

Edición de la noche

La cuestión de Creta

(POR TELEGRAMA)
(DE LA AGENCIA FABRA)

PARIS 9.—Ya se conoce el texto de la respuesta dada por Grecia á la nota colectiva de las potencias.

Dicho texto está conforme con el resumen telegráfico por esta agencia.

Contiene además párrafos en los cuales invocamos los altos intereses de la humanidad y del orden, á fin de que las potencias consientan que el ejército griego continúe en Creta.

Añade que Grecia no puede en manera alguna abandonar á los cretenses, porque las tropas turcas han contribuido siempre á las agresiones de que aquellos son víctimas.

Termina diciendo que el estado helénico, profundamente conmovido por semejante situación, no podría resistir análogos perturbaciones si no se le pone pronto remedio.

Casi todos los periódicos de París hablando de este documento dicen que no pueden menos de reconocer en él una gran moderación y que las potencias deben facilitar una transacción.

Tanto Francia como Inglaterra é Italia, parecen animadas de sentimientos benévolos de conciliación hacia Grecia, pero se ignora la actitud que adoptarán la demás potencias y particularmente Alemania, la cual ha mostrado hasta ahora la mayor intranquencia.

PARIS 9.—Continuando terreno el movimiento de simpatía hacia la causa griega, hasta el extremo de que algunos colegas extranjeros de abogados se han dirigido al de Atenas, adhiriéndose á la conducta del gobierno helénico defensor del derecho de los pueblos modernos.

ATENAS 9.—Se aguarda con grande ansiedad la decisión de las potencias en vista de la nota de Grecia.

Algunos ministros acreditados aquí parecen dispuestos á abandonar esta capital. La prensa ateniense aplaude la conducta del gobierno y manifiesta el temor de que si las potencias apelan á medidas coercitivas surjan gravísimos conflictos en Tesalia.

LA CANEA 9.—Los habitantes de Kandano y Selino han llegado sanos y salvos á Tallochara.

LA CANEA 9.—En Akrotiri, muy cerca de esta ciudad, se está librando en estos momentos una reñida acción entre turcos y cristianos.

Hasta ahora no es posible aventurar nada sobre el resultado. Por ambas partes se pelea con mucho ardimiento.

ATENAS 9 (130 tarde).—La impresión que domina aquí acerca de la nota con que el gobierno helénico ha contestado á las potencias, es que permitirá nuevas negociaciones con éstas y que por lo tanto no apelarán, á lo menos inmediatamente, á procedimientos coercitivos.—Fabra.

Disturbios en el Brasil

RIO JANEIRO 9.—La situación continúa siendo muy grave. El coronel Gentil Castro, director de dos periódicos monárquicos, ha sido asesinado; el vizconde de Ouro Preto conocido por sus ideas imperialistas, pudo salvar su vida igualmente amenazada. Las tropas protegen las redacciones de los periódicos *El Comercio* y *Brasil*.

Un regimiento de artillería ha salido de esta población dirigiéndose á Bahia, en cuyo Estado las huéscas capitaneadas por el título *Mesias*, han cometido numerosos atropellos.—Fabra.

Ecós diversos

Por telegrama del capitán general de Zaragoza se sabe ya oficialmente que los rumores de agitación carlista en dicha provincia carecen de fundamento, y que no reviste la importancia atribuida por algunos á la presentación de unos cuantos hombres armados.

Esto servirá, indudablemente, de consuelo á las venas demasiado crédulas que se figuraban ver partidas carlistas por todas partes, haciendo de caso omiso de las patrióticas declaraciones de los más caracterizados jefes de nuestra comunión. Menudo peso se le habrá quitado de encima al Sr. Cánovas!

El Consejo de ministros reunido en los actuales momentos, tiene que carecerá de importancia política, y que sólo revestirá carácter administrativo.

Ministerio de Marina

Ha salido de Añón para Colombo el crucero *Isla de Luzón*.

