

SPOTFER 2mil6

GUIONES PRESENTADOS A CONCURSO

001 LA NOCHE	(Las Pensadoras)
En una discoteca, un joven se dispone a beber su primer cubata de la noche cuando sus actos comienzan a ser controlados con un joystick por un hombre misterioso vestido de negro.	
SLOGAN: "La vida no es un juego, no dejes que te controle la droga"	
002 LAS ENFERMEDADES CAUSADAS POR LA DROGA	(Los Pà en Tumaca)
Una serie de dispositivas muestran los devastadores efectos que causan las drogas en los cuerpos de personas que abusan de ellas.	
SLOGAN: "¿Es ésta la belleza que quieres tener?"	
003 Y TU VIDA... ¿CUÁNTO CUESTA?	(Los Pà en Tumaca)
Un estudiante compra cocaína cada día a su <i>camello</i> en una discoteca, motivado por la tentación de que disfrutar de una noche sólo le cuesta 50 euros.	
SLOGAN: "Si no quieres acabar mal, aprende a decir NO"	
004 TODA UNA VIDA DE TRABAJO...	(Los Pà en Tumaca)
Un empresario al que acaba de dejarle su novia recurre al alcohol y a la cocaína hasta que cae moribundo en la calle.	
SLOGAN: "Siempre que estés deprimido consulta a un especialista, no a las drogas"	
005 NO APAGUES TU VIDA, APAGA EL CIGARRO	(M.C.M.)
Tres momentos reproducen la vida de un fumador, a la que le acompaña una luz, deslumbrante en el instante de su nacimiento; más tenue cuando a los 15 años prueba su primer cigarrillo; y que finalmente se apaga años más tarde.	
SLOGAN: "No apagues tu vida, apaga el cigarro"	
006	(Fátima y Mónica)
Una joven postrada en su cama se recupera de un fuerte resfriado y se suena la nariz con un pañuelo. Otra adolescente también está en su dormitorio, pero esnifando cocaína. Aunque parece que las dos están constipadas, el resfriado desaparecerá con el tiempo pero la huella de la droga perdura.	
SLOGAN: "Evítalas. No son un simple resfriado"	
007 LA MEJOR PREVENCIÓN ES UNA BUENA EDUCACIÓN	(Raquel e Iván)
Tres madres ven un reportaje en televisión en el que entrevistan adolescentes sobre las drogas que toman y a qué edad empezaron a probarlas. Las mujeres contemplan aterrorizadas a los jóvenes que podrían ser sus propios hijos, y se cuestionan si con prohibirles salir será suficiente para evitar que acaben como los que salen en el reportaje.	
SLOGAN: "La mejor prevención es una buena educación"	
008 UTILITZA EL RAONAMENT, NO SIGUES ANIMAL	(La Cordura)
Uns joves es reuneixen en un carreró per a prendre drogues, al mateix temps els creixen orelles d'ase, llana de borrec en els seus caps i trets de gallina. Al final, tots acabaran en l'interior de taüts mentre de fons sona la cançó infantil <i>La Granja de Pepito</i> .	
SLOGAN: "Utilitza el raonament, no sigues animal"	
009 YOU ARE BEAUTIFUL?	(Ester y Adrián)
La canción <i>You are beautiful</i> de James Blunt acompaña al primer plano de una sana y guapa chica, que tras dar la espalda a la cámara para esnifar una raya de cocaína, vuelve a mostrar su rostro, esta vez carente de belleza.	
SLOGAN: "You are beautiful?"	

