

REAL

JAZZ



**IV FESTIVAL DE JAZZ DE VILA-REAL
DEL 19 AL 22 DE SETEMBRE DE 2019**



Per quart any consecutiu, el cap de setmana del 19 al 22 de setembre la musica de *jazz* serà la protagonista en la nostra ciutat.

El seu director, Vicent Colonques, ha preparat una selecció d'artistes: CHEMA PEÑALVER; JPMB; ALES CESARINI & PAYOH SOUL REBEL; BLUET; VIKTORIJA PILATOVIC; ALBERT SANZ TRIO; JOVE BIG BAND SEDA JAZZ i finalitzarà ROXANE ARNAL.

Una gran varietat d'artistes i estils que faran que la nostra ciutat es convertisca durant aquests dies en la capital valenciana del *jazz*.

L'Ajuntament de Vila-real ha apostat des de fa molts anys per aquesta disciplina musical, ja que té molts seguidors. El canvi de localització i la decisió de concentrar tota l'activitat en un cap de setmana, veient els resultats de les edicions anteriors, ens fa que en aquesta nova legislatura continuem amb el mateix format.

Un altre incentiu que té aquest festival és el conveni que hem signat amb À Punt Media, que ens permetrà arribar a molta més gent.

Una vegada més donem les gràcies a Fundació Caixa Rural i al Casino, per acollir aquest festival, que permet gaudir del *jazz* en el lloc on va nàixer, aquells xicotets clubs on les persones acudien a prendre una copa, escoltar música i en algunes ocasions, ballar.

Desitgem que gaudiu d'aquesta nova edició que amb tanta cura ha programat l'organització.

PROGRAMACIÓ

—Dijous 19 de setembre

21.30 h Presentació del festival

22.00 h CHEMA PEÑALVER

—Divendres 20 de setembre

19.30 h JPMB TRIO

23.00 h ALES CESARINI & PAYOH SOUL REBEL

00.30 h *Jam session*

—Dissabte 21 de setembre

18.00 h BLUET

20.00 h VIKTORIJA PILATOVIC

23.00 h ALBERT SANZ TRIO

00.30 h *Jam session*

—Diumenge 22 de setembre

12.00 h JOVE BIG BAND SEDA JAZZ

19.30 h ROXANE ARNAL

Totes les actuacions tenen lloc
al Casino, plaça de la Vila, 3. Vila-real

CHEMA PEÑALVER

CHEMA PEÑALVER, clarinet
JESÚS JIMÉNEZ, violí
BORJA SAURA, violí
MIGUEL FALOMIR, viola
ANNA PITARCH, violoncel
DAVID CATALÁN, guitarra
IGNASI NAVARRO, contrabaix



Sophisticated clarinet és el nou treball discogràfic del clarinetista castellonenc Chema Peñalver. En format de septet i de caràcter acústic, respon a l'anomenat *jazz* de cambra, resultat de fusionar la música afroamericana amb la música clàssica de tradició europea. Totes les composicions són d'autoria pròpia del clarinetista i combinen el romanticisme del quartet de corda amb la rítmica del *swing* de l'estil denominat *manouche* o *gypsy jazz*.

Dijous 19 de setembre
22.00 h

JPMB TRIO

JOHN PICKUP, piano
MATT BAKER, contrabaix
DANI DOMÍNGUEZ, bateria



Aquesta formació té les seues arrels en una trobada a Manchester, Regne Unit, durant la primavera de l'any 2000. Amb els anys s'ha demostrat que John Pickup, pianista i compositor, i Matt Baker, contrabaixista, posseeixen una connexió musical molt forta. Ara se'ls suma el bateria Dani Domínguez, un dels millors de l'Estat. Així doncs, convertits en trio, assoleixen el repte d'explorar la música clàssica des del llenguatge del *jazz*.

Divendres 20 de setembre
19.30 h

ALES CESARINI
& PAYOH SOUL REBEL

PAYOH SOUL REBEL, veu
BAPTISTE BAILLY, piano i teclats
ALES CESARINI, contrabaix
BORJA BARRUETA, bateria



Una mirada, plena de matisos, a les diverses formes d'entendre la música. Sense prejudicis, des de la seua experiència en disciplines com la *world music* o el *reggae*, fins a arribar d'una manera tangencial al *jazz*. La magnífica veu i el discurs del cantant Payoh Soul Rebel són el fil conductor d'aquest treball especial.