Esta mañana ha desembarcado en el Estrecho de Gibraltar el cañonero *Cuerpo*, que desde Algeciras se dirige á La Carraca para limpiar y pintar sus fondos.

Esta mañana han cumplimentado á la regente los generales Bernádez Reina, Porras y Parrado.

La regente ha firmado hoy los siguientes decretos:

Autorizando la intervención del Estado en la Compañía Arrendataria de Tabacos para contratar con las formalidades de subasta la adquisición de 800 resmas de papel para la fabricación de libranzas del Giro Mutuo del Tesoro.

Exceptuando de las formalidades de subasta pública, la adquisición de los aparatos necesarios para electricidad y dinamos en el taller de reproducciones del Centro Artístico de grabados de la fábrica Nacional de la Moneda.

Idem, idem, idem de cinco máquinas para numerar los timbres de comunicaciones y los móviles especiales con destino á la fábrica de la Moneda.

Concediendo honores de jefe de administración á D. José de Castro, representante de la Compañía de Tabacos en Toledo. Idem, idem, idem, á D. Manuel Chaparro, secretario del gobierno civil de Zamora.

Con referencia á telegramas de Bilbao se ha dicho que el temporal había causado á grandes daños en los muelles, refinerías, sin duda, á las obras en construcción del puerto exterior.

La noticia no es exacta, pues del reconocimiento últimamente efectuado resulta que la obra del rompeolas ha resistido, sin el menor desperdicio, al terrible y continuo embate del temporal.

Tampoco ha ocurrido novedad en las obras del contranuelle, ni en las construidas anteriormente para mejora de la vía y riaduzas.

Ayer de madrugada salió de Gibraltar con dirección á la barra de Huelva el vapor de salvamento *Nesca* que va á prestar auxilios al vapor inglés, allí encañado, *Sandhill*.

Telegrafan desde la Coruña que el vapor *Victoria* ha conducido á aquella capital 176 bultos, procedentes del naufragio del *City of Argon*. De ellos, son 90 bultos de registro, los trabajos de salvamento continúan bajo la dirección del jefe de la Compañía de buzos señor Marbeti Beja.

Se ha dado sepultura en la playa de Arón á los cadáveres del segundo oficial y de un marinero del citado buque que el mar arrojó en tierra. En los bultos de los naufragos, se hallaron algunos sus ropas, cinco y media libras esterlinas y algunas monedas de plata. Todo se entregó al cónsul de Inglaterra en la Coruña.

Según rumores recogidos por *El Noticiero* de Barcelona, la *Junta de Defensa Nacional* se propone emplazar fortalezas en las cumbres de San Pedro Mártir y Zúñiga.



El día 10 de Marzo de 1896 falleció en Cervera (Lérida) la virtuosa señora doña Serafina Mestres de Arrufat, madre de nuestro querido compañero de redacción D. José, y de los no menos queridos amigos y suscriptores reverentes D. Ramón, director del Colegio de segunda enseñanza de

Cervera, y D. Clemente, Cura-regente de Pontils.

Con motivo de ser mañana el primer aniversario de su muerte, suplicamos encarecidamente á nuestros lectores la tengan muy presente en sus oraciones.

Lucha entre civiles y criminales

Por telegramas recibidos de Cáceres, se sabe que teniendo noticia el rico propietario de Calzadilla de Coria, D. Facundo Gutiérrez, que intentaba robarle del 7 al 9 del actual, avisó al jefe de la Guardia civil para que adoptase las oportunas medidas con objeto de que fracasasen los planes de los ladrones.

Azofeudo dos parejas de los beneméritos se apostaron convenientemente, á fin de capturar á los malhechores.

El 7, á las diez de la noche, entraron por la puerta trasera de la casa del Sr. Gutiérrez tres hombres disfrazados, los cuales se dirigieron al despacho, abrieron los cajones de los armarios y de su mesa, y se apoderaron del dinero que habieron á mano.

La fuerza que estaba apostada en una de las habitaciones de enfrente, dió el alto á los criminales, que contestaron con disparos de revólver.

