. Madrid, Prensa Española, 1969 (N*CAS*otr)
- **CERCAS, Javier, *Soldados de Salamina***. Barcelona, Tusquets, 2001 (N*CER*sol)
- **CHACÓN, Dulce, *La voz dormida***. Madrid, Alfaguara, 2002 (N*CHA*voz)
- **CHIRBES, Rafael, *La larga marcha***. Barcelona, Anagrama, 1996 (N*CHI*lar)
- **DOS PASSOS, John, *Viajes de entreguerras***. Barcelona, Península, 2005 (N*DOS*via)
- **DUQUE, Aquilino, *El mono azul***. Barcelona, Destino, 1974 (N*DUQ*mon)
- **ESLAVA GALÁN, Juan, *La mula***. Barcelona, Planeta, 2003 (N*ESL*mul)
- **ESLAVA GALÁN, Juan, *Señorita***. Barcelona, Planeta, 1998 (N*ESL*señ)
- **FERNÁN-GÓMEZ, Fernando, *Las bicicletas son para el verano***. Barcelona, Vicens-Vives, 2004 (T*FER*bic)
- **FERRERO, Jesús, *Las trece rosas***. Madrid, Siruela, 2003 (N*FER*tre)
- **FOXÁ, Agustín de, *Madrid de corte a checa***. Madrid, Bibliotex, 2001 (N*FOX*mad)
- **GARCÍA PAVÓN, Francisco, *Las Hermanas Coloradas***. Barcelona, Destino, 1969 (N*GAR*her)
- **GARÍ, Joan, *On dormen les estrelles***. Alzira, Bromera, 2005 (N*GAR*ond)

- **GIRONELLA, José María, *Los cipreses creen en Dios*.** Madrid, Bibliotex, 2001 (N*GIR*cip)
- **GOYTISOLO, Juan, *Señas de identidad*.** Madrid, Bibliotex, 2001 (N*GOY*señ)
- **LEAVITT, David, *Mientras Inglaterra duerme*.** Barcelona, Anagrama, 1999 (N*LEA*mie)
- **LEÓN, María Teresa, *Juego limpio*.** Madrid, Visor, 2000 (N*LEO*jue)
- **LERA, Ángel María de, *Las últimas banderas*.** Barcelona, Planeta, 1968 (N*LER*ult)
- **LÓPEZ CRESPI, Miquel, *Un tango de Gardel en el gramòfon*.** Benicull de Xúquer, 7 i Mig, 2001 (N*LOP*tan)
- **MALRAUX, André, *La esperanza*.** Barcelona, Edhasa, 1989 (N*MAL*esp)
- **MARTÍN-SANTOS, Luis, *Tiempo de silencio*.** Barcelona, Seix Barral, 2006 (N*MAR*tie)
- **MARTÍNEZ DE PISÓN, Ignacio, *Enterrar a los muertos*.** Barcelona, Seix Barral, 2005 (B*ROB*mar)
- **MAS ALBÀ, Miquel, *El soldat i la penombra*.** Barcelona, Columna, 1994 (N*MAS*sol)
- **MASSIP, Paulino, *El diario de Hamlet García*.** Madrid, Visor, 2000 (N*MAS*dia)
- **MATUTE, Ana María, *Los hijos muertos*.** Barcelona, Planeta, 1970 (N*MAT*hij)
- **MÉNDEZ, Alberto, *Los girasoles ciegos*.** Barcelona, Anagrama, 2004 (N*MEN*gir)
- **NOTHOMB, Paul, *El silencio del aviador*.** Madrid, Funambulista, 2005 (N*NOT*sil)
- **ORWELL, George, *Homenatge a Catalunya*.** Barcelona, Ariel, 2000 (N*ORW*hom)
- **RIVAS, Manuel, *El lápiz del carpintero*.** Madrid, Alfaguara, 2000 (N*RIV*lap)
- **RODOREDA, Mercè, *La plaça del diamant*.** Alzira, Bromera, 2005 (N*ROD*pla)
- **ROJAS, Carlos, *El ingenioso hidalgo y poeta Federico García Lorca asciende a los infiernos*.** Barcelona, Destino, 1980 (N*ROJ*ing)
- **SALES, Joan, *Cartes de la guerra*.** Barcelona, Club editor, 2003 (N*SAL*car)
- **SALES, Joan, *Incierta gloria*.** Barcelona, Planeta, 2005 (N*SAL*inc)
- **SENDER, Ramón J., *Requiem por un campesino español*.** Barcelona, Destino, 2004 (N*SEN*req)

- **SIERRA I FABRA, Jordi, *Sinaia : el vaixell de l'exili*.** Barcelona, Columna, 2006 (N*SIE*sin)
- **SILVA, Lorenzo, *Carta blanca*.** Madrid, Espasa, 2004 (N*SIL*car)
- **TEIXIDOR, Emili, *El llibre de les mosques*.** Barcelona, Columna, 2000 (N*TEI*lli)
- **TEIXIDOR, Emili, *Pa negre*.** Barcelona, Columna, 2003 (N*TEI*pan)
- **UMBRAL, Francisco, *Leyenda del César Visionario*.** Barcelona, Seix Barral, 1991 (N*UMB*ley)
- **USÓ I MAÑANÓS, Josep, *Civils i incivils*.** Maçaners, Abadia, 2005 (N*USO*civ)
- **VALLS, Manuel, *Caminar sobre gel*.** Barcelona, Columna, 2002 (N*VAL*cam)
- **VERDAGUER, Pere, *Pàgines d'un exili ordinari*.** El Prat de Llobregat, Rúbrica, 2002 (N*VER*pag)

LA GUERRA CIVIL

Als setanta anys del seu començament, la Guerra Civil Espanyola no ha deixat de plantejar interrogants, aixecar passions, inspirar obres d'art, suscitar polèmiques. Llunyana en el temps, però molt viva en la memòria, sobre ella semblava haver-se dit tot el possible: historiadors, politòlegs, sociòlegs, però també pintors, poetes, novel·listes, cineastes, s'han ocupat de desxifrar les causes, indagar en els seus significats i representacions, fer el balanç dels resultats. Una enorme quantitat de lletra impresa i de creacions literàries i artístiques s'han acumulat durant aquestes dècades que ens separen d'aquell 18 de juliol de 1936 en què, un cop d'estat militar va donar origen a una guerra devastadora.



Ajuntament de Vila-real



SERVEI MUNICIPAL
DE BIBLIOTEQUES
Vila-real