010 EDUCA	(Ester y Adrián)
Mientras la profesora explica la lección, un alumno se entretiene en su pupitre desmenuzando una goma de borrar. Con los restos de la goma va haciendo rayas formando letras hasta escribir la palabra EDUCA. SLOGAN: "Intentemos que sean las únicas rayas que haga en su vida"	
011 EL SUEÑO	(Pink)
En una discoteca, un chico acepta tomar unas pastillas que le hacen perder el conocimiento. Afortunadamente, en esta ocasión puede despertar. SLOGAN: "¿Y si la próxima vez no te despiertas?"	
012	(Las D.E.C.)
Pablo es menor de edad y acaba aceptando un <i>porro</i> que le ofrecen sus compañeros de pandilla. Sus pulmones se llenan de humo y acaba enganchándose a las drogas. SLOGAN: "Pablo se enganchó a fumar porros, fue víctima de las drogas y vivió como un desgraciado toda su vida"	
013 SÉ VALIENTE, DI NO	(M.J.C.)
En una discoteca, un adolescente desea irse a casa porque se encuentra cansado. Sus amigos le presionan para que se tome una pastilla que le quitará el sueño. En dos escenas se muestran las posibles consecuencias que sufriría si decide aceptar o no la invitación. SLOGAN: "La droga afecta a tus neuronas. Sé valiente: di NO"	
014 GANA LA PARTIDA	(Galácticas)
Jóvenes que consumen todo tipo de drogas contrastan con la escena de una chica estudiando en su habitación. SLOGAN: "No te estudies sus efectos, pero no tengas que vivirlos para saberlos"	
015 QUE NO TE PILLE LA DROGA...	(Rimencu Llesplado)
Una chica pierde un combate de boxeo contra un paquete de tabaco. Un chico resulta muerto por el disparo que realiza una botella en un duelo al estilo del viejo oeste americano. Un atleta corre perseguido por un bote de pastillas y una jeringuilla. SLOGAN: "Tú puedes con ella ¡SIEMPRE!"	
016 DEJA LAS DROGAS, DEJA DE IMAGINAR LA VIDA, VÍVELA	(Las Creativas)
Existe una clara diferencia entre vivir lo real y morir imaginándola. ¿No crees que puedes salir e intentar todo lo que deseaste? Nada de lo que las drogas o el alcohol produzcan será real, así que para qué perder el tiempo imaginando con algo que tú puedes salir ahí fuera y lograrlo. SLOGAN: "Porque la vida es para vivirla, no para imaginarla"	
017 DEJA LAS DROGAS, NO A TUS AMIGOS	(Los Antidroga)
Un chico que fuma porros experimenta el rechazo de sus amigos porque además de hacer gamberradas y robar, toma drogas. SLOGAN: "Tomar drogas no es de chulo"	
018 NO TIRES LA VIDA AL VACÍO	(Juan A. y Adrián)
Tres amigos salen ebrios de una discoteca, cogen un coche y tras conducir a gran velocidad acaban cayendo por un barranco. SLOGAN: "No tires la vida al vacío"	
019 NO DEIXES QUE SUCCEÏSCA EL MATEIX AMB TU	(Ricardo y Mota)
Cada vegada hi ha més gent que fuma porros, fins que el planeta Terra no pot suportar tant de malestar i acaba explotant en mil trossos. SLOGAN: "No deixes que succeïska el mateix amb tu!"	

020 QUÈ ES LA FESTA PER A TU?	(Guillermo, Luis E y Alberto)
A les portes d'una discoteca, un home pregunta a un jove embriagat què és la festa per a ell. El mateix es qüestiona davant d'una colla d'adolescents que està fumant porros i davant d'una xica que esnifa una ratlla de cocaïna. Aquesta ratlla es confon amb la línia plana d'un electrocardiograma que indica la mort. SLOGAN: "Què és la festa per a tu?"	
021 ANTES DE BEBER, PIENSA	(Jordi, Alberto, Ana y Lledó)
Un joven en silla de ruedas recuerda con lágrimas en los ojos el accidente de moto que sufrió bajo los efectos del alcohol. SLOGAN: "Antes de beber piensa, porque puedes amargarte la vida a ti y a los tuyos"	
022 NO CAIGAS EN LA TRAMPA MORTAL	(George)
Unos consumidores de droga proponen al conductor de un vehículo parado en un semáforo que dispute un carrera contra su tuneado coche. SLOGAN: "No te dejes dominar por las drogas y el alcohol"	
023 CUIDA'T DE LES DROGUES	(Belén, Sheila y Sandra)
Un estudiant, víctima dels abusos i burles a què el sotmeten els seus companys, comença a consumir drogues per a evitar que el continuen assetjant, i mor al cap d'uns anys. SLOGAN: "La droga mata"	
024 EL RECUERDO	(Desirée y Lucía)
Una joven recuerda en el salón de su casa la noche anterior en que salió con su novio a cenar, bailar y consumir drogas. Una llamada telefónica le da la noticia del fallecimiento por sobredosis de su novio. SLOGAN: "Los recuerdos se pueden perder. Tu vida no. Di NO a las drogas"	
025 TU NO CAIGUES	(Alexandra E, Ana y Laura)
Un xic acudeix a una discoteca on li ofereixen drogues. Quan les accepta, tot l'ambient festiu que el rodeja es converteix en un pou sense fons. SLOGAN: "Tu no caigues"	
026 PASSA-T'HO BÉ SENSE DROGUES	(Romualdo y Daniel)
Simultàniament apareixen dues maneres ben diferents de viure la festa una nit: una, consumint cocaïna, vomitant-la després i patint l'endemà la ressaca; i dues, ballant alegre i <i>net</i> en la pista, dormint tranquil·lament en el seu llit en acabar la nit i ballant content al matí següent en sa casa. SLOGAN: "I ara pensa quina vida prefereixes"	
027 DROGAS NO	(Adel, Adrián y Kevin)
L'espot anuncia "Pensa en verd" mentre tres xicots fumen porros de marihuana. Una altra imatge anuncia "Pensa en blanc" acompanyada d'unes ratlles de cocaïna i una targeta SIP sobre una taula. Finalment, un bosc nevat on apareixen pardals i un excrement de gos porta associat el lema "Pensa en verd i en blanc". SLOGAN: "Pensa en verd i en blanc... pensa en un bosc nevat"	
028	(Paula y Saúl)
Uns amics preparen el que volen que siga una nit de festa inoblidable i aconseguen begudes alcohòliques. A la nit, les coses no ixen com pensaven i un d'ells, forçat a beure pels seus amics, acaba tirat en el carrer inconscient. SLOGAN: "Creus que açò és divertit?"	