Uno de ellos acometió á los guardias, puñal en mano.

Entonces los individuos de la benemérita hicieron fuego, resultando dos ladrones muertos y el tercero aprehendido.

El guardia Alfonso Pulido resultó con una herida leve de arma blanca en la mano derecha.

El jefe de la comandancia de la Guardia civil marchó á Calzadilla para enterarse personalmente de lo ocurrido y nombrar juez especial.

MOVIMIENTO CARLISTA

La Juventud carlista de Gerona se ha constituido en la siguiente forma:

Presidente honorario.—D. Juan Vázquez de Mella.

Presidente.—D. Francisco J. Majuelo.

Vicepresidente.—D. Rógalu Cusani.

Tesorero.—D. Pedro Ramil.

Secretario.—D. José Torres.

Vicesecretario.—D. Angel Tremola.

Vocales.—D. Manuel Quer y D. Enrique Prats.

El domingo último se celebró una solemne velada en el Circolo de Villarreal, que resultó notable no sólo por las poesías y discursos que en ella se leyeron y pronunciaron, sino también por el entusiasmo que se sintió al efecto, lo que nuestros amigos tienen establecido en aquella población que mereció el nombre de la Estrella del Centro y donde tanto abundan los buenos carlistas.

Hicieron uso de la palabra los Sres. Calatayud, Emo y Ramella, y recitaron preciosas composiciones poéticas los Sres. Cargaber, Galindo y el niño Bautista Vicent.

Dies irae Dies illa

Convenegas desde luego que en el céntrico de «Dies irae» es lúgubre y solemne como su asunto (la fin del mundo y el juicio universal). Todas las alegrías y todas las tristezas, la esperanza y el terror, la beatitud, las últimas palabras de la agonía, los amores celestes, los aullidos del infierno y las voces de los ángeles: todo tiene ecos admirables en nuestra música de Iglesia.

Aparte el artículo y la magia de las modulaciones, sus efectos sobre el alma, como los de la música de los griegos, son sorprendentes.

Carlomagno, que tenía una voz colosal, daba tregua á su ardor por las conquistas, entonando majestuosamente los himnos sagrados. El tierno y voluptuoso Agustín, que luego fue Padre de la Iglesia, y una de sus más brillantes lumbreras, debió su sbita conversión á la hondísima emoción que le causó el oír esos imponentes cánticos en una basílica donde por casualidad había entrado. No menos maravilloso fue, según cuentan, el efecto que en cierta ocasión produjo el himno «Dies irae» (que no parece sino un tema musical sobre el famoso libro de Miguel Ángel), puesto que libró del suplicio y de la muerte á su autor.

Camínaba éste triste y pausadamente hacia el sitio de la ejecución, acompañado

del confesor y de algunos religiosos que le asistían y exhortaban, cuando de improviso empezó á entonar con lúgubre y solemne acento el himno en cuestión, que había compuesto en su calabozo y anotado en la pared del mismo. La música y la letra de tan fúnebre composición, causaron una emoción indecible en la muchedumbre, en los sacerdotes que le acompañaban, y hasta en los mismos verdugos; á todos se le saltaron las lágrimas cuando el reo cantó aquel pasaje que dice:

«Oro super et acclinis»
«Cor contritum quis cinis»
«Gere curam mei finis»

«Vindido y prostrado, contrito mi corazón y como reducido á cenizas, no me abandonéis, Señor, en mi hora final y suprema».

Suspendiéndose la ejecución, se le pidió copia del himno, y por último fué indultado de toda pena.

Esta leyenda nos explica la razón de ser tan bello y sublime el himno; lo es, por que fué inspirado por la convicción, la fe y el arrepentimiento, en las dos situaciones más aterradoras para un cristiano, cuales son la muerte en un cadalso ante los hombres, y la proximidad del juicio final ante Dios.

Las dos primeras rimas del himno:
«Dies irae, dies illa»
«Solvat saeculum in favilla».

