

Concert d'homenatge a Rafael Beltrán

Senyores i senyors, autoritats, familiars i amics de Rafael Beltrán, membres i director de Supramúsica, mestre Carles Ramón i Segarra. Fa només un parell de mesos, ens reuníem en este mateix auditori, que prompte rebrà també el nom de Rafael Beltrán, per a lliurar-li les credencials com a Fill Predilecte de la Ciutat. Hui, tornem a pujar a l'escenari per a retre-li un altre homenatge. Sense dubte un dels millors que pot rebre un mestre com vostè, i que no és altre que escoltar la seua obra en les meravelloses notes de l'Orquestra Supramúsica, un altre orgull per a la nostra ciutat.

Baix la batuta de Carles Ramon i Segarra, esta vesprada hem pogut comprovar, una vegada més, que la celebració de l'Any Rafael Beltrán durant este 2014 és un homenatge que no arriba a abastar tot el reconeixement que una trajectòria i una qualitat humana com la del mestre Beltrán mereixen. La seua aportació al patrimoni musical i cultural de Vila-real ha estat, és i serà un acte de genialitat i generositat cap a la ciutat que el va veure nàixer que no podia quedar sense resposta.

Per això no és només l'Ajuntament de Vila-real qui l'homenatja enguany amb la distinció com a Fill Predilecte o la retolació de l'Auditori al seu nom. És tota la societat de Vila-real la que vol retornar-li, d'alguna manera, almenys una xicoteta part de tot el que Rafael Beltrán ens ha aportat.

Hui, el reconeixement arriba, a més, de la mà d'una formació amb 25 anys de trajectòria a la nostra ciutat. Un aniversari molt especial

que han volgut celebrar, com no podia ser d'una altra manera, amb la música del nostre mestre. El magnífic concert i la gravació discogràfica Evocacions que hem presentat hui quedaran per a sempre com a recordatori del quart de segle que Supramúsica compleix portant-nos la millor música i exportant també el millor de Vila-real allà on ha estat requerida.

Moltes felicitats als membres de l'orquestra i al seu director per aquesta magnífica trajectòria que, n'estic segur, és tan sols una primera part del llarg camí que Supramúsica té encara per davant. Sense anar més lluny, enguany encara ens sorprendran amb noves iniciatives per a commemorar el seu aniversari. Iniciatives que tornaran a confluïr al Nadal amb el benivolgut Rafael Beltrán, en l'estrena de la cantata nadalenca original del mestre vila-realenc.

Sense dubte, serà també una excel·lent manera de culminar l'Any Rafael Beltrán. De nou, com hui, les composicions del nostre mestre tindran la millor interpretació possible, una confluència de talent i professionalitat que a qualsevol vila-realenc ens ha d'omplir d'orgull. Confluència que esta vesprada hem pogut gaudir ja amb tres peces d'entre les quals em permetran que en destaque una: la Simfonia popular que, ja fa 19 anys, inaugurava este espai cultural en el qual ens trobem hui.

Perquè en la trajectòria d'èxits i reconeixements d'abast nacional i internacional que ha tingut el nostre homenatjat, Rafael Beltrán sempre ha volgut reservar un espai destacat a la seua Vila-real. I d'eixa estima pel seu poble, pel nostre poble, han nascut peces inoblidables que formen ja part per a sempre del nostre patrimoni musical local.

A més de la *Sinfonía Popular* també recordem *Gener 1706* o *Un rei sempre viu* i com no! *la Missa Solemne* dedicada a Vila-real. Creacions que la teua música ha deixat en les nostres festes, les nostres tradicions o en la devoció al nostre patró Sant Pasqual que estos dies estem celebrat.

Has fet ric el nostre patrimoni cultural i el nom de la nostra ciutat amb unes composicions que ens acompanyaran per sempre.

Aquest acte de hui és un dels molts reconeixements i agraïments que, en aquest Any Beltrán que estem celebrant, els músics de la nostra ciutat et volen dedicar.

Com deia Joan Fuster, “Fer música, crear bellesa, és vida, carnalitat, és la necessitat peremptòria d’art als molls dels ossos”.

Per això, nosaltres tenim que donar-te les gràcies per haver tingut aquesta necessitat i ser els afortunats i receptors de la teua genialitat.

Gràcies per aquest llegat i gràcies a una orquestra com Supramúsica per fer-nos redescobrir i assaborir aquesta essencial bellesa del teu art.

Moltes gràcies a tots!