

MI OTRO YO

Mi otro yo, es un libro muy interesante que trata sobre una niña a la que le hacen bullying .

A mí personalmente, de los libros que he leído en mi corta vida, es de los que más me han gustado. La mayoría de cosas que le van pasando a Nayara a lo largo de la historia, no le han pasado a la autora del libro en la vida real, pero ha sabido contarlos como si lo hubiera vivido ella.

Gracias a este libro, aprendes a saber lo que es el bullying, y a saber las consecuencias que tiene si no se lo cuentas a nadie y te lo tienes callado. Hay que actuar y no quedarse parado, porque si no, irá a más.

En el primer capítulo, hay una frase muy impactante que me ha sorprendido: “Todo fluía como si aquel bienestar fuera a permanecer para siempre”, porque ella, en el pueblo, era feliz con sus amigos, sus abuelos, sus primos...; ella era feliz hasta que un día, tuvo que dejarlo todo.

Se tuvo que ir a la ciudad: nueva ciudad, nuevos amigos, nueva casa y una hermana. A ella no le gustaba estar en la ciudad, pero tuvo que hacerlo por sus padres.

De este segundo capítulo la frase que más me ha llamado la atención ha sido esta: “Mientras a mi alrededor se suspiraba por la fama yo deseaba ser invisible”. A ella no le importaba ser popular o no, lo único que quería era que no le hicieran daño. Hay una escena de este capítulo que me ha dejado verdaderamente sorprendido, ha sido cuando le planta cara al abusón “Vicente el Valiente” para impedir que le quite el almuerzo al niño pequeño, eso me hace pensar, que los abusos sólo van a por los débiles y pequeños, nunca a por sus mayores o los que son más fuertes que ellos.

Este grupo de abusos, formado por “Vicente el Valiente” que era el líder, y sus fieles discípulos; “Camilo el Cocodrilo”, “Ramiro el Vampiro”, “Aitana la Capitana” y el último “El Destrozatodo”, este miembro me ha llamado la atención por la edad que tiene.

Hay una cosa en este capítulo que me parece bastante mal, tanto por parte de los padres al obligarle a ir al campamento sin que ella quisiera, como por parte de los niños, al dejarla sola en el autobús, al ponerle la zancadilla al bajar del autobús y al reírse y burlarse de ella. Y de ella misma al cortarse el pelo por rabia. Menos mal que después tuvo la excusa del brote de piojos en el campamento.

Del tercer capítulo también hay una frase que me ha parecido muy impactante. “No podía soportar que todo el mundo tuviese el control menos yo”, esta frase me ha impactado mucho, ya que ella dice que todos tienen el control, aunque ellos no tienen por qué tener el control si ella no les hiciera caso, no lo tendrían.

Lo que también me sorprende es la decisión de sus padres a no hacer mimos a su hermana delante de ella, aunque me parece razonable, porque ellos pensaban que el rebelde comportamiento de su hija Nayara era por culpa de los mimos que hacían a su hermana, y a ella no. Pero, ¿por qué no se lo preguntaban a Nayara?.

Del siguiente capítulo me ha impactado la escena del cine. Ella y su familia van al cine y de repente llegan sus acosadores. Por mucho que le guste el cine, no puede estar cerca de los abusos.

En esta escena está toda su familia: Nayara, el padre, la madre y la hermana, y también los abusos. Nayara podría haber aprovechado ese momento para decirles a sus padres lo que estaba pasando. Y los padres podrían haber actuado de varias formas: regañando a los niños y diciéndoles que no volvieran a agredir a su hija, ni física ni mentalmente; pidiéndole a los niños los teléfonos de sus padres, solucionándolo hablando de padres a padres, y después comentándolo con los hijos, por ejemplo.

Una cosa que también me sorprende es que la madre pueda tener tanta paciencia delante de los gritos, discusiones y reproches de su hija Nayara.

De todos los capítulos el capítulo cinco es el que más me ha gustado. Los cuentos que cuenta son, aparte de divertidos, cosas con las que se identifica la protagonista del libro. Si tuviera que elegir cuál leer, elegiría el de Dánae. Sobre todo se distingue de los demás por el trabajo en equipo que consiguen

realizar, el sigilo con el que consiguen ir y, el interés que tienen en hacer las cosas bien y despacio, sin dejarse nada por el camino.

Por lo demás, no hay mucho más que contar. Os sugiero que leáis este libro, porque te enseña a hacer bien las cosas en momentos difíciles, y además te entretienes leyéndolo. Espero que si os habéis leído el libro, os haya gustado, porque a mí me ha encantado.