(Aquel día de cólera, aquel día reducida el siglo á pavesas) resumen en cuatro palabras la opinión de los filósofos gentiles, de los estoicos en particular, de que el mundo ha de ser destruido por el fuego. De la presunta catástrofe de la fin del mundo por un incendio del globo hablan bellamente Ovidio, Séneca el trágico, Luciano y otros.

El autor del «Dies irae» siguió aquella tradición, que supo apoyar discretamente no sólo en las profecías de David, sino también en las de la Sibila.

Más modernamente de escribieron himnos más correctos, más filológicos, más poéticos, pero que distan mucho de exhalar aquel delicioso perfume de convicción santa y fe sencilla que tanto entusiasma y enarmona.

El «Dies irae» es un sustantivo, como el «Miserere», el «Te Deum», el «Ave María», el «Gloria Patri» y tantas otras oraciones y cánticos que lleva por nombre sus primeras palabras.

BOLSA DE MADRID.

Cotización oficial del día 9 de Marzo

PORES PUBLICOS	Día 8	Día 9
Deuda perp. al 4 0/0 int.	62,85	63,15
Idem id. id. serie B.	62,85	63,15
Idem id. fin corriente.	62,85	63,15
Idem id. fin próximo.	00,00	00,00
Nuevas series G. y H.	69,00	69,50
D. perp. al 4 0/0 ext. (1893) ..	75,00	75,25
Nuevas series G. y H. (id.) ..	88,75	84,00
Deuda amortizable al 4 0/0 ..	75,05	75,25
Obligaciones del Tesoro al portador con interés de 6 0/0 anual, vencimiento de 30 de Junio de 1897.		
Serie A, en 1 al 24.992 ..	101,80	101,85
Serie B, en 1 al 89.973 ..	101,80	101,85
Compañías por Obligaciones		
T. 500 p. Admans, 5 0/0 ..	63,85	63,90
Billetes de Cuba (1896) ..	61,70	62,10
Idem id. pequeños.	61,70	62,10
Idem hips. de Cuba (1896) ..	78,20	78,50
Idem id. pequeños.	78,20	78,50
Cédulas hips. al 5 0/0 ..	103,85	100,00
Idem id. al 4 0/0 ..	94,00	00,00
Acciones del Banco España ..	386,75	390,00
Compañía de Tabacos ..	209,25	209,25

Cambios sobre el extranjero
PARIS, á la vista, beneficio, 27,75 por 100 dinero.
LONDRES, á la vista, 32,17.

Bolsas extranjeras

Telegramas de la Agencia Fabra.
PARIS 9.—Apertura de la Bolsa de hoy: Exterior español: 58,75.
5 por 100 francés: 102,45.
LONDRES 9.—Exterior español: 58,87.

Imprenta de EL CORREO ESPAÑOL. Concesión J. GARCÍA, 12 y 17.—MADRID

ros de Pacífico; sus labios tocaban casi la frente de su hija, pero antes de darle el beso deseado, se apartó de ella. Dió una ojeada en dirección de la duquesa Isabel, y aquí la Amapola sostenía medio exánime, y se leían en sus ojos las lágrimas de su dolor.

Gruesas gotas de sudor surcaban sus pómulos enojados, y su semblante expresó de estulto un sufrimiento tan horrible, que Juan y Blanca se levantaron aterrados.

—Todo para los unos y nada para los otros! —murmuró, en tanto que un sollozo convulsivo desgarraba su pecho.

Luego añadió volviendo la cabeza que procuró ocultar entre las manos:
—¡Marion, esposa mía, una plegaria para ellos!

Un silencio profundo reinaba en el mesón, cada vez que por intervalos cesaban los gritos de Tarquino; el cuarto en que se hallaban reunidos nuestros personajes, daba, como hemos dicho, al campo, por lo que no es raro que apenas pudieran oír, como un débil eco lejano, la voz del pregonero de armas, ofreciendo recompensa á quien descubriera el asilo donde se hubieran refugiado Juan de Armagnac y su madre. Era imposible de todo punto que

llegaran á comprender el sentido de estas palabras.

