

- **AGNELLO, Simonetta.** *La tía marquesa*. Barcelona: Círculo de Lectores, 2006 (N\*AGN\*tia)
- **AUSTEN, Jane.** *Sentido y sensibilidad*. Barcelona: Plaza & Janés, 1997 (N\*AUS\*sen)
- **BARBERY, Muriel.** *La elegancia del erizo*. Barcelona, Seix Barral, (N\*BAR\*ele)
- **BERBEROVA, Nina.** *El cabo de las tormentas*. Barcelona: Circe, 2004 (N\*BER\*cab)
- **BERGSSON, Gudbergur.** *Las maestras paralíticas*. Barcelona: Tusquets, 2008 (N\*BER\*mae)
- **BROCH, Hermann.** *Los inocentes*. Barcelona: Lumen, 2000 (N\*\*BRO\*ino)
- **CERATI, Carla.** *La mala hija*. Barcelona: Muchnik, 1993 (N\*CER\*mal)
- **COLL, Pep.** *Les senyoretes de Lourdes*. Barcelona: Proa, 2008 (N\*COL\*sen)
- **CONSTANT, Paule.** *Confidencia por confidencia*. Barcelona: Tusquets, 1999 (N\*CON\*con)
- **CUETO, Alonso.** *El susurro de la mujer ballena*. Barcelona: Planeta, 2007 (N\*CUE\*sus)
- **FORADADA, Mercè.** *Velles amb V de vida*. Barcelona: Ed. 62, 2003 (N\*FOR\*vel)
- **FOWLER, Karen Joy.** *El club de lectura Jane Austen*. Barcelona: El Aleph, 2005 (N\*FOW\*clu)
- **FREDRIKSSON, Marianne.** *Aus migratòries*. Barcelona: Ed. 62, 2001 (N\*FRE\*aus)
- **FREDRIKSSON, Marianne.** *Les filles de Hanna*. Barcelona: Ed. 62, 1998 (N\*FRE\*fil)
- **GAITSKILL, Mary.** *Veronica*. Barcelona: Mondadori, 2006 (N\*GAI\*ver)
- **GRAFTON, Sue.** *K de Kinsey*. Barcelona: Tusquets, 1996 (N\*GRA\*kde)
- **HALL, Brian.** *La Saskiada*. Barcelona: Anagrama, 1998 (N\*HAL\*sas)
- **KODAK, Lola Z.** *¿Teva o meva? Dues dones i un destí*. Barcelona: Ed. 62, 2002 (N\*KOD\*tev)
- **KOVETZ, Lisa Beth.** *El club eròtic dels dimarts*. Barcelona: Proa, 2007 (N\*KOV\*clu)
- **KRÚDY, Gyula.** *La carroza carmesí*. Barcelona: El Aleph, 2007 (N\*KRU\*car)
- **LABERGE, Aimée.** *Donde el río se estrecha*. Barcelona: Grijalbo, 2003 (N\*LAB\*don)
- **LANDOLFI, Tommaso.** *Les dues tietes*. Barcelona: Proa, 1998 (N\*LAN\*due)
- **LESSING, Doris.** *Las abuelas*. Barcelona: Ediciones B, 2004 (N\*LES\*abu)
- **LEWYCKA, Marina.** *La petita història dels tractors en ucraïnès*. Barcelona: La Campana, 2006 (N\*LEW\*pet)
- **LINDO, Elvira.** *Una palabra tuya*. Barcelona: Seix Barral, 2005 (N\*LIN\*pal)
- **MARTÍNEZ DE PISÓN, Ignacio.** *El tiempo de las mujeres*. Barcelona: Círculo de Lectores, 2002 (N\*MAR\*tie)
- **MAZZUCCO, Melania.** *Ella, tan amada*. Barcelona: Anagrama, 2006 (N\*MAZ\*ell)
- **MORGAN, Sally.** *El meu lloc*. Barcelona: Proa, 2002 (N\*MOR\*meu)
- **MOSER, Milena.** *La isla de las fregonas*. Barcelona: Circe, 1995 (N\*MOR\*isl)
- **MURAKAMI, Haruki.** *El meu amor Sputnik*. Barcelona: Empúries, 2002 (N\*MUR\*meu)
- **NAIR, Anita.** *El vagón de las mujeres*. Madrid: Alfaguara, 2002 (N\*NAI\*vag)
- **NEBOT, Rosa.** *Fang i llimones*. Barcelona: Columna, 2008 (N\*NEB\*fan)
- **NEL-LO, David.** *La geografia de les veus*. València: 3i4, 2008 (N\*NEL\*geo)
- **NOLL, Ingrid.** *Como una dama*. Barcelona: Circe, 2007 (N\*NOL\*com)
- **PARRA, Teresa de la.** *Las memorias de Mamá Blanca*. Madrid: Castalia, 2003 (N\*PAR\*mem)
- **PÉREZ GALDÓS, Benito.** *Fortunata y Jacinta*. Madrid: Espasa Calpe, 2008 (N\*PER\*for)
- **POMBO, Álvaro.** *Donde las mujeres*. Barcelona: Anagrama, 1997 (N\*POM\*don)
- **ROCA, Maria Mercè.** *Els dies difícils*. Barcelona: Columna, 2005 (N\*ROC\*die)
- **ROCHÉ, Henri Pierre.** *Dos inglesas y el amor*. Barcelona: Libros del Asteroide, 2005 (N\*ROC\*dos)
- **RODOREDA, Mercè.** *Mirall trencat*. Barcelona: Club Editor, 2005 (N\*ROD\*mir)
- **SEBOLD, Alice.** *Casi la luna*. Barcelona: Mondadori, 2008 (N\*SEB\*cas)
- **SHAFAK, Elif.** *La bastarda d'Istanbul*. Badalona: Amsterdà Libres, 2007 (N\*SHA\*bas)