029 SABER DIR QUE NO A TEMPS	(Amador)
Es mostren diversos moments de la vida d'un xic, des dels 4 anys en què es fica en la boca una llepolia que troba en el sol fins als 18 que prova la seua primera ratlla de cocaïna i li agrada, i repeteix el consum fins a morir. SLOGAN: "Causa: la droga"	
030 LA DROGA NO ESTÁ DE MODA	(María, Sheila y Sonia)
Por una pasarela de moda desfilan tres modelos, una tras otra, llevando consigo un cigarrillo, una bebida alcohólica y rayas de cocaïna, que arrojan a una papelera al llegar al final del desfile. SLOGAN: "La droga no está de moda"	
031	(Las Winx)
Un estudiant és rebutjat pels seus dos amics perquè es nega a acceptar d'ells un porro d'haixix.	
032 SI T'ENGANXES, LA PALMES	(Álvaro y Miguel A)
Tres amics decideixen deixar de fumar, convençuts per dos joves que prefereixen fartar-se de menjar entrepans en compte de drogues. El tabac és massa car per a seguir enganxat, així que decideixen canviar-ho per la cocaïna.	
033 LA DROGA	(Juan)
Tres hombres coinciden en un parque, cada uno dando claras muestras de su adicción: uno a las compras, otro al tabaco y al alcohol, y el tercero a los videojuegos. La gente murmura a su alrededor. SLOGAN: "Droga es todo lo que es capaz de crear adicción. No pruebes las que te pueden matar"	
034 NO PRENGUES DROGUES, FES-HO PELS QUE TE RODEGEN	(Rubén y Sergio)
Un fill dona una pallissa a sa mare perquè es nega a donar-li diners per a anar-se'n de festa a la nit. SLOGAN: "No prendres drogues. Fes-ho pels que et rodegen"	
035 INTERCANVI DE VIDAS	(Sandra, Elena e Irene)
Dues amigues ixen del col·legi i es dirigeixen a casa d'una d'elles per a fer els deures. Quan arriben, troben el menjador destrossat i a sa mare esgotant una botella de <i>whisky</i> mentre es fuma un porro. La xica es desmaia en no poder suportar el que està veient. SLOGAN: "T'imagines els teus pares així? Ells a tu tampoc"	
036 ELIGE EL CAMINO PERFECTO, NO TE DEJES GUIAR POR LOS DEMÁS	(Victor, Luis e Isidro)
Un chico debe elegir entre dos caminos: el de la buena vida o el de los malos vicios. Opta por el primero y se sorprende de que está lleno de piedras y difícil de transitar, así que decide regresar y coger el camino de los malos vicios. Al principio, presenta un aspecto perfecto pero al poco rato se vuelve impracticable y aún más lleno de piedras. Arrepentido, trata en vano de salir para volver al de la buena vida. SLOGAN: "Elige el camino correcto. No te dejes guiar por los demás"	
037 PER LA DROGA NO PERDES EL CAP	(Sergio, Edgar y Adrián)
Un adolescent que acaba de prendre drogues en el menjador d'una casa descobreix en eixir d'ella una plaça plena de gent esperant-lo amb una guillotina, que acaba caient-li sobre el seu cap. SLOGAN: "Així és com perds el cap"	
038 LA DROGA PERJUDICA A TOTS, DEIXA-LA, TU POTS	(Rafael, Joaquín y Héctor)
Sheila és una xica sana i aplicada, que finalitza els seus estudis per a advocada. Coneix Alberto, amb qui es casa i té un fill d'ell. Un dia es marxa a Nova York amb motiu del seu treball i en una festa s'emborratxa i acaba provant l'heroïna. Finalment, se separa del seu marit i acaba en tractament per a eixir de la seua addicció.	

