TIROTEO

¿Que si tienen razón los catalanes? ¡Cien codos puestos encima de las costillas de Sol y Ortega!

Sí á los catalanes les suena Madrid como á un humilde servidor de ustedes le suena Cataluña, bien ganado tienen el Paraíso para disfrutar en él por toda la eternidad el canto de los Rusiñoles.

Catalanes ayer, catalanes hoy, catalanes por mañana, tarde y noche... Y para mañana, catalanes.

Declaro que preferiría catar cualquier cosa, aunque fuese la cata-dura de Romero Robledo, á seguir catando catalanes.

Esto nos llevará á una catástrofe.

⁂

Y decía el Sr. Sol que los catalanes aman al *Madrid pueblo* (la tuya, por si acaso), y detestan el *Madrid símbolo* y centralizador.

¡Menchetá! ¡Qué mayor centralización que la de tener á Madrid entero con la cabeza vuelta hacia Cataluña!

De un momento á otro pueden enviarnos un *ultimatum* ó atravesar el Ebro, y ponerse las *botas*... de Cariñena donde mejor pudieran vaciarlas.

Nadie vive ni sosiega pensando que podemos despertar una tarde (hay quien pretende que algunos se despiertan por la mañana) con un *almogavar* á cada lado de la cama y oyendo cantar el *Desperta, perro ó ferro* ó lo que sea, en la dulcísima lengua de Guimerá.

¡Qué horror! Nuestras pobres mujeres y novias obligadas á decir:—*¡Te vull!*

Y nosotros á contestar:—*¡Te guau!*

No; vale más que no paguen contribución.

⁂

Luego, acabaríamos por hacernos un taco en cuestiones de nacionalidad.

Es evidente que mientras los madrileños fabriquen colchones, habrá en Madrid *cata-lanas*, cuyos hijos serán *guimeraxes, balagueres, sangleyes* ó demonios colorados; pero sean lo que fueren, sacarán el dinero de Madrid y se lo llevarán á Cataluña.

A esto llaman ellos *descentralizar*.

Con la mar de razón.

⁂

Eso sí; nos cabría la disparatada honra de ver, como en el mitin de Reus, la bandera española y la catalana, dando guardia de honor á la bandera del Fomento del Trabajo Nacional, que es *la mamá política* entre los pendones catalanes.

Para qué han llevado á ese mitin la bandera española, es cosa que no se me alcanza.

Porque no se usan para tirar al blanco.

Y el resultado es que habrán tirado al rojo y gualda.

⁂

Faltó Sol y Ortega que *además* es hijo de Reus.

Es asombroso el cuidado que ponen estos diputados regionalistas en apartar *el número uno* de todo sitio donde pudiera correr algún peligro.

Viajes á Madrid cuando Barcelona se pone feo; viajes á Barcelona cuando Madrid se pone chato; y vuelta á la corte y vuelta á marcharse: siempre huyendo de alguna *torta de pan blando*, como dicen ahora.

Cualquiera diría que si se les va un tren, les alcanza una bofetada.

Es una precisión de banderillas á la *media vuelta*.

Pero ¡por favor! ¡que no vuelvan los calcetines!

⁂

Al olor del mitin, según dicen algunos periódicos, se han reunido en Reus respetable número de *carcas*.

Vamos; una *carcajada*.

Es la parte inocente de la piara carlista; los únicos que han quedado fuera del presupuesto, y andan vagando por los campos, prefiriendo, como es natural, los más verdes.

Afortunadamente, en la sesión del sábado en el Congreso, Gobierno, mayoría y oposiciones estuvieron todos de un mismo color.

Se acabó el concierto en los Cuerpos Colegisladores y comenzará muy pronto en los Cuerpos de Infantería y Caballería.

Los catalanes darán la señal para que estos Cuerpos echen al aire sus instrumentos y comience el *concierto* por unas coplitas de *jaleo* y termine por un *zapateado* en toda regla.

