



**V CONCURS DE GRUPS MUSICALS I ARTISTES DE
MÚSICA ELECTRÒNICA DE VILA-REAL**

2019

BASES DEL V CONCURS DE GRUPS MUSICALS I ARTISTES DE MÚSICA ELECTRÒNICA DE VILA-REAL 2019

1. OBJECTE

La Regidoria de Joventut de l'Ajuntament de Vila-real, juntament amb VaBé – Distribució i producció artística convoquen el V Concurs de Grups Musicals i artistes de música electrònica de Vila-real 2019.

El concurs té com a objectiu donar reconeixement als nombrosos artistes sonors locals, així com promoure la divulgació del panorama musical de la nostra ciutat. També persegueix l'objecte d'enfortir les relacions entre els diferents grups i artistes locals i provincials, sense distinció d'estils.

2. CARACTERÍSTIQUES

+ Requisits:

2.1. Podran inscriure's tots els/les autors/es i intèrprets musicals de Vila-real, sense discriminació d'estils (*jazz, electrònica, metal, hip-hop, solista, etc.*).

2.2. Grups musicals i solistes.

a. Almenys un membre ha de ser resident o nascut a Vila-real.

b. No han de tenir contracte signat amb cap discogràfica o empresa de *management* que supose un impediment per al funcionament normal del concurs.

c. Han de tenir un repertori propi mínim per a 40 minuts d'actuació amb la possibilitat d'incloure-hi una versió.

2.3. Artistes de música electrònica.

a. Almenys un membre ha de ser resident o nascut a Vila-real.

b. No han de tenir contracte signat amb cap discogràfica o empresa de *management* que supose un impediment per al funcionament normal del concurs.

c. Han de tenir un repertori propi mínim per a 40 minuts d'actuació amb la possibilitat d'incloure-hi mig repertori de versions.

2.4. Es podrà participar en dues modalitats diferents, que no són excloents l'una de l'altra:

- De manera individual

- En grup

+ Les obres:

2.5. Els artistes hauran de presentar a concurs un vídeo original (vídeo de directe, gravació d'assaig, videoclip...) amb la cançó que volen que entre al concurs.

▪ En el cas de no disposar de cap material visual, s'haurà d'enviar un tema original en MP3 i una imatge. L'organització editarà un muntatge audiovisual per a la presentació al concurs.

2.6. Les obres presentades a concurs hauran de ser originals i no haver estat premiades en cap altre certamen provincial o local l'any 2018 i anteriors.

2.7. No es valorarà la qualitat de la gravació, però es tindrà en compte la definició del so per a poder entendre les cançons presentades a concurs.

3. INSCRIPCIÓ

3.1. Les persones interessades a participar-hi han d'enviar els elements següents per correu electrònic a: **concursgrupsmusicals@vila-real.es**

a. Vídeo o MP3 original mitjançant enllaç de visualització o descàrrega.

b. Full d'inscripció degudament emplenat.

c. Full amb les especificacions tècniques (*rider*).

d. Imatge artística

3.2. El termini d'enviament de les inscripcions començarà el dia 28 de febrer i finalitzarà el 31 de març.

3.3. Només seran admeses les sol·licituds que arriben dins del termini establert.

4. JURAT

Dos jutges rebran totes les cançons presentades a concurs: un membre del grup guanyador del concurs anterior i l'organització.

Votació del públic: S'obrirà un termini de votacions públiques mitjançant xarxes socials per a tenir també en compte l'opinió del públic.

4.1. Els jutges rebran (per correu electrònic) una plantilla per a valorar els temes; obviaran la qualitat de la gravació i se centraran en la qualitat interpretativa i compositiva de les cançons.

4.2. Els criteris de valoració que hauran de seguir els membres del Jurat seran:

Originalitat: es valorarà la innovació i creativitat de les propostes presentades. Es valorarà de 0 a 3 punts.

Tècnica: es tindrà en compte la qualitat de l'execució instrumental i/o vocal de les propostes. Es valorarà de 0 a 3 punts.

Composició: es tindran en compte les diferents qualitats musicals de les propostes. Es valorarà de 0 a 3 punts.