039 QUAN VOMITES T'ESTÀS MATANT...	(Rubén, Aitor y Raúl)
Una xica, convençuda que està massa grossa, corre al WC a vomitar després d'haver menjat. SLOGAN: "Quan vomites t'estàs matant. No ho faces i estaràs guanyant"	
040 SI VOLS MORIR VELL PER QUÈ ET MATES ARA?	(Vicente y Roberto)
Una xica decideix anar-se'n a casa després d'haver acceptat un cigarret dels seus amics, malgrat no desitjar-lo. Ja gitada en el seu dormitori, el seu llit va transformant-se en una tomba. SLOGAN: "Si vols morir vell, per què et mates ara?"	
041	(Aitor y Floarea)
Un xic de 13 anys accepta prendre cocaïna d'un vell company de col·legi. Seguirà consumint-la els dies següents fins que pateix una sobredosi que el porta a la mort.	
042 NO DROGUES	(Miriam, Vanesa y Sandra)
Un grup d'amics que acostumen a fumar porros i prendre altres drogues acaben en tractament en un centre de desintoxicació després de veure com ha d'anar a urgències un d'ells. SLOGAN: "S'aconsegueix alguna cosa positiva amb les drogues? Val la pena provar-les?"	
043 EN LA DISCO	(Ariana, María y Judit)
Estefania és una xica de 16 anys que desitja resultar-li atractiva a un xic que li agrada. Com aquest ven i consumeix drogues, una nit decideix comprar cocaïna per a cridar la seua atenció, però en provar-la pateix una sobredosi que acaba amb la seua vida.	
044 LES DROGUES	(Arantxa y Sanae)
Uns joves són detinguts per la policia per comprar droga i acaben a la presó. Quan ixen, decideixen no prendre més drogues en la seua vida.	
045 TU HO FARIES?	(Cristina, Iris y Tania)
Mentre està veient la tele tombada en el sofà de sa casa, una jove decideix colpejar-se en el cap amb una maça fins a acabar sagnant. En una nova escena, la mateixa xica decideix aquesta vegada fer-se ratlles de cocaïna fins a fer sagnar el seu nas. SLOGAN: "Ho faries? Només tu pots triar-ho, nosaltres no"	
046 ¡NO TE ARREPENTIRÁS!	(Iryna y María)
Un joven se refugia en la cocaïna para no enfrentarse a la situación de malos tratos que vive en casa de manos de su padre. Un buen día decide comenzar a afrontar lo problemas, para lo cual deberá renunciar al consumo de drogas. SLOGAN: "No huyas de los problemas, ¡No te arrepentirás!"	
047 NO DEJES QUE TE ATRAPE	(M ^a Inmaculada y Ainara)
Un chico juega como hipnotizado a la Play Station, hasta tal punto que ni sus amigos ni su familia pueden captar su atención. SLOGAN: "No dejes que te atrapen"	
048 DI NO MIENTRAS PUEDAS	(Rubén y Ricardo)
22 de junio de 1986, Diego Armando Maradona mete su célebre gol a Inglaterra con la selección argentina en el partido de cuartos de final del Mundial de México. Es "la mano de Dios", el gol del siglo. Esta alegría contrasta con la escena en que a las puertas de un hospital una multitud de fans espera noticias sobre la salud del futbolista argentino, que se recupera de su adicción a las drogas. SLOGAN: "Las drogas no son la solución. Di NO mientras puedas"	

049 NO ET JUNTES AMB LES DROGUES(M^a Belén, Amanda y Patricia)

Una xica sospita que el seu nuvi li oculta la seua addicció a les drogues. Quan decideix ajudar-lo, aquest opta per llevar-se la vida.

SLOGAN: "No tires la teua vida per un pont, no comences amb les drogues, la vida et necessita"

050 LAS APARIENCIAS ENGAÑAN, LAS DROGAS TAMBIÉN

(Naiara, Nilson y Arquel)

Unos jóvenes que frecuentan de noche un callejón sucio hablan entre ellos. Están comentando cómo les fue el último examen de filosofía. En otro lugar de la ciudad, un grupo de ejecutivos se reúne a negociar en un despacho alrededor de un maletín negro. Lo abren y de él sacan un buen número de drogas que empiezan a consumir. Un autobús circula por una ancha avenida.

SLOGAN: "Las apariencias engañan. Las drogas, también"

051 TE ESTÁ BIEN EMPLEADO

(Jose, Paúl y Julián)

Un rico empresario se emborracha en un bar al terminar su jornada de trabajo. Cuando trata de coger el coche para irse a su casa, confunde su auto con el de un hombre que también ha bebido demasiado y que, creyendo que se lo intenta robar, le propina una gran paliza.

SLOGAN: "Te está bien empleado"

052 ATRAPADA EN LES DROGUES

(Alina, Jessica y María)

Una xica de 14 anys es tanca en una habitació a fosques per a consumir drogues durant quatre dies. Al final, el seu cor acaba esclatant.

SLOGAN: "No prengues drogues, mantín el teu cor"

053 LA DIFERÈNCIA

(Cristina, Tania y Estela)

Dues escenes diferenciades per la influència del consum d'alcohol d'un pare que torna a casa del seu treball. En la primera, ebri, provoca una discussió amb la seua dona i tracta d'agredir el seu fill xicotet, i la dona rep una pallissa. En la segona, sobri, besa la seua dona i es posa a jugar a futbol amb el seu xicotet.

SLOGAN: "Es nota la diferència?"

054 CONTRA LAS DROGAS NUNCA JUEGUES, SIEMPRE PIERDES

(Javier e Izan)

Mientras un chico cuenta a su amigo cómo se excedió con el alcohol y las drogas en la fiesta del día anterior, en su cerebro se disputa un partido de balonmano entre su cuerpo y las drogas, que termina con la victoria de estas últimas y el joven dentro de una ambulancia camino del hospital.

SLOGAN: "Contra las drogas nunca juegues, siempre pierdes"

055 EL SUPERHEROI DROGOADDICTE

(Iván, Jesús y Alberto)

Un superheroi perd tots els seus poders, fins i tot volar, en acceptar droga d'uns traficants. Després de sis mesos en un centre de desintoxicació, recupera el seu poder i salva un home d'un edifici en flames.

SLOGAN: "Drogues NO"

056 NO SIGUES ESCLAU E LES DROGUES

(Cristóbal, Jordi y Luis)

Un home demana almoina en el carrer. Quan ha recaptat prou, gasta tots els diners a comprar droga; després, torna al seu cantó a demanar almoina de nou.