- **SZABÓ, Magda.** *La puerta*. Barcelona: Mondadori, 2005 (N\*SZA\*pue)
- **TÓIBÍN, Colm.** *El faro de Blackwater*. Barcelona: Edhsa, 2002 (N\*TOL\*far)
- **ULÍTSKAYA, Liudmila.** *Sinceramente suyo, Shúrik*. Barcelona: Anagrama, 2006 (N\*ULI\*sin)
- **USÓN, Clara.** *Perseguidoras*. Madrid: Alfaguara, 2007 (N\*USO\*per)
- **VAL, Luis del.** *Las amigas imperfectas*. Sevilla: Algaida, 2003 (N\*VAL\*ami)
- **WATERS, Sarah.** *Afinidad*. Barcelona: Anagrama, 2006 (N\*WAT\*afi)
- **WESCOTT, Glenway.** *Las abuelas*. Barcelona: Lumen, 2006 (N\*WES\*abu)

El 1977 l'Assemblea General de les Nacions Unides va adoptar una resolució en què proclamava el dia 8 de març com la Festa Internacional de la Dona. En aquesta data, dones i homes que treballen per les causes de les dones, commemoren a tot el món els esforços que aquestes han realitzat per assolir la igualtat, la justicia, la pau i el desenvolupament.

La Biblioteca presenta, en aquest mes de març, un recull de llibres que tracten alguns dels tipus de relacions que poden donar-se entre les dones: mares i filles, germanes, amigues, enemigues, sagues familiars femenines, etc., sota el títol **FEMENÍ PLURAL**.

# Biblioteca Oberta

## GUIA DE LECTURA FEMENÍ PLURAL



Nº 82, març 2009

Servei Municipal de Biblioteques de Vila-real



Aquest document està sota una llicència de Creative Commons

Biblioteca Central. C/ Solades, 25. Tel 964 547230  
[www.bibliotecasppublicas.es/vila-real/](http://www.bibliotecasppublicas.es/vila-real/)  
 e-mail [biblioteca@ajvila-real.es](mailto:biblioteca@ajvila-real.es)  
 Horari: de dilluns a divendres de 9 a 20.30 h

Fotografia: Henri Roger-Viollet