

-  **ANDAHAZI, Federico.** *El anatomista.* Barcelona: Planeta, 2010 (N*AND*ana)
-  **ANDRUJOVICH, Yuri.** *Perverción.* Barcelona: Acantilado, 2012 (N*AND*per)
-  **AYLLÓN, Manuel.** *Golpe a Venecia.* Barcelona: Styria, 2009 (N*AYL*gol)
-  **BERENDT, John.** *La ciudad de los ángeles caídos.* Barcelona: Mondadori, 2006 (N*BER*ciu)
-  **BERGREEN, Laurence.** *Marco Polo: de Venecia a Xanadú.* Barcelona: Ariel, 2009 (N*BER*mar)
-  **BOCOS, Fermín.** *El informe San Marcos.* Madrid: Martínez Roca, 2009 (N*BOC*inf)
-  **BOITO, Camillo.** *El color en Venecia.* Madrid: Gadir, 2013 (N*BOI*col)
-  **BOITO, Camillo.** *Senso.* Madrid: Trama, 2010 (N*BOI*tra)
-  **BRODSKY, Joseph.** *Marca de agua: apuntes venecianos.* Barcelona: Edhsa, 1993 (N*BRO*mar)
-  **BYRON, Lord.** *Débil es la carne.* Barcelona: Tusquets, 1999 (N*BYR*deb)
-  **CARPENTIER, Alejo.** *Concierto barroco.* Girona: Atalanta, 2008 (N*CAR*via)
-  **CASANOVA, Giacomo.** *Aventuras en Venecia.* Girona: Atalanta, 2011 (N*CAS*ave)
-  **CASANOVA, Giacomo.** *Mi fuga de las prisiones de Venecia.* Madrid: Valdemar, 1996 (N*CAS*mif)
-  **CLAUSEL, Jean.** *Venecia exquisita.* Barcelona: Parsifal, 2003 (641.568(450.341)*CLA*ven)
-  **CORVO, Frederick, Barón.** *El deseo y la búsqueda del todo.* Madrid: Valdemar, 2003 (N*COR*des)
-  **COWAN, James.** *El sueño de un cartógrafo.* Barcelona: Península, 1997 (N*COW*sue)
-  **DYER, Geoff.** *Amor en Venecia, muerte en Benarés.* Barcelona: Mondadori, 2010 (N*DYE*amo)
-  **GALA, Antonio.** *Los papeles de agua.* Barcelona: Planeta, 2008 (N*GAL*pap)
-  **GIMFERRER, Pere.** *Fortuny.* Barcelona: BackList, 2010 (N*GIM*forr)
-  **GUGGENHEIM, Peggy.** *Confesiones de una adicta al arte.* Barcelona: Lumen, 2002 (B*GUG*con)
-  **Harris, Peter.** *El enigma Vivaldi.* Barcelona: Círculo de Lectores, 2005 (N*HAR*enig)
-  **HIGHSMITH, Patricia.** *El talento de Mr. Ripley.* Barcelona: Anagrama, 2000 (N*HIG*tal)
-  **HOWELLS, William Dean.** *Vida veneciana.* Madrid: Páginas de Espuma, 2009 (N*HOW*vid)
-  **IBÁÑEZ, Edu.** *A l'altre costat de Venècia.* Barcelona: Llibres de l'Index, 2008 (N*IBA*ala)
-  **JAMES, Henry.** *Horas venecianas.* Madrid: Abada 2008 (N*JAM*hor)
-  **LEON, Donna.** *Acqua alta.* Barcelona: Seix Barral, 2001 (N*LEO*acq)
-  **MALIBRÁN, Mara.** *Fortuny: el último aristócrata de Venecia.* Madrid: La Esfera de los Libros, 2012 (B*FOR*mal)
-  **MANN, Thomas.** *La muerte en Venecia.* Barcelona: Edhsa, 2005 (N*MAN*mue)
-  **MAZZUCCO, Melania G..** *La larga espera del ángel.* Barcelona: Anagrama, 2011 (N*MAZ*lar)
-  **MENDOZA, Eduardo.** *La isla inaudita.* Barcelona: Seix Barral, 2008 (N*MEN*isl)
-  **MONTES, Graciela; Wolf, Ema.** *El turno del escriba.* Madrid: Alfaguara, 2005 (N*MON*tur)
-  **MORRIS, Jan.** *Un mundo escrito.* Barcelona: RBA, 2007 (N*MOR*mun)
-  **NORWICH, John Julius.** *Historia de Venecia.* Granada: Almed, 2003 (94(450.341)*NOR*his)
-  **ODOJEWSKI, Włodzimierz.** *Una temporada en Venecia.* Barcelona: Minúscula, 2009 (N*ODO*tem)
-  **PÉREZ-REVERTE, Arturo.** *El puente de los asesinos.* Madrid: Alfaguara, 2011 (N*PER*pue)
-  **PIJOAN, Joaquim.** *L'amor a Venècia.* Badalona: Ara, 2008 (N*PIJ*amo)
-  **PRADA, Juan Manuel de.** *La tempestad.* Barcelona: Planeta, 1997 (N*PARA*tem)
-  **PRATT, Hugo.** *Fábula de Venecia.* Madrid: El País, 2005 (C*PRA*cor)
-  **RILKE, Rainer María.** *Cartas a una amiga veneciana.* Palma: Olañeta, 2010 (N*RIL*car)
-  **ROBILANT, Andrea di.** *Un amor veneciano.* Barcelona: Lumen, 2003 (N*ROB*amo)
-  **ROMANA, Muriel.** *Marco Polo: la caravana de Venecia.* Barcelona: Ed. B, 2001 (N*ROM*mar)
-  **RUSKIN, John.** *Las piedras de Venecia.* Madrid: Consejo General de la Arquitectura Técnica de España, 2000 (72(450.341)*RUS*pie)