SLOGAN: "No sigues esclau de les drogues"

057 TENIR VIDA ÉS UNA OPCIO, QUINA ÉS LA TEUA?(Sandra, Lledó y M^a Pilar)

En una festa, un xic es pren unes pastilles i n'ofereix a una xica, però aquesta diu que no. Les conseqüències per a ell i per a ella són ben distintes.

SLOGAN: "Tenir vida és una opció. Quina és la teua?"

058 FES CAS DELS ADVERTIMENTS	(Owahiba y Raquel)
Un jove que acaba de veure en televisió com una família mor en un accident de trànsit pel fet que el conductor havia begut, pensa que són favades i que a ell no li pot passar això. Decideix anar-se'n de festa a una discoteca i al final de la nit condueix el seu cotxe a pesar dels advertiments dels seus amics que no ho faça havent begut tant. SLOGAN: "Fes cas dels advertiments"	
059	(Alejandra, Aida y Anca P)
Carlos y José tienen el mismo problema: ambos han discutido con su mujer. José opta por ir a ver a un amigo para que le pase coca y así olvidarse de todo. Carlos, en cambio, decide sentarse a hablar con su esposa para arreglarlo todo. Al cabo de un tiempo, José termina dependiendo de las drogas y a Carlos le va mejor con su mujer y ha aprendido a solucionar sus problemas. SLOGAN: "Dos vidas tan iguales pero tan diferentes. Tú decides"	
060	(M ^a Nieves y M ^a Lydia)
Unos amigos salen una noche de fiesta y abusan del alcohol y las drogas mientras una voz de fondo habla de los síntomas.	
061 ¿JUEGAS?	(Balma P, Marta y Laura)
De forma sucesiva, se muestran las consecuencias negativas que sufren cuatro jóvenes consumidores de diferentes drogas. SLOGAN: "Puedes jugar con la droga pero ella siempre te ganará"	
062 EL LADO OSCURO DE LAS PASTIS	(Jessica, Jessica y Neus)
Cristina es tentada a tomar pastillas por Claudia, una joven adicta a las drogas. Cuando regresa a casa y su padre descubre en su bolso restos de droga, Cristina reacciona con violencia y se marcha de casa. Acaba en la calle perdiéndolo todo. SLOGAN: "Cristina lo perdió todo debido a la droga. No hagas tú lo mismo"	
063 PIENSA, SABES LO QUE HACES	(Albert)
Un ejército de neuronas libra una batalla contra las sustancias que contiene la pastilla que acaba de tomar un joven. A medida que éste continúa drogándose, las neuronas van siendo aniquiladas en la guerra. SLOGAN: "Piensa, sabes lo que haces"	
064	(Cristian, Pablo y Javier)
Un equip de futbol va perdent un partit en el descans. El seu entrenador ofereix als seus jugadors unes pastilles per a augmentar el seu rendiment físic. Quan es reprén el partit, els futbolistes cauen inconscients a la gespa, u a u. SLOGAN: "No perdes el partit contra les drogues"	
065	(Sandra)
Quatre amics pateixen una sobredosi a mesura que s'atreveixen a prendre cocaïna, mentre veuen en la tele una pel·lícula que els avorzeix. SLOGAN: "No la prenges, tu pots ser el següent!"	
066	(Saray, Adrián y Ana)
La discoteca està de gom a gom. Un jove de 20 anys que es disposava a vendre cocaïna, troba una pistola en un racó i la mamprén a tirs amb cada xaval que se li acostava amb la intenció de comprar-li droga. SLOGAN: "Quina és la diferència? Tu decideixes!"	