⁂

Un barrendero municipal que repartía entre sus compañeros un impreso en que se les aconsejaba que se organizacen en asociación, ha sido preso y declarados cesantes él y un hijo suyo.

El marqués de Aguilar de Campóo se expone á un disgusto. Hay cosas tan... por debajo de todo comentario, que levantan el estómago.

A menos que esté acostumbrado á nutrirse con carne de muertos, como estómago de sacramental.

⁂

Ha tocado en Gibraltar un barco yankée que conduce á Manila oficiales, soldados y 80 mujeres jóvenes.

No seré yo quien censure ese atinado esfuerzo colonial.

Pero la primera impresión es la de *un bateau de fleurs*.

Mamerto.

EL UNIFORME DE LOS MAESTROS ARMEROS

Excelentísimo señor ministro de la Guerra: El reglamento de maestros armeros, publicado el año 92, dice que en breve se dispondrá el uniforme y armamento que han de usar, y esta es la hora que no parece ni el uniforme ni el armamento. El tratarse de una clase humilde, no autoriza á los superiores á tratarla con tanto desdén, hasta perjudicarla de la manera que se hace; pues está sucediendo que todos los maestros que vienen de Ultramar tienen que hacer el uniforme con arreglo al modelo antiguo ó, mejor dicho, como ellos quieran.

Además, el reglamento que hoy rige los clasifica en tres clases, de donde resulta que el uniforme no dice nada, y tras de estar muy poco considerados, pues unos parecen inválidos y otros polizontes, es, de el caso que resultan menos de lo que son, y por esta razón ninguno se pone el uniforme como no sea por fuerza.

Ruego, por lo tanto, á su excelencia, dé las órdenes para que se publique á la mayor brevedad posible el uniforme que precisan los maestros armeros del material del Ejército, que no debe ser igual, como algunos pretenden, al que gasta el personal del material de Artillería, porque el que éste gasta no sirve para campaña por no tener prenda de abrigo.

X.

NOTICIERISMO

El mitin de Reus.—Los oradores.—Candideces del carlismo.—Cuatro y tres... siete.—El Sagrado Corazón.—Corte de cuentas.

Se celebró ayer en Reus el anunciado mitin. Los telegramas siguientes, dando cuenta del *solemne* acto, no han sido cursados por las líneas del Estado. Son de telegrafía sin hilos; no auténticos, pero exactos.

Véase la clase:

Reus 3.—Llega tren Barcelona atestado maladeros (¿quiere decir viejecos?) asistir mitin.

Alcalde, concejales, lávanse, cepíllanse para ir tentro Corporación.

Centro escenario pendón Fomento. A derecha izquierda banderas España Cataluña.

Público atropélласе entrada, alborotando, rompiendo valla, derribando barandilla escalinata mármol. *Orden completo.*—X.

Reus 3.—Empieza mitin. Sala teatro parece sucursal mercado de Barcelona. Atmósfera enrarecida.

Preside S. E. Rusiñol.

«Concierto económico—dice—ha de ser base positiva nuestra regeneración.»

«Por ahí debemos empezar. *Después ya vendrá lo demás.*»

Font, alcalde Reus, dice: «Dentro Cataluña lo resolveremos todo.»

(Esto, como se ve, no es hacer separatismo, pero lo parece.)

Quer, presidente Cámara Comercio Reus, dice, poniéndose colorado: «Nada de separatismo. No atacaremos al poder central.»

Verdaguer, del Fomento, protesta de que se atribuya á Barcelona el propósito de absorber á las demás provincias.

Llama honrados y decentes á los comerciantes presos en Barcelona (las dos palabras anteriores están algo confusas en el despacho), y la emprende luego con el poder central, que no quiere desprenderse de nada—dice—y mucho menos del dinero que se le arrebataría con concierto económico.