La duquesa Isabel procuraba encontrar la mirada de Pacífico, quien, á su vez, desviaba sus ojos de ella.

—Estamos condenados!—dijo á la Amapola. La mesonera no respondió, porque concentrándose en sí misma, sintió que á pesar de su adhesión, un entusiasmo y su afecto, no llevaría su fidelidad hasta el punto de dar una sola gota de la sangre de su Mirra, aun que de ello dependiera la salvación de los más altos personajes y los más esclarecidos barones del universo.

—¡Acaba de transcurrir medio cuarto de hora!—dijo la duquesa Isabel.

Y la Amapola no pudo dejar de estremecerse considerando la proximidad de la gran catástrofe que se avecinaba.

Tarquino acababa de exhalar un prolongado rugido, al que sucedió un silencio sepulcral. En este momento vieron brillar dos cascos á través de los cristales de la puerta, y por la parte exterior la vigilancia era igualmente rigurosa, pues lucían á los rayos del sol, los cascos de los centinelas que guardaban la ventana. El aposento estaba situado por todas partes.

Después de un breve silencio, levantóse la dama y dijo con aquella voz dulce, alicetosa y digna que le era habitual.

—Amigo, reconozco que habéis hecho demasiado por nosotros y que nosotros hemos aceptado demasiado de vos. No os pido ya nada más.

Tomóle la mano y dirigióse en su compañía hacia donde estaban los dos jóvenes.

—Tú eres mi hija—exclamó besando á Blanca en la frente;—pues mi pobre hijo te ama y yo le habia prometido ser tu madre.

Tendió luego la mano á Juan Moreno, quien la besó con respeto.

—A vos, que Dios os recompense—prosiguió,—generoso joven. ¿A qué repetiros que mi hijo hubiera sido vuestro amigo y vuestro hermano?

Pacífico escuchaba anonado, destruido en todo su ser.

—Suelda lo que quiera—concluyó la duquesa con voz casi ahogada por las lágrimas,—¡plegue al cielo que seáis felices! Isabel de Armagnac no tiene en el mundo ningún objeto más querido que vosotros dos, después de su hijo que va á morir y de ese hombre cuya adhesión no puede recompensar ninguna

Después de un breve silencio, levantóse la dama y dijo con aquella voz dulce, alicetosa y digna que le era habitual.

—Amigo, reconozco que habéis hecho demasiado por nosotros y que nosotros hemos aceptado demasiado de vos. No os pido ya nada más.

Tomóle la mano y dirigióse en su compañía hacia donde estaban los dos jóvenes.

—Tú eres mi hija—exclamó besando á Blanca en la frente;—pues mi pobre hijo te ama y yo le habia prometido ser tu madre.

Tendió luego la mano á Juan Moreno, quien la besó con respeto.

—A vos, que Dios os recompense—prosiguió,—generoso joven. ¿A qué repetiros que mi hijo hubiera sido vuestro amigo y vuestro hermano?

Pacífico escuchaba anonado, destruido en todo su ser.

—Suelda lo que quiera—concluyó la duquesa con voz casi ahogada por las lágrimas,—¡plegue al cielo que seáis felices! Isabel de Armagnac no tiene en el mundo ningún objeto más querido que vosotros dos, después de su hijo que va á morir y de ese hombre cuya adhesión no puede recompensar ninguna

Util y dulce Culinarias

Salmón á la genovesa.—En cantidad igual de vino tinto y caldo, cénzase una rueda de salmón. Se añade perejil picado, sésame, especias, se mueve y sal, retirando todo del fuego así que esté cocido, añadiendo entonces cantidad prudencial de manteca mezclada con harina. Pácese por el tamiz, y después se cuela hasta reducirlo, y cuando esté en su punto, se echa el salmón y su sira.

De todo un poco
Iba el pobre Marcelino Por vino con dos botellas, Que estaba barato el vino; Y como eran grandes años Rompió la una en el camino.