067	(Iván, Javier y Pascual)
Un chico prueba por vez primera la cocaína. A medida que va consumiéndola, aparece en su televisor el proceso de fabricación de un ataúd. SLOGAN: "No tomes drogas, ellas no acudirán a tu funeral"	
068 <i>ESQUIZOFRENIA...</i>	(Ayende y Elia)
Un joven de 17 años adicto a las drogas se levanta por la mañana cariñoso con su madre, a la que abraza mientras le dice que le quiere. Al rato siente el malestar del síndrome de abstinencia y amenaza a su madre con matarla si no le da dinero para buscar la droga. SLOGAN: "Cuando quieres droga y no tienes eres capaz de matar hasta a tu madre. No tomes drogas"	
069 <i>¿ARRUIRAR EL FUTURO?</i>	(Aylende y Elia)
Un chico habituado a fumar se enfrenta a un examen de trompeta, pero tiene que dejar de tocar al faltarle el aire y suspende. Otra chica es incapaz de escribir una sola línea en un examen a consecuencia de su hábito de consumir cocaína, y se pone a llorar. SLOGAN: "¿Y tú? ¿Arruinarás tu futuro?"	
070 <i>EL LLOC DE LA TRAGÈDIA</i>	(Aitor)
En una colla de joves, un xic que mai ha provat les drogues s'atreveix a prendre cocaína després de ser convençut pels seus amics, i li causa una parada cardíaca que el porta al coma. SLOGAN: "Per anar amb males companyies pot passar-te el que tu no vols que passe, així que deixa les males companyies i no consumesques drogues"	
071	(David)
Alberto le dice a sus amigos que va a buscar a un camello que conoce para que le pase droga y se diviertan un rato. Cuando va en su busca, se encuentra en un desierto y el camello resulta ser uno real de cuatro patas y dos jorobas, que le invita a montar en él para llevarle hasta un cementerio donde podrá contemplar su propia tumba. SLOGAN: "No acompañes al camello de la muerte. Di NO a las drogas"	
072	(Miriam, M ^a Lidia y M ^a Nieves)
La pantalla está dividida en dos; en cada parte aparece el primer plano de una persona, una bien vestida y la otra con aspecto descuidado. A ambos personajes se les va haciendo las mismas preguntas, relacionadas con la forma de pasar el tiempo libre, vivir la fiesta y consumir drogas. Responden a ellas de modo casi simultáneo, observando claras diferencias entre ambos.	
073 <i>NO TE DEJES ENGANCHAR</i>	(Alejandra y Andrés)
Un sorprendente imán se pega a la espalda de un chaval cuando empieza a drogarse en los lavabos de una discoteca. Tanto sus amigos como su novia y su familia lo advierten, pero él no alcanza a verlo y piensa que es una broma que le quieren gastar. Todo se complica aún más cuando, de repente, una mayor fuerza le arrastra hacia atrás atraído por un imán todavía mayor al que están enganchados todos los adictos a las drogas, y que absorbe toda sus fuerzas hasta aplastarlos con su peso. SLOGAN: "No te dejes enganchar"	
074	(Carmen y Leydi)
Un hombre de 55 años esnifa cocaína mientras a su espalda pasan las felices escenas de su vida antes de que comenzara a probar las drogas. SLOGAN: "No destroces tu vida, no te drogues"	

075 PASO DE RAYAS... PERO DE COCA	(Javier y Vicente)
Un joven de 23 años consumidor de cocaína y hachís se despierta en su dormitorio con claros signos de necesitar la droga, pero esta vez está decidido a dejarla, se desprende de su pijama de rayas pero debajo viste con el uniforme de un recluso, nuevamente de rayas.	
SLOGAN: "Que nadie te domine, pasa de rayas"	
076	(Las Super Nenas)
Cuando los padres de Roberto se marchan el fin de semana a casa de unos amigos, éste tiene que hacerse cargo de sus hermanos pequeños. Roberto tiene 17 años y es consumidor de cocaína. Cuando no puede resistirse más, decide consumir en la cocina a escondidas de sus hermanos sin darse cuenta de que por error ha dejado olvidada parte de la droga sobre la mesa. A la mañana siguiente, el hermano pequeño confunde la cocaína con el azúcar de la leche del desayuno, provocando la tragedia.	
SLOGAN: "Piensa que en la vida no sólo estás tú. Piensa en los demás"	
077	(Laura y Andrea)
Tras escribir una lista con las ventajas e inconvenientes de consumir drogas, una adolescente decide que son exageraciones y que por tomar una simple raya de cocaína no va a hacerle daño. Sin embargo, ese simple consumo le conduce a la muerte.	
SLOGAN: "Con las drogas puede no haber un mañana. Aún estás a tiempo"	
078 UNA NOCHE PUEDE SER EL PRINCIPIO DEL FIN	(Raimundo, Cristian y Carlos)
Una noche, harto de las burlas de sus amigos, un joven se atreve a probar unas pastillas que le conducirán a la muerte.	
079 ¿CUÁNTO QUIERES DISFRUTAR, UNA NOCHE O UNA VIDA?	(Raimundo, Cristian y Carlos)
Un joven rechaza a un compañero que insiste en drogarse con él. Al cabo de los años, coincide con él en una reunión de antiguos alumnos del colegio y éste le confiesa que vive en la calle, que no tiene dinero y que perdió a su mujer por culpa de las drogas.	
SLOGAN: "¿Cuánto quieres disfrutar, una noche o una vida?"	
080 ¿QUÉ PREFIERES?	(Raimundo, Cristian y Carlos)
Directamente se pregunta al espectador qué prefiere, si un porro, una raya y morir de sobredosis o una buena casa, una familia feliz y un buen trabajo.	
SLOGAN: "Di NO (a la droga)"	
081	(Albert, Bruno y Pau)
Dos adolescentes tienen que decidir en un cruce por qué camino continuar paseando. En uno hay árboles quemados, el césped es negro y hay personas solitarias consumiendo drogas mientras ríen; en el otro camino luce un sol espléndido, los árboles están floridos y hay ancianos, niños y madres disfrutando en un ambiente de felicidad.	
SLOGAN: "¿Qué camino eliges?"	
082 ¿QUÉ SERÁ LO PRÓXIMO?	(El trío microondas)
En unos lavabos públicos, una cámara fija muestra a un hombre que en sucesivas imágenes va deteriorándose más y más al ir consumiendo drogas cada vez más fuertes.	
SLOGAN: "¿Qué será lo próximo?"	
083	(Showguerrdito)
Aparecen de forma consecutiva tres lemas con un denominador común: los sueños y las drogas.	
SLOGAN: "Vive la vida, que lo sueños sueños son"	