Carner, del Ateneo barcelonés, habla poco pero bien. Dice que «el concierto es el primer paso hacia la autonomía».—*X.*

Reus 3.—Doctor Robert empieza discurso diciendo corazón dale muchos saltos. Público ríese.

Dice que en Reus hasta las piedras viven, mientras Castilla «hasta las piedras están muertas.» *(Ovación colosal.)*

Sigue apedreando al auditorio con esta afirmación que tiene mucho pedernal:

«Hay que golpear mucho para romper piedra centralismo.»

Después añade:

«Luchamos aquí por el *espíritu*, no por las ideas.» (Los traficantes en vinos y licores se ponen de pie en sus asientos y aplauden estrepitosamente.)

Rusiñol echa la llave con esta salida de tono que él considera pensamiento muy profundo:

«España es una especie de mar cuyas naves son las provincias. Procuraremos salvar á éstas; pero si rompen las amarras y no quieren salvarse, procuraremos salvarnos nosotros.»

Los concurrentes al mitin, después de oir eso, gritan: «¡Sálvese el que pueda!»

Y cada vendedor sale por un lado, á todo correr, hacia la estación, temeroso de que se vaya el tren y le cueste la broma una peseta, que es el precio de un catre en la posada.

⁂

Los carlistas, creyendo que en el mitin de Reus repartirían raciones, se han hecho presentes con unas hojitas impresas, tituladas: *Plan del gobierno carlista y D. Carlos y la cuestión catalana.*

El repartidor de los papeluchos fué apaleado, y las hojas recogidas por D. Narciso Verdaguer para el gabinete reservado del Fomento del Trabajo de Barcelona. Porque los comerciantes no desperdician nada.

⁂

Siguen los suicidios á la orden del día.

Ayer se registraron en Madrid tres casos.

Que con los cuatro del día anterior son siete.

No me cabe duda. La gente está desesperada desde que Paraíso disparó su famosa circular, escrita con pluma de ganso.

⁂

El Ayuntamiento del pueblo de Villarreal (Castellón), ha circulado invitaciones para el acto de colocar unas placas del Sagrado Corazón en las puertas de la Casa Consistorial.

Los concejales de aquella municipalidad no han sido destituídos todavía.

⁂

El Sr. González Urrutia, apoderado que fué de los condes de Santa Coloma, duquesa de Tolosa y marquesa de Fuenciara, á quienes defraudó, según se desprende de las diligencias practicadas por el Juzgado, una suma de importancia, ha fallecido anoche.

El pobre señor no ha podido hacer un corte de cuentas más concluyente.

TEATRO DE APOLO

LA SEÑA FRASQUITA, *zarzuela en un acto y cinco cuadros, original de los Sres. Perrín y Palacios, música del maestro Chapí.*

Desde el momento en que el *pateador* expresa su opinión con *las patas* y colabora con ellas en la obra, porque cada uno pone lo que puede, está juzgado y clasificado por sí mismo; órgano, función, individuo y familia va saliendo una cosa de otra como los tubos de un anteojo.

El teatro Apolo se ve especialmente favorecido por ese público que se cuenta, á la portuguesa, por *pies*.

No hay que extrañarlo; es el teatro más próspero, y la envidia, porque eso es y no otra cosa, no puede perdonar esa prosperidad y la acomete con sus armas naturales, *las patas*.

La obra que sus autores han titulado *La seña Frasquita* es un juguete muy agradable, lleno de chistes de buena ley, de alegría, de vistosidad y de situaciones cómicas, alguna de gran fuerza.

Tiene más aún: ambiente de honradez, de vida sana, de virilidad, de disciplina del hogar y, por todo esto, de simpatía para los que no hemos perdido el juicio, ni nada!

Todavía es exigencia ineludible en esta clase de obras los colores, bengalas y apoteosis que las asemejan á un castillo de pólvora, y esta exigencia ha sido quizás la causa de que los autores arreglen el recurso que prepara el desenlace con alguna precipitación; pero esto no puede nunca justificar que, después de reída y celebrada toda la obra, una parte del público se descompusiera tan furiosamente. O tan *concienzudamente* si, como es de sospechar, iban sólo á eso.