4.3. Votació del públic

S'obrirà un termini de votacions públiques mitjançant xarxes socials el diumenge 10 de març i es tancarà el termini el diumenge 31 de març.

Les votacions populars se basaran en els vots rebuts en les corresponents publicacions disponibles a les xarxes socials de l'organització.

L'organització es reserva el dret d'atorgar un punt extra a la proposta que considere més interessant en global. Aquest punt serà utilitzat en cas d'empat.

Un altre criteri que es tindrà en compte en cas d'empat és la quantitat de membres nascuts o residents a Vila-real dels grups participants. Es donarà preferència als grups amb més membres naturals o residents a Vila-real.

Els grups que passen a la semifinal seran avaluats seguint els mateixos criteris descrits anteriorment. A més, es valorarà la posada en escena de 0 a 3 punts.

4.4. Es puntuaran les propostes artístiques sobre la base dels criteris esmentats anteriorment. L'acta de votacions estarà a disposició de qui la sol·licite.

5. PROCÉS DE SELECCIÓ DELS GUANYADORS

5.1. Se seleccionaran quatre grups/solistes per a competir en una semifinal i quatre artistes electrònics per a l'altra. En cas d'empat en el procés de selecció, l'organització decidirà els grups seleccionats basant-se en criteris artístics.

5.2. El format de cada semifinal serà: actuació de 30 minuts per grup aproximadament el dissabte 27 d'abril de 18.00 a 21.00 h per a les formacions musicals i de 23.00 a 1:00 h per als artistes electrònics. Es realitzaran en sales degudament condicionades de Vila-real, amb equip i tècnic de so.

La data de les semifinals serà el dissabte 27 d'abril de 2019. La inscripció en el concurs suposa l'acceptació i la disponibilitat de l'artista en aquesta data. La impossibilitat d'actuar en la data assignada suposarà la descalificació del concurs.

5.3. En cada semifinal se seleccionaran dos formacions per a la final. S'anunciarà amb la deguda antelació el lloc i l'hora d'aquesta. El Jurat estarà present durant els concerts i, en finalitzar aquests, es farà pública la deliberació.

5.4. En la final participaran 2 formacions de cada estil, amb un procés d'avaluació idèntic al de les semifinals, però amb una durada aproximada de 40 minuts per actuació.

5.6. L'organització es reserva el dret de declarar desert el concurs o algun dels premis sempre que els treballs presentats no reunisquen uns mínims artístics i tècnics, a criteri del Jurat.

5.7. En cas que alguna persona o grup guanyador/a rebutjara el premi, aquest passaria a la persona o grup següent més votat pel Jurat.

6. DRETS I DEURES

6.1. Els participants es faran totalment responsables de les reclamacions que pogueren sorgir de qualsevol forma o que tercers pogueren fer respecte a l'originalitat de les obres presentades.

6.2. Els participants autoritzen que, en cas de ser guanyadors del concurs, els seus noms i cognoms siguin publicats en qualsevol mitjà de comunicació, així com en els perfils de xarxes socials destinats a la promoció del concurs i dels esdeveniments relacionats.

6.3. La participació en el concurs implica automàticament la total acceptació d'aquestes bases, que podran ser interpretades per l'organització i per la Regidoria de Joventut en aquells aspectes que no s'hi preveuen.

6.4. Tots els participants acceptaran les resolucions que es prenguen per part de l'Ajuntament de Vila-real, la Regidoria de Joventut i l'organització respecte als imprevistos que pogueren sorgir.

6.5. Els participants autoritzen, pel fet d'inscriure's, totes les accions dins de la programació i promoció del concurs. Aquesta autorització permet la difusió de les obres presentades a concurs per part de l'Ajuntament de Vila-real sempre que siga sense ànim de lucre.

7. PREMIS

7.1. Els premis se lliuraran al final del concert eliminatori final.

7.1.1. Grups musicals

Primer premi: 600 euros

Segon premi: 200 euros

7.1.2. Artistes electrònics

Primer premi: 600 euros

Segon premi: 200 euros

- Tots els grups que hagen participat en les semifinals (guanyadors inclosos), rebran 200 euros en concepte de caixet per l'actuació en les semifinals.