084	(Miriam y Laura)
<p>Dos chicas se enfrentan al ofrecimiento de sus amigos para que prueben gratis una droga. Una la acepta para no quedar mal con los chicos, pero su amiga opta por decir NO.</p> <p>SLOGAN: "No te mueras"</p>	
085	(Pascual, Natalia y Albert)
<p>Una adolescente navega aterrorizada en una pequeña barca a lo largo de un río de vino de olor nauseabundo, por donde flotan grandes peces muertos, a través de una espesa niebla que le hace toser; puede observar en la orilla árboles en forma de cigarrillos que emanan humo por sus ramas. La chica contiene el vómito.</p> <p>SLOGAN: "Si no quieres que esto pase ahí fuera, ¿por qué dejas que pase ahí dentro?"</p>	
086	(Las Drogodependientes)
<p>Un joven que ha aceptado la invitación de un amigo para tomar cocaína en los lavabos de una discoteca, observa antes de consumirla cómo su amigo se le adelanta y le sienta mal, hasta el extremo de sufrir una sobredosis y morir en un hospital.</p> <p>SLOGAN: "Él tuvo una segunda oportunidad. ¿Y tú, la tendrás?"</p>	
087 CONTRA LAS BEBIDAS ALCOHÓLICAS	(Anna y Sara)
<p>Un piloto toma unas copas antes de ponerse a los mandos de su avión de pasajeros. Un hombre abusa de la bebida junto a sus amigos antes de conducir el coche camino de su casa.</p> <p>SLOGAN: "¿Subirías a este avión? Pues a este coche tampoco"</p>	
088 LA DROGA TE DESTRUYE	(Nadine y Laura)
<p>En la chabola de un barrio marginal, un chico consume drogas que le hacen verse en el espejo como alguien que viste buena ropa, tiene salud, una buena vivienda y que se rodea de bellas chicas que le admiran. Pero el espejo va haciéndose añicos y la realidad se muestra de cara en forma de muerte.</p> <p>SLOGAN: "La droga hace pedazos tu alma. Si vives por la droga, ¿por qué dejas que te mate?"</p>	
089	(Sara, Soraya y Amelia)
<p>El exceso de alcohol de tres amigos en una noche de fiesta provoca que tengan un terrible accidente con el coche cuando se disponían a tomar la última en casa de uno de ellos. Las consecuencias son mortales.</p> <p>SLOGAN: "No dejes que el alcohol te quite lo que más quieres"</p>	
090 FIESTA SIN DROGAS – FIESTA CON DROGAS	(M ^a Elena, Melani y Esther)
<p>Se muestran las consecuencias distintas que tienen tres chicas dispuestas a salir de fiesta dos sábados por la noche. En el primer sábado, planifican la salida a la discoteca y el regreso en taxi a sus casas; en el segundo, conocen a unos chicos que les invitan a beber y a tomar drogas, no respetan la hora de vuelta a sus casas y sufren un accidente cuando ellos les acompañan a casa en el coche de uno de ellos.</p> <p>SLOGAN: "¿Con qué te quedas?"</p>	
091 TÚ CONTROLAS	(Hugo, Carlos y Rafael)
<p>Un muchacho de 16 años juega con la Play Station a que el protagonista Snake dispare al mayor número de enemigos virtuales mientras fuma un cigarrillo en medio de la batalla. Visto el poco acierto que tiene, el muchacho hace uso del mando de la consola para que Snake escupa el cigarrillo y a partir de ese instante el protagonista comienza a acertar a la primera.</p> <p>SLOGAN: "El control está en tus manos. Las drogas, también"</p>	
092	(Mei)
<p>De los tres amigos que se divierten bailando en una discoteca, uno decide no aceptar la invitación de tomar éxtasis y dejar a sus amigos bajo los efectos de la droga, mientras se burlan de él por haber sido un cobarde. Pasa poco tiempo hasta que vemos como uno de ellos siente un fuerte malestar y sale</p>	

corriendo a la calle sin advertir la presencia de un coche que circula a buena velocidad y le atropella.

SLOGAN: "¿Se podría haber evitado?"

093

(Mei)

Cuatro amigos van en un coche riéndose y pasándoselo bien mientras beben cervezas y calimocho, sufriendo un accidente mortal al estrellarse contra un camión.

SLOGAN: "¿La bebida puede dar diversión?"

094

(Mei)

Un chaval de 16 años lee en su habitación. A los 20 años, se le ve en una discoteca bailando con una chica una canción romántica. Y cuando cumple los 29, está dando un beso a su mujer antes de salir de casa camino de su trabajo. Otro joven también de 16 años escucha música en su habitación mientras se fuma un porro tumbado en la cama. Cuando ya tiene 20 años, sale de casa para dirigirse a un parque donde una chica le pasa una bolsa con LSD a cambio de dinero.

SLOGAN: "¿Qué quieres hacer con tu vida?"

