

- 👁 **ADAMS, Douglas.** *Guía del autoestopista galáctico*. Barcelona: Anagrama, 2013 (N*ADA*gui)
- 👁 **ASIMOV, Isaac.** *Preludio a la Fundación*. Barcelona: Círculo de Lectores, 2002 (N*ASI*pre)
- 👁 **ATWOOD, Margaret.** *El año del diluvio*. Barcelona: Bruguera, 2010 (N*ATW*año)
- 👁 **ATWOOD, Margaret.** *Oryx y Crake*. Barcelona: Ediciones B, 2004 (N*ATW*org)
- 👁 **BACIGALUPI, Paolo.** *La chica mecánica*. Barcelona: Plaza y Janés, 2011 (N*BAC*chi)
- 👁 **BALLARD, J.G.** *El mundo sumergido*. Barcelona: Minotauro, 2008 (N*BAL*mun)
- 👁 **BALLARD, J.G.** *Noches de cocaína*. Barcelona: Minotauro, 2008 (N*BAL*noc)
- 👁 **BIOY CASARES, Adolfo.** *La invención de Morel*. Madrid: Espasa Calpe, 2007 (N*BIO*inv)
- 👁 **BRADBURY, Ray.** *Fahrenheit 451*. Barcelona: Orbis, 1987 (N*BRA*fah)
- 👁 **BURGESS, Anthony.** *La naranja mecánica*. Barcelona: Minotauro, 2002 (N*BUR*nar)
- 👁 **CAPEK, Karel.** *La krakatita, una fantasía nuclear*. Córdoba: El olivo azul, 2010 (N*CAP*kra)
- 👁 **CARD, Orson Scott.** *El juego de Ender*. Barcelona: Ediciones B, 1992 (N*CAR*jue)
- 👁 **CHABON, Michael.** *El sindicato de policía yiddish*. Barcelona: Mondadori, 2008 (N*CHA*sin)
- 👁 **CLARKE, Arthur C.** *El fin de la infancia*. Barcelona: Minotauro, 2008 (N*CLA*fin)
- 👁 **CRONIN, Justin.** *El pasaje*. Barcelona: Umbriel, 2010 (N*CRO*pas)
- 👁 **DICK, Philip K.** *Blade Runner: ¿Sueñan los androides con ovejas eléctricas?*. Barcelona: Edhsa, 2006 (N*DIC*bla)
- 👁 **DICK, Philip K.** *El hombre en el castillo*. Barcelona: Minotauro, 2008 (N*DIC*hom)
- 👁 **FARMER, Philip José.** *A vuestros cuerpos dispersos*. Barcelona: La Factoría de Ideas, 2007 (N*FAR*avu)
- 👁 **GIBSON, William.** *Conde Cero*. Barcelona: Minotauro, 1990 (N*GIB*con)
- 👁 **GOLDING, William.** *El señor de las moscas*. Barcelona: Edhsa, 2005 (N*GOL*señ)
- 👁 **HEINLEIN, Robert A.** *Forastero en tierra extraña*. Barcelona: Adiax, 1981 (N*HEI*för)
- 👁 **HUXLEY, Aldous.** *Un mundo feliz y Nueva visita a un mundo feliz*. Barcelona: Edhsa, 2004 (N*HUX*mun)
- 👁 **ISHIGURO, Kazuo.** *Nunca me abandones*. Barcelona: Anagrama, 2005 (N*ISH*nun)
- 👁 **JÜNGER, Ernst.** *Eumeswil*. Barcelona: RBA, 2011 (N*JUN*eum)
- 👁 **KARINTHY, Ferenc.** *Metrópolis*. Madrid: Funambulista, 2010 (N*KAR*met)
- 👁 **KING, Stephen.** *Cell*. Barcelona: Plaza & Janés, 2006 (N*KIN*cel)
- 👁 **KING, Stephen.** *La torre oscura*. Barcelona: Random House Mondadori, 2012 (C*KIN*tor)
- 👁 **LE GUIN, Ursula K.** *La mano izquierda de la oscuridad*. Barcelona: Minotauro, 2009 (N*LEG*man)
- 👁 **LEM, Stanislav.** *Solaris*. Barcelona: Minotauro, 2003 (N*LEM*sol)
- 👁 **MATHESON, Richard.** *Soy leyenda*. Barcelona: Minotauro, 2011 (N*MAT*soy)
- 👁 **McCARTHY, Cormac.** *La carretera*. Barcelona: Mondadori, 2007 (N*MCC*car)
- 👁 **MITCHELL, David.** *El atlas de las nubes*. Salamanca: Tropismos, 2006 (N*MIT*atl)
- 👁 **MOORE, Alan. LLOYD, David.** *V de Vendetta*. Barcelona: Planeta de Agostini, 2005 (C*MOO*vde)
- 👁 **MOORE, Alan. GIBBONS, Dave.** *Watchmen*. Barcelona: Planeta de Agostini, 2008 (C*MOO*wat)
- 👁 **NOLAN, William F.** *La fuga de Logan*. Barcelona: Picazo, 1976 (N*NOL*fug)
- 👁 **ORWELL, George.** *1984*. Barcelona: Destino, 1994 (N*ORW*mil)
- 👁 **ORWELL, George.** *Rebelión en la granja*. Madrid: Espasa Calpe, 2006 (N*ORW*reb)
- 👁 **PALOL, Miquel de.** *Ígur Neblí*. Barcelona: Proa, 1994 (N*PAL*igu)
- 👁 **PEDROLO, Manuel de.** *Mecanoscrit del segon origen*. Barcelona: Edicions 62, 2004 (N*PED*mec)
- 👁 **SARAMAGO, José.** *Ensayo sobre la ceguera*. Madrid: Alfaguara, 2001 (N*SAR*ens)