7.2. A tots els premis en metàl·lic cal sumar l'IVA. Els grups o artistes que aconseguisquen qualsevol dels premis hauran de presentar a l'organització la factura corresponent per al cobrament de les actuacions en el termini de 30 dies naturals des de la celebració del concert.

7.3. El pagament es farà efectiu en el termini d'un any des del dictamen del Jurat.

8. JUSTIFICACIÓ

Per a fer efectiu el pagament dels premis, s'haurà de realitzar prèviament la justificació mitjançant la presentació documental de l'acta del Jurat signada per tots els integrants, en la qual es designarà el nom de les persones premiades, el concepte i l'import dels premis atorgats i, a més, mitjançant la presentació del rebut original que s'haurà d'ajustar a les condicions fixades per la normativa vigent.

Els premis esmentats seran objecte de la retenció prevista en la Llei de l'impost sobre la renda de les persones físiques i la resta de la normativa concordant.

**INSCRIPCIÓ AL V CONCURS DE GRUPS MUSICALS I ARTISTES DE MÚSICA
ELECTRÒNICA DE VILA-REAL 2019**

Nom del grup o artista

--

Gènere musical

--

Integrants

Nom i Cognom	Instrument	Telefon	Correu electrònic	Data de naixement

Persona de contacte

Nom	Telefon	Correu electrònic

Breu biografia de la banda

--

Pàgina web

--

Xarxes socials

<i>Facebook</i>	
<i>Instagram</i>	
<i>Twiter</i>	
<i>Youtube</i>	

Altres enllaços d'interès

28 DE FEBRER – Roda premsa

V V-MOL

V CONCURS DE GRUPS MUSICALS DE VILA-REAL

VaBé – Distribució i producció artística ,sota el patrocini de la Regidoria de Joventut de l'Ajuntament, em ficat en marxa el V Concurs de Grups Musicals i artistes de música electrònica de Vila-real.

Aquest es el V concurs que es celebra en la ciutat de Vila-real i com altres anys, té com a objectiu:

Donar reconeixement als nombrosos artistes locals, així com promoure la divulgació del panorama musical de la nostra ciutat.

Afegint aquest any una novetat de incloure la possibilitat als artistes de la música electrònica (Dj's) la participació al concurs, donant-se conter el creixement dels joves que treballen sobre aquesta disciplina i així enfortir les relacions entre els diferents artistes locals i provincials, sense distinció d'estils.

Podran inscriure's tots els autors/es i intèrprets musicals de Vila-real, sense discriminació d'estils amb la condició de que almenys un membre ha de ser resident o nascut a Vila-real.

Les obres presentades a concurs hauran de ser originals, ha tindre en conter que no es valorarà la qualitat de la gravació, però es tindrà en compte la definició del so per a poder entendre les cançons presentades a concurs i així donar oportunitats als artistes que no tinguen material de qualitat acceptable.

Les persones interessades a participar-hi han d'enviar un vídeo o cançó originals (no versions) i informació del grup,al correu electrònic

concursgrupsmusicals@vila-real.es

El termini d'inscripcions

Començarà el dia 28 de febrer finalitzarà el 31 de març.

JURAT

Dos jutges, el grup guanyador del l'any passat i els membres de l'organització

Es valorarà

Originalitat - Tècnica - Composició - Posada en escena

DADES

Presentació

-El dissabte 6 d'abril festa de presentació dels artistes presentats i nomenament dels semifinalistes i un concert del grup guanyador de l'any passat.

Semifinal

- 27 d'abril en Sala Bambú de 18:00h a 21:00h (grups) i 23:00 a 1:00 (dj's)

Final

-

- En la final participaran dos grups de cada estil, amb un procés de selecció idèntic del de les semifinals, però amb una durada aproximada de 50 minuts

PREMIS

Grups/solistes

Primer premi: 600

Segon premi: 200

Artistes electrònics

Primer premi: 600

Segon premi: 200

200 euros en concepte de caixet per l'actuació en les semifinals.

I comentar que per la pagina de facebook www.facebook.com/concurslocals estarem continuament publicant tots el avanços d'este esdeveniment i qualsevol dubte poden ficar-se en contacte amb nosaltres.