

REAL

**25, 26 I 27 DE
SETEMBRE DE 2020**



JAZZ

**V FESTIVAL DE JAZZ
DE VILA-REAL**



SALUDA

Un any més, l'Ajuntament de Vila-real, aposta per aquesta disciplina musical.

Aquesta pandèmia ens ha dut una nova realitat, però no volem que ature l'activitat cultural. Apostem per la cultura Amb responsabilitat i prudència.

Amb una llarga tradició i reputació consolidada en el món del *jazz*, Vila-real segueix apostant per una de les manifestacions més importants i influents de la música contemporània amb el festival Real Jazz. A causa de les circumstàncies que ens obliga la COVID-19, hem readaptat i reduït el nombre d'intervencions, també hem acotat al màxim l'espai d'exhibició i gràcies a la col·laboració d'À Punt Mèdia podreu revivre els concerts programats en les seues retransmissions en diferit.

Rosario Royo

Regidora de Cultura
de l'Ajuntament de
Vila-real

El certamen concentra en un únic cap de setmana una selecció de les millors bandes del moment amb concerts gratuïts, tot apostant per ser un festival amb denominació d'origen valenciana.

Us esperem.

PROGRAMACIÓ

Divendres 25 de setembre

21.30 h Presentació del festival

22.00 h CMS TRIO

Dissabte 26 de setembre

22.00 h AUTÒCTONE, *VOLUM 1*

Diumenge 27 de setembre

22.00 h MIQUEL ASENSIO, *BIOTZA*

Avinguda de la Murà
(enfront de l'Auditori)

Entrada gratuïta

Divendres 25 de setembre
22.00 h

CMS TRIO



JAVIER COLINA, contrabaix
MARC MIRALTA, bateria
PERICO SAMBEAT, saxo

La seua recepta màgica de *jazz*, estàndards llatins i músiques d'arrels populars, segueix més viva que mai després d'anys trepitjant els escenaris de tot el món.

Un directe amb temes propis i clàssics estàndards de *jazz* a ritmes i colors africans, colombians i fins i tot flamencs; balades amb aire de *danzón* cubà, calipsos. Música popular i accessible per a tots els públics.

Dissabte 26 de setembre
22.00 h

AUTÒCTONE, VOLUM 1



PEPE ZARAGOZA, trompeta
EVA ROMERO, veu
CARLOS SÁEZ, piano/piano Rhodes
MIQUEL ÀLVAREZ, baix elèctric
TICO PORCAR, bateria

Autòctone, *volum 1* és una música de cançó i és també un mestissatge entre la nostra cultura, a través de la nostra llengua, i el jazz o la música afroamericana. És per això que el nom del projecte té la barreja de dues llengües: Autòc i Tone, per simbolitzar aquest mestissatge.

La música és original de Pepe Zaragoza amb lletres de Diana Baidal.

Diumenge 27 de setembre
22.00 h

MIQUEL ASENSIO, *BIOTZA*



JAVIER VERCHER: saxos, flauta
travessera

ELMA SAMBEAT: Veu

CARLOS MARTÍN: trombó i percussió

ALEX CONDE: piano


MIQUEL ÀLVAREZ: Contrabaix


MIQUEL ASENSIO: bateria


El bateria valencià Miquel Asensio presenta el seu segon disc com a líder: *Biotza*, un inspirat treball en el qual, a través de les seues pròpies composicions, experimenta amb nous colors i textures musicals des del *jazz* més pur a l'obertura més conceptual, amb un tractament lliure i orgànic.

CRÈDITS

Organitza: Regidoria de Cultura
Ajuntament de Vila-real
Promou: Malabar
Col·labora: Institut Valencià de Cultura
Mitjà oficial: À Punt Mèdia

 [realjazz_fest](#)

 [@RealjazzFest](#)

 [@RealjazzFest](#)

REAL JAZZ

V FESTIVAL DE JAZZ
DE VILA-REAL

25, 26 I 27
DE SETEMBRE DE 2020

Direcció artística: Vicent Colonques

Disseny: Plom! Gràfic
Correcció lingüística: Regidoria de
Normalització Lingüística

Vila-real, setembre de 2020

ORGANITZA



PROMOU



COL·LABORA



MITJÀ OFICIAL