La música, digan lo que quieran mis queridos colegas de capote, corrió la misma suerte que el libro.

El público hizo justicia á la canción coreada, tributando una ovación al compositor.

El número segundo que cantan las señoritas Brú y Navarro, bien que un tanto fatigoso para la primera por el abuso de nota picada, es gracioso y fresco; y dadas las excelentes facultades de la señorita Brú, hubiera debido repetirse.

En conjunto, la obra gustó y será cada vez más aplaudida; esta es la verdad y lo que dicta la justicia.

La Srta. Pino representó una confitera de primer orden. La Srta. Brú (protagonista) admirable; la Navarro muy bien. Rodríguez (un sacristán taurófilo); Carreras y Gativeros, dos toreros pasados por las tigeras; y Fernández, un espada, desempeñaron sus papeles con toda la gracia que tienen, que no es poca.

Las decoraciones de Muriel, lindísimas.

F. Serrano de la Pedrosa.

LOS QUE NOS DEJAN

El señor Fabié

SU ENTIERRO

A las cuatro de la madrugada de ayer falleció víctima de la grave enfermedad que venía padeciendo, el gobernador del Banco de España, D. Antonio María Fabié, cuyo entierro se ha verificado hoy.

El honrado hombre público descansa en el cementerio de San Justo.

El entierro lo presidieron el general Martínez Campos, el obispo de Madrid-Alcalá, el ministro de Hacienda y uno de los hijos del finado.

El acto ha revestido los caracteres de una imponentísima manifestación de duelo.

Concurrieron á la conducción del cadáver el ministro de la Guerra, el de Hacienda, altos empleados del Banco de España, el partido conservador en masa (la lista de nombres sería interminable), muchos personajes del partido liberal y gran número de periodistas.

Pasaban de ochenta los coches particulares que seguían á la soberbia carroza tirada por seis caballos que conducía el féretro.

Entre los coches, vimos uno de la Casa Real y otro del Senado.

Descanse en paz el ilustre finado, y reciba su distinguida familia nuestro pésame más sentido.

LA RÉJANE

Mucho se puede escribir acerca de esta artista francesa que, precedida de una gran fama, ha dado un chasco á los entusiastas de resta y á los que sin estar entusiasmados creyeron que la Réjane valía más de lo que vale.

Es sólo la parisién desenvuelta, de inteligencia y viveza ratonilles que desempeña y crea papeles y tipos de cocottes ó chulas francesas. Todo eso de llamarla genial y admirable, es vicio adulador de cuatro revisteros á quien la Réjane tiende la mano, el pie ó algo más, según confesión maliciosa de los interesados. Se ha repetido ahora el espectáculo de hace ocho meses con motivo de los descocos de la Mariani.

Esos revisteros, no críticos, que han elevado á la Réjane á la mayor altura del genio y del arte, no conocen ni el francés; menos podrán conocer las condiciones artísticas y *geniales* de aquella actriz.

Esos aduladores no han visto la ofensa que la Réjane ó su empresario, que es lo mismo, ha inferido á la cultura de España, al venir aquí á representar obras de espectáculo, sin traerse las decoraciones y el vestuario que requieren dichas obras; es decir, nos ha tratado como á pueblos que no conocen el teatro francés ni las necesidades del teatro moderno.

Y esto ¿por qué se le ha tolerado á la Réjane?

La Sarah Bernhardt, que es el verdadero genio artístico francés, lleva consigo siempre cuantos elementos reclaman las obras de su repertorio, reconociendo que trabaja en pueblos cultos, donde se conoce el arte escénico moderno.

El fracaso de *Madame Sans Gêne* ha sido reconocido por todas las personas independientes y cultas.