-  **SARTRE, Jean-Paul.** *Venecia, Tintoretto*. Madrid: Gadir, 2007 (N*SAR*ven)j)
-  **SCHNITZLER, Arthur.** *El regreso de Casanova*. Barcelona: Acantilado, 2004 (N*SCH*reg)
-  **SEPEDA, Toni.** *Paseos por Venecia con Guido Brunetti*. Barcelona: Seix Barral, 2008 (N*SEP*pas)
-  **SHAKESPEARE, William.** *El mercader de Venecia*. Madrid: Cátedra, 1998 (T*SHA*mer)
-  **SHAKESPEARE, William.** *Othello*. Madrid: Cátedra (T*SHA*oth)
-  **SUSANNA, Àlex.** *Quadern venecià*. Barcelona: Destino, 1989 (N*SUS*qua)
-  **WHARTON, Edith.** *Los niños*. Barcelona: Alba, 2005 (N*WHA*niñ)

L'any 410, Alaric va saquejar Roma i, onze anys després, es va declarar oficialment fundada la ciutat de Venècia: eren les dotze del migdia del divendres 25 de març de l'any 421. Així, al menys, ho conta l'antiga i venerable tradició veneciana. Desgraciadament, el document en el qual es bassa i que relaciona la fundació amb la visita de tres cònsols enviats des de Pàdua per establir un emplaçament comercial a les illes del Rialto, és molt més plausible que autèntic. Els orígens de Venècia encara la circumden. No hi ha cap altra gran ciutat que haja preservat tant en les seues immediacions, l'atmosfera i l'entorn que la van veure nàixer. El viatger que arriba a Venècia, ja siga per mar, com deu ser, per terra o per aire, contempla la mateixa extensió plana i desolada d'aigua, juncs i maresmes que els primers venecians escolliren per assentar-se



Nº 136, setembre 2013

Servei Municipal de Biblioteques de Vila-real



Aquest document està sota una llicència de Creative Commons

Biblioteca Oberta

GUIA DE LECTURA

VENÈCIA



Biblioteca Central. C/ Solades, 25. Tel 964 547230
www.bibliotecaspumaticas.es/vila-real/
 e-mail biblioteca@ajvila-real.es
 Horari: de dilluns a divendres de 9 a 20.30 h