- ⦿ **SIMMONS**, Dan. *Los cantos de Hyperion*. Barcelona: Ediciones B, 2008 (N*SIM*can)
- ⦿ **STEPHENSON**, Neal. *Criptonomicón*. Barcelona: Ediciones B, 2007 (N*STE*cri)
- ⦿ **STURGEON**, Theodore. *Los cristales soñadores*. Barcelona: Minotauro, 2004 (N*STU*cri)
- ⦿ **STURGEON**, Theodore. *Venus más X*. Barcelona: Adiax, 1982 (N*STU*ven)
- ⦿ **VONNEGUT**, Kurt. *La pianola*. Barcelona: Grijalbo, 1977 (N*VON*pia)
- ⦿ **WEISMAN**, Alan. *El mundo sin nosotros*. Barcelona: Debate, 2007 (504.06*WEI*mun)
- ⦿ **WELLS**, H. G. *La isla del Dr. Moreau*. Madrid: Anaya, 2008 (N*WEL*isl)
- ⦿ **WELLS**, H. G. *La máquina del tiempo*. Algete (Madrid): Mestas, 2007 (N*WEL*maq)
- ⦿ **ZAMIÁTIN**, Evgueni Ivánovich. *Nosotros*. Madrid: Cátedra, 2011 (N*ZAM*nos)

George Orwell (1903-1950) va escriure **1984** (*Nineteen Eighty-Four* en la versió original) entre 1947 i 1948 i la novel·la va ser publicada el 8 de juny de 1949. Es compleixen per tant, 65 anys de la publicació de l'obra i 30 de la data fatídica, 1984. **1984** és una narració emmarcada en una distòpia en la qual un estat omnipresent, encarnat en una dictadura totalitària encapçalada pel seu líder, el Gran Germà, reforça un conformisme absolut entre els ciutadans i cerca la supressió de la seua identitat mitjançant un control absolut de l'individu.

Una distòpia és una utopia negativa on la realitat transcorre en termes oposats als d'una societat ideal, és a dir, vers una societat opressiva, totalitària o indesitjable.



Nº 145, juny 2014

Servei Municipal de Biblioteques de Vila-real

GUIA DE LECTURA

Novel·les distòpiques