Laserna en *El Imparcial*, *Zeda* en *La Epoca* y algún otro crítico, han tenido la franqueza de decir que, á pesar de ser la Réjane la creadora de Catalina *Sans gêne*, la estado como artista á cien codos por debajo de María Tubau, que ha hecho la verdadera creación de ese personaje de la obra de Sardou.

¿Y por qué no decirlo muy alto? María Tubau ha sentido, con su gran talento artístico, ese personaje mejor, mucho mejor, que la Réjane.

El silencio de Ricardo Blasco es tan elocuente como la afirmación de Laserna y *Zeda*, aunque éstos han tenido el valor que á aquel le ha faltado.

Es preciso hacer justicia á nuestra gran artista, como á los críticos cuando son independientes, como ahora.

Si Sardou viera *La corte de Napoleón* en Madrid, prohibía á la Réjane representarla en adelante.

No sólo por patriotismo debemos hablar así, sino por amor á la verdad.

Por esta razón escribimos estas líneas.

A.

INFORMACIÓN

EJÉRCITO

La distinguida y bella señorita doña Adela de los Arcos Fajardo, hija de nuestro queridísimo amigo el teniente coronel de Infantería D. Francisco de los Arcos Fuentes, ha contraído matrimonio con el médico segundo del Cuerpo de Sanidad Militar D. José Almoina Vigil, fijando ambos su residencia en Lugo.

Deseamos á la feliz pareja todo género de dichas y prosperidades.

⁂

Ha regresado, desde Barcelona, á Figueras el gobernador del castillo de San Fernando, general de brigada D. Manuel Borja Hoyos.

⁂

Fuerzas del regimiento Infantería de Alava han relevado las del de Pavía destacadas en Campo Soto (Cádiz)

⁂

Ha fallecido en Tuy (Pontevedra) doña María del Rosario Mar y Jiménez de Calderón de la Barca, madre política del teniente de Carabineros D. Arturo Martínez

⁂

Desde Ceuta llegó á Cádiz el médico segundo de Sanidad militar D. Ignacio R. Ortigas, destinado á Infantería de Pavía.

⁂

Ha fallecido en Filipinas el capitán de Infantería D. Manuel Fabregat.

⁂

En San Fernando (Cádiz), contraerá pronto matrimonio el primer teniente de Infantería D. Salvador Cañas Sánchez con la señorita de Gómez Bouzón.

⁂

El tercer regimiento montado de Artillería, en su marcha de Valladolid á Burgos, llegó el 30 á Palencia y el día 1.º pernoctó en Torquemada.

⁂

El personal que, bajo la presidencia del general Soler, ha de dictaminar sobre modificaciones en la uniformidad en la cuarta región, es: Infantería.—Coronel D. Ricardo de Nicolau, teniente coronel D. Trinidad Soriano, comandante D. Severiano Martínez y capitán D. Cesáreo Huescas.

Caballería.—Coronel D. Joaquín Milans del Bosch y comandante D. Enrique de Soria Santa Cruz,

Artillería.—Coronel D. Arturo de Oliver-Copons y teniente coronel D. José Miquel,

Ingenieros.—Coronel D. Francisco Arias.

Estado Mayor.—Teniente coronel D. Ramón Morera.

ULTIMA EDICION

INGLESES Y BOERS

(DE LA AGENCIA FABRA)

París 4.

Los periódicos holandeses continúan haciéndose eco de las noticias recibidas del teatro de la guerra, hablando de supuestos actos de verdadera crueldad realizados por los ingleses en heridos y prisioneros.

Los periódicos ingleses niegan, sin embargo, estos informes.

Londres 4.

Esta mañana no se ha recibido ninguna noticia concreta de la actual campaña.

En el ministerio de la Guerra se guarda el secreto más absoluto sobre movimientos militares.

Circula el rumor de que lord Methuen ha recibido ya casi todos los refuerzos que esperaba y que en breve emprenderá la marcha sobre Kimberley, para obligar á los boers á levantar el sitio de esta plaza.

