



GUIA DE LECTURA

literatura francesa contemporània



Biblioteca Central. C/ Solades, 25. Tel 964 547230

www.bibliotecaspublicas.es/vila-real/

e-mail biblioteca@ajvila-real.es

Horari: de dilluns a divendres de 9 a 20.30 h

- AARON, Soazig. *El no de la Klara*. Barcelona: Empúries, 2003 (N*AAR*nod)
- ABÉCASSIS, Eliette. *La última tribu*. Barcelona: Círculo de Lectores, 2006 (N*ABE*ult)
- ADAM, Olivier. *A la intempérie*. Barcelona: Empúries, 2008 (N*ADA*ala)
- AMETTE, Jacques-Pierre. *La amante de Brecht*. Barcelona: Tusquets, 2004 (N*AME*ama)
- ANGOT, Christine. *Del cel estant i Not to be*. Lleida: Pagès, 2001 (N*ANG*cel)
- BEIGBEDER, Frédéric. *Socorro, perdón*. Barcelona: Anagrama, 2008 (N*BEI*soc)
- BEN JELLOUN, Tahar. *Sufrían por la luz*. Barcelona: RBA, 2001 (N*BEN*suf)
- BESSON, Philippe. *Final del verano*. Madrid: Alianza, 2005 (N*BES*fin)
- BESSON, Patrick. *¡Santo Sepulcro!*. Madrid: Alianza, 2006 (N*BES*san)
- BRUCKNER, Pascal. *Los ladrones de belleza*. Barcelona: Tusquets, 1998 (N*BRU*lad)
- CLAUDEL, Philippe. *La néta del senyor Linh*. Barcelona: RBA, 2006 (N*CLA*net)
- CONSTANT, Paule. *Confidencia por confidencia*. Barcelona: Tusquets, 1999 (N*CON*con)
- DARRIEUSSECQ, Marie. *Naixement dels fantasma*s. Barcelona: Anagrama, 1999 (N*DAR*nai)
- DELBO, Charlotte. *Auschwitz y después (3 vol.)*. Madrid: Turpial, 2004 (N*DEL*aus)
- DELERM, Philippe. *La siesta asesinada*. Barcelona: Tusquets, 2001 (N*DEL*sie)
- DUBOIS, Jean-Paul. *Una vida francesa*. Salamanca: Témprora, 2005 (N*DUB*vid)
- ECHENOZ, Jean. *Ravel*. Barcelona: Anagrama, 2007 (N*ECH*rav)
- FRÈCHES, José. *La emperatriz de la seda: la usurpadora*. Madrid: Martínez Roca, 2005 (N*FRE*emp)
- GARAT, Anne-Marie. *En manos del diablo*. Barcelona: La otra orilla, 2008 (N*GAR*enm)
- GAUDÉ, Laurent. *Eldorado*. Barcelona: Salamandra, 2007 (N*GAU*eld)
- GAVALDA, Anna. *M'agradaria que algú m'esperés en algun lloc*. Barcelona: Edicions 62, 2001 (N*GAV*mag)

- **GHATA, Yasmine.** *La noche de los calígrafos*. Barcelona: Siruela, 2005 (N*GHA*noc)
- **GRACQ, Julien.** *El mar de las Sirtes*. Barcelona: Galaxia Gutenberg, 1998 (N*GRA*mar)
- **HUELLEBECQ, Michel.** *La posibilidad de una isla*. Madrid: Alfaguara, 2005 (N*HOU*pos)
- **LAPEYRE, Patrick.** *Cooper o las soledades elementales*. Madrid: Funambulista, 2006 (N*LAP*coo)
- **LE CLÉZIO, J.M.G.** *El pez dorado*. Barcelona: Tusquets, 1999 (N*LEC*pez)
- **LÉVY, Bernard-Henri.** *La comedia de este mundo*. Barcelona: Seix Barral, 1999 (N*LEV*com)
- **LEVY, Marc.** *Mis amigos, mis amores*. Barcelona: Círculo de Lectores, 2007 (N*LEV*mis)
- **LITTEL, Jonathan.** *Las benévolas*. Barcelona: RBA, 2007 (N*LIT*ben)
- **MAALOUF, Amin.** *Orígenes*. Madrid: Alianza, 2004 (N*MAA*ori)
- **MAKINE, Andreï.** *El crimen de Olga Arbélina*. Barcelona: Tusquets, 2001 (N*MAK*cri)
- **MICHON, Pierre.** *Señores y sirvientes*. Barcelona: Anagrama, 2003 (N*MIC*señ)
- **MODIANO, Patrick.** *Un pedigrí*. Barcelona: Anagrama, 2007 (N*MOD*ped)
- **NOTHOMB, Amélie.** *Antichrista*. Barcelona: Empúries, 2005 (N*NOT*ant)
- **OLDENBOURG, Zoé.** *La piedra angular*. Barcelona: Destino, 2002 (N*OLD*pie)
- **PÉJU, Pierre.** *El librero Vollard*. Salamanca: Témporta, 2004 (N*PEJ*lib)
- **PENNAC, Daniel.** *El dictador y la hamaca*. Barcelona: Mondadori, 2003 (N*PEN*dic)
- **PEYREFITTE, Roger.** *Las amistades peligrosas*. Barcelona: Egales, 2000 (N*PEY*ami)
- **PICOULY, Daniel.** *Un buen día para matar a Kennedy*. Madrid: Alianza, 2008 (N*PIC*bue)
- **QUENEAU, Raymond.** *Odile*. Barcelona: Marbot, 2008 (N*QUE*odi)
- **QUIGNARD, Pascal.** *Villa Amalia*. Pozuelo de Alarcón (Madrid): Espasa Calpe, 2007 (N*QUI*vil)
- **ROLIN, Olivier.** *Meroe*. Barcelona: Anagrama, 2001 (N*ROL*mer)

- **ROZE, Pascale.** *Caza Zero*. Barcelona: Lumen, 1997 (N*ROZ*caz)
- **SMAÏL, Paul.** *Vivir me mata*. Barcelona: ElCobre, 2003 (N*SMA*viv)
- **THIBAUX, Jean-Michel.** *La princesa de la llum. L'esclava de la porta*. Barcelona: Roca, 2006 (N*THI*pri)
- **TIRTIAUX, Bernard.** *El Arquero de Luz*. Barcelona: entreLibros, 2005 (N*TIR*arq)
- **TOURNIER, Michel.** *Medianoch de amor*. Madrid: Alfaguara, 1991 (N*TOU*med)
- **VARGAS, Fred.** *Sin hogar ni lugar*. Madrid: Siruela, 2007 (N*VAR*sin)

El passat 9 d'octubre, l'Acadèmia Sueca va concedir el Premi Nobel de Literatura a l'escriptor francès **Jean-Marie Gustave Le Clézio**. Nascut a Niça, de pare anglès i mare bretona, el 13 d'abril del 1940, aquest autor es converteix així en el 14é escriptor de nacionalitat francesa guardonat amb el Nobel, que li serà lliurat el proper 10 de desembre.

Le Clézio es va fer famós als 23 anys amb la seua primera novel·la ***Le procès verbal (El atestado)*** que va ser seleccionada per al premi Goncourt i que va obtenir el Renaudot en 1963. Ha publicat més de 50 llibres entre contes, assaigs, novel·les, traduccions, prefacis i comentaris. Algunes de les seues obres són: ***Le Déluge, Terra Amata, Desert, Le Poisson d'or, L'Africain***, etc.



Ajuntament de Vila-real



SERVEI MUNICIPAL
DE BIBLIOTÈQUES
Vila-real