Divendres 20 de setembre
23.00 h

Divendres 20 de setembre
00.30 h
Jam session

BLUET

NURIA PALLARÉS, veu
JOAQUÍN PINILLA, guitarra
JESÚS GIMENO, bateria
JOSE LUIS BERTOMEU, baix
elèctric i contrabaix
CAYETANO BALFAGÓN, teclats
JOSÉ GALINDO, harmònica



Bluet és un projecte assossegat i eclèctic al voltant del *jazz* i el *blues*, amb *soul* i una mica de pop. Una proposta musical que es va desenvolupar basant-se en *covers* molt personals d'estàndards i que amb el temps ha evolucionat cap a composicions amb una forta identitat pròpia. Acaben d'editar el seu primer disc: *Look at me*.

Dissabte 21 de setembre
18.00 h

VIKTORIJA PILATOVIC

VIKTORIJA PILATOVIC, veu
ALBERTO PALAU, piano
ALES CESARINI, contrabaix
MARIANO STEIMBERG, bateria



Viktorija és una artista lituana, cantant de *jazz*, compositora i artista del segell de Greg Osby, Inner Circle Music, amb qui ha editat tres treballs amb material propi: *The only light* (2019), *Stories* (2017) i *Nica's blues* (2013). Forma part del Departament de Cant al Berklee College of Music, a València, així com de diversos seminaris internacionals de *jazz*, entre els quals cal remarcar la Global Music Foundation de Londres (Regne Unit). La seua música és excepcionalment personal amb una sensació de musicalitat i una alegria aclaparadora.

Dissabte 21 de setembre
20.00 h

ALBERT SANZ TRIO

ALBERT SANZ, piano
JAVIER COLINA, contrabaix
BORJA BARRUETA, bateria



És un dels noms que més sonen en el *jazz* nacional. Pianista de gran sensibilitat, mostra un llenguatge musical profund i molt personal, caracteritzat per un extraordinari coneixement del llenguatge jazzístic i un estil bàsicament melòdic. És un solista inspirat i les seues improvisacions són inesperades, fantasioses i ocurrents. Ha col·laborat amb figures del *jazz* com Joe Lovano, Perico Sambeat, Mark Turner, Kurt Rosenwinkel, Chris Cheek, Jorge Rossy o Larry Grenadier.

Dissabte 21 de setembre
23.00 h

Dissabte 21 de setembre
00.30 h
Jam session

JOVE BIG BAND SEDAJAZZ



La Jove Big Band de Sedajazz és una nova formació que sorgeix després d'ampliar la Sedajazz Kid Band a un format de *big band*. Vint-i-tres músics amb un objectiu molt clar: aprendre i enriquir-se amb el repertori d'una *big band*. Tant la nova Jove Big Band, com la Kids Band i la més jove, Happy Band, són l'ànima de Sedajazz. Aquestes formacions infantils naixen de la inquietud del col·lectiu de músics per despertar l'amor per la música i potenciar el talent des de la base educativa.

Diumenge 22 de setembre
12.00 h

ROXANE ARNAL

ROXANE ARNAL, guitarra i veu
BAPTISTE BAILLY, piano
DAVID DOMÍNGUEZ, percussió



Roxane aprofundeix en la seua identitat musical a través d'un intercanvi especial amb el pianista Baptiste Bailly, que aporta a la seua música *blues* un *jazz* impressionista. Junts, reorganitzen les cançons americanes tradicionals i creen el seu propi univers a través de les seues composicions. D'aquesta investigació va nàixer el seu primer EP *Doorways*, acompanyat per David Gadea (percussió), Mariano Steimberg (bateria) i Ales Cesarini (contrabaix).

Diumenge 22 de setembre
19.30 h

REAL JAZZ

IV FESTIVAL DE JAZZ DE VILA-REAL
DEL 19 AL 22 DE SETEMBRE DE 2019

Organitza: Regidoria de Cultura. Ajuntament de Vila-real

Promou: Malabar i Lof Media

Col·laboren: Institut Valencià de Cultura i El Casino

Medi col·laborador: À Punt Mèdia

Direcció artística: Vicent Colonques

Disseny: Plom! Gràfic

Correcció lingüística: Regidoria de Normalització Lingüística

Vila-real, setembre de 2019

ORGANITZA



PROMOU



COL·LABOREN