París 4.

A pesar de la insistencia con que se viene hablando de la toma de Ladysmith por los boers, en vista de los despachos de lenguaje convenido recibidos en Amsterdam, no hay noticia alguna de origen fidedigno que la confirme.

La situación de los sitiados es muy angustiosa, hasta el punto de que los boers confían poder tomar la plaza sin necesidad de dar el asalto.

Londres 4.

Varios vapores con refuerzos procedentes de Inglaterra han llegado al puerto de East-London. Estas tropas están destinadas á reforzar el Ejército inglés que ha de operar al Norte de Queenstown.

En vista de la gran concentración de fuerzas por esta parte de la Colonia del Cabo, se supone que los ingleses realizarán la invasión del Estado libre de Orange pasando el río de este nombre por Bethulie.

Diariamente salen de East-London con dirección á Queenstown numerosos trenes, llevando tropas y pertrechos de guerra.

Londres 4 *(1 t.)*

(Urgente.)

The Morning Post ha recibido noticias de Ladysmith que alcanzan al 25 del corriente, las cuales publica en suplemento extraordinario.

Dice que la ciudad ha sufrido mucho, que los boers, en número de 10.000, prosiguen el sitio con mucho rigor.

Un mensajero calcula en 15.000 hombres las fuerzas boers que se hallan en Colenso.

Tienen buena artillería, ocupan excelentes posiciones, y el general Joubert está al frente de las tropas.

EN EL PARLAMENTO

CONGRESO

Sesión del día 4 de Diciembre de 1899.

Abre la sesión el presidente Sr. Pidal á las tres menos cuarto con presencia de cinco diputados en los escaños, el señor ministro de la Gobernación en el azul y muy pocos espectadores en las tribunas.

Se da cuenta del despacho ordinario después de aprobarse el acta de la sesión del sábado.

Ruegos y preguntas.

El señor marqués de Villasegura apoya una proposición sobre concesión de una carretera; el Sr. Castell presenta una exposición, y el señor conde de San Luis pide á la comisión correspondiente que informe pronto una proposición relativa á asuntos de Huelva.

El Sr. Cañellas dice que anteanoche acordaron los señores presidente del Consejo y ministro de la Gobernación que no se permitiera la transmisión por telégrafo ni por teléfono del discurso pronunciado por el señor ministro de Hacienda, hasta tal punto, de que el delegado del Gobierno cortó la comunicación del teléfono en el momento en que un corresponsal anunció que ba á leer íntegras las cuartillas taquigráficas del discurso del Sr. Villaverde.

Comprende que el Gobierno se oponga á que se transmita un discurso del Sr. Blasco á otro diputado de oposición; pero eso de que un discurso de un ministro se ponga al nivel del del Sr. Blasco, considerándolo pecaminoso, es el colmo de la discrepancia de un Gobierno.

Cree el orador que ha hecho mal el Gobierno, porque el no haberse conocido en Reus ni en Barcelona dicho discurso, y no haberse comentado, por tanto, en el mitin de Reus, dará motivo á que se celebren en Cataluña otros mitins, á pesar del Gobierno.

El señor ministro de la Gobernación: El señor Cañellas está mal informado y parte de un error: el de que el señor presidente del Consejo ha prohibido que se transmita el discurso del señor ministro de Hacienda. Este discurso era conocido anteanoche en Reus y en Barcelona y sus párrafos más esenciales fueron transmitidos por teléfono y por telégrafo, como podré probarlo á S. S. cuando reciba los periódicos de Cataluña que los insertan.

Lo que ha ocurrido ha sido que, habiendo anunciado un corresponsal que iba á transmitir por teléfono las cuartillas taquigráficas oficiales del discurso del señor ministro de Hacienda, el delegado del Gobierno no lo permitió, porque sabía, como sabe todo el mundo, que las cuartillas taquigráficas no son públicas, ni pueden disponer de ellas más que los mismos oradores, sólo para rectificar sus discursos.

El Sr. Cañellas niega que se conociera en Reus ni en Barcelona el discurso del Sr. Villaverde antes del mitin del domingo, y que el presidente del Consejo y el ministro de la Gobernación lo acordaron así después de la sesión de anteayer, porque así lo dice un suelto oficioso publicado por los periódicos de Madrid.

El señor ministro de la Gobernación: La prueba de que se conocía el discurso, es que *La Publicidad* de Barcelona copia los párrafos más esenciales, y, por cierto, agravando las declaraciones con afirmaciones contrarias á las del ministro.

Y que no es cierto lo del suelto oficioso lo saben los mismos periodistas á quienes consta que por impedírselo mis ocupaciones no pude darles información.

El Sr. Cañellas rectifica, diciendo que las cuartillas taquigráficas pudieron ser copiadas por el Sr. Mencheta, como diputado, y transmitirlas por teléfono.

El señor presidente de la Cámara: Los taquígrafos faltarían á su deber confiando las cuartillas de un discurso á un diputado que no fuera el mismo que lo hubiera pronunciado.

El Sr. Olazábal ruega al Gobierno que procure se pongan á discusión los dictámenes de las actas que sufren un atraso incomprensible, porque los diputados electos tienen derecho á que el Congreso las aprueba ó las anule.

El señor ministro de la Gobernación contesta que el Gobierno no se mezcla en las cuestiones de actas; eso es de la exclusiva competencia de la Comisión de actas.

ORDEN DEL DÍA

Se aprueba definitivamente el presupuesto de Hacienda y pasa al Senado.

Jura el cargo de diputado el Sr. Villarino.

Se suspende la sesión y pasa el Congreso á reunirse en secciones.

⁂

A las cuatro y media se reanuda la sesión, que preside el Sr. García Alix.

Se ponen á discusión los artículos 6, 11 y 12 del presupuesto de Gobernación.

El Sr. Cruz apoya una enmienda relativa á los gastos de inspección de Sanidad, y es aceptada por la Comisión. Esta enmienda es relativa al artículo 12.

También admite la Comisión otra enmienda al mismo artículo, apoyada por el Sr. Olazábal, y con ambas se aprueba el artículo.

El señor marqués de Villasegura apoya una enmienda que se refiere al servicio telegráfico de Canarias.

SENADO

Sesión de hoy.

Comenzó con un discurso necrológico del señor Concha Castañeda dedicado á la memoria del Sr. Fabié, á quien dedicó grandes elogios por sus grandes talentos y reconocidas virtudes.

Se acordó que constase en acta el sentimiento con que había sabido la Cámara el fallecimiento del Sr. Fabié.

Se aprobó después el dictamen de la Comisión de actas proclamando senador por Tarragona al marqués de Vistabella.

Se aprobaron igualmente otros dictámenes de carreteras y se levantó la sesión.

NOTAS POLITICAS

En el Congreso.

Ha carecido en absoluto de importancia la sesión celebrada esta tarde en el Congreso.

A primera hora el Sr. Cañellas promovió un incidente innecesario sobre si se permitió ó no transmitir íntegro á Cataluña el discurso del señor ministro de Hacienda.

El Sr. Dato probó al diputado catalán que se hallaba en un error y que hablaba porque sí, y sin otra cosa digna de especial mención continuó con la mayor tranquilidad la discusión de los presupuestos.

En el Senado.

Tampoco ha tenido interés la sesión celebrada esta tarde en la Alta Cámara.

El Sr. Concha Castañeda dedicó un discurso á la memoria del Sr. Fabié, y después de aprobar algunos dictámenes levantóse la sesión.

⁂

La tarde parlamentaria, por consiguiente, no ha ofrecido el menor interés.

Secciones.

Esta tarde se reunieron las Secciones en el Congreso para sustituir en las Secciones tres diputados que no son compatibles para figurar en Comisiones.

Son los sustituídos los señores Ugarte, Cortezo y Aparicio, cuyos puestos ocupan los señores Ruiz (D. Gustavo), Fernández Hontoria y conde de San Luis.

Sanatorio de Porta-Cœli.

La Comisión que entiende en el proyecto de ley relativo á la construcción de un Sanatorio nacional para tuberculosos en Porta-Cœli, esta Comisión, decimos, se ha constituído esta tarde, nombrando presidente al Sr. Capdepont y secretario al Sr. Calabuig.

Después de constituída la Comisión, los individuos de la misma cambiaron impresiones acerca del proyecto.

Despacho.—Un telegrama de Manila

Esta mañana despachó á la hora de costumbre con S. M. la Reina el presidente del Consejo.

Este dió cuenta á la Reina de las últimas noticias é impresiones recibidas, afirmando que la tranquilidad era completa en todas partes.

⁂

Contestando á preguntas de los presentes, manifestó el Sr. Silvela que hoy había recibido un telegrama del cónsul de España en Manila, diciendo que no son 70 los prisioneros rescatados procedentes de Mayabon, sino 110.

Añade que procedentes de Candon han llegado á Manila otros 70 prisioneros.

LOS PRESUPUESTOS

En pro de su aprobación.—Conferencias.—Acuerdo probable.

El ministro de Hacienda ha conferenciado esta tarde con los jefes de las minorías, señores Sagasta, Canalejas, Romero Robledo, Maura y Azcárate, para exponer las conveniencias de que se aligerase la discusión de los presupuestos para su más pronta aprobación.

Propuso el Sr. Villaverde la sesión permanente, ó, en otro caso, las sesiones dobles.

El Sr. Sagasta manifestó al ministro de Hacienda que no debía acudir todavía á medios violentos, porque á su juicio quedaba tiempo sobrado para que los presupuestos se aprobasen en tiempo oportuno con la celebración de sesiones naturales.

Desde luego el jefe del partido liberal se opuso á la sesión permanente y á las dobles; pero, en cambio, no se mostró enemigo declarado de otro procedimiento menos radical.

El Sr. Canalejas expuso que no se opondría á que se dedicasen cinco días de la semana única y exclusivamente á la discusión de los presupuestos, y uno, los sábados, á preguntas é interpelaciones.

Esto parece que lo aceptaría el Sr. Sagasta y los demás jefes de las minorías.

Probablemente este será el acuerdo que se adopte.

A última hora conferencia el Sr. Villaverde con el Sr. Romero Robledo.

Los ánimos parecen bien dispuestos á una transacción.

⁂

En la conferencia que celebraron los señores Villaverde y Romero Robledo, se acordó que mañana convoque el presidente del Congreso á los jefes de las minorías y al ministro de Hacienda para, juntos todos, estudiar el modo de llegar á un acuerdo respecto á la conveniencia de aprobar los presupuestos con la mayor rapidez posible, dedicando mayor espacio de tiempo á los debates.

Gran cruz.

Se ha concedido la gran cruz de Carlos III al pronuncio monseñor Nava de Bontifé, quien saldrá uno de estos días para Roma.

Presupuestos.

La Comisión general de Presupuestos del Congreso se ha reunido esta tarde para continuar sus trabajos.

La Comisión dió dictamen en lo que se refiere al presupuesto de Fernando Póo después de algunas observaciones del Sr. Prieto y Caules, á quien contestó el Sr. Silvela que asistió á la reunión.

Los diputados que tienen actas graves se han reunido esta tarde, acordando visitar á los jefes de las minorías para pedirles:

1.º Que se discutan sus actas, y

2.º Que con ese fin se destinen dos horas en cada sesión que celebre el Congreso.

Compra de alhajas de oro

La casa que más las paga. **Espoz y Mina, 7, 1.º** Fíjarse bien, piso primero. Talleres.

© Biblioteca Nacional de España