095

(Mei)

Un joven rapero consume cocaína en el comedor de su casa y rápidamente siente los efectos de la droga. Entre sollozos, sale a la calle y regresa a casa con magulladuras en el rostro. Vuelve a hacerse una raya y baja de nuevo a la calle, esta vez con una pistola. Se oye un disparo y el chaval acaba siendo interrogado en comisaría por la policía.

SLOGAN: "¿Qué hacen las drogas para que todo vaya mejor?"

096

(Mei)

Tres amigos beben en exceso en una discoteca, y uno de ellos cae al suelo inconsciente tras haberse hecho una raya de cocaína. Ya en el hospital, sus dos amigos que aún están bajo los efectos del alcohol escuchan al médico decir que ha ingresado en coma.

SLOGAN: "¿Crees que las drogas son divertidas?"

097

(Jordi y Antonio J)

En una discoteca *light* un jove va acostant-se a les xiques i xics que estan divertint-se mentre beuen refrescos sense alcohol i els proposa alguna cosa a l'orella, a la qual cosa tots van contestant-li que NO movent els seus dits. Tant insisteix el jove que un dels xics bota i li crida que ara estar a la moda és dir NO, a la qual cosa la resta del públic acompanya movent els seus dits indicant NO.

SLOGAN: "Estiges al dia, digues NO"

098

(Jordi y Antonio J)

Dos chicos entran en un bar. Uno bebe dos cervezas y el otro prefiere un vaso de agua. Se despiden y el primero sube a su coche, mientras que el que bebió agua decide ir andando. Cuando está paseando, ve como un coche se estrella contra un muro a toda velocidad. Dentro del coche está su compañero.

SLOGAN: "Si bebes, no conduzcas"

099 **LA DROGADICCIÓN**

(Sheyla, Lorena y Miriam)

Adán no resiste la tentación de coger una manzana del árbol sagrado, y por ello acaba desterrado a un lugar tenebroso en compañía de Eva. Unos adolescentes hacen botellón por la noche y deciden jugar a ver quién es el valiente que aguanta más tiempo en la vía del tren cuando éste se acerca, con la mala suerte de que una de las chicas es arrollada por el tren. La víctima estaba decidida esa misma tarde a dejar la cocaína, pero fue convencida por su amiga de que por una vez más no le iba a pasar nada.

SLOGAN: "No te dejes llevar por la tentación, lo pagarás muy caro"

100

(Belén y Noelia)

Se da a elegir entre dos personajes: un chaval pasota que disfruta de su tiempo libre bebiendo y haciéndose rayas en una discoteca mientras liga y se lo pasa bien, o el típico "empollón" buena persona

que se preocupa por sus estudios, que pasa su tiempo estudiando en casa o pasándose bien en la playa con sus amigos.

SLOGAN: "Contra la droga di no, sólo tú puedes salvarte"

101 **DI SÍ A LA VIDA, DI NO A LAS DROGAS (ARGUMENTO 1)** (Paula y Sheila)

En una playa, unos amigos se divierten sin drogas, viven la vida, en fuerte contraste con otros chicos que consumen drogas en una discoteca y que dicen NO a la vida.

SLOGAN: "Di sí a la vida. Di no a las drogas"

102 **DI SÍ A LA VIDA, DI NO A LAS DROGAS (ARGUMENTO 2)** (Paula y Sheila)

Diversas personas que han perdido a una adolescente van apareciendo en la pantalla dando el testimonio de que por culpa de las drogas perdieron a su hija, a su mejor amiga, a su novia, a su sobrina... También toda esta gente son víctimas de las drogas.

SLOGAN: "Di sí a la vida, di no a las drogas"

103 (Ariana N, Miriam y M^a José)

En los aseos de una discoteca, Lorena pinta dos rayas de cristal, esnifa una de ellas e incita a Raúl a que esnife la otra. Cuando éste va a metérsela por la nariz... la sopla.

SLOGAN: "¡No a las drogas!"

104 (Lausan)

Siete amigos esperan en el parking de una discoteca a Lucas, un traficante que les vende droga. Ya dentro, tres de ellos consumen cocaína y pastillas a la vez. No pasa mucho tiempo en que aparecen los efectos y sus consecuencias: mareos, vómitos, alucinaciones... pero el más perjudicado es Héctor que será llevado inconsciente en una ambulancia.

SLOGAN: "Vayas donde vayas di NO a las drogas"

105 **UN OCIO MORTAL** (TBEC)

Un pitido intermitente acompaña a cada una de las tres escenas siguientes: una chica corriendo en clase de gimnasia y tras unos minutos comienza a fatigarse; esta misma chica tiene un ataque de tos cuando está fumando en una cafetería; se muestran los pulmones de la chica gravemente dañados por su tabaquismo. Finalmente, el pitido pasa a ser constante, apareciendo un electrocardiograma plano.

106 (Pablo y Carlos)

Un joven en una discoteca entra a una habitación prohibida donde una mujer le reta a jugar a la ruleta rusa en la que en el tambor de la pistola ha sustituido la bala por una pastilla.

SLOGAN: "¿Te la vas a jugar? Di NO a las drogas"

107 (Pau, David y Albert)

Javier es un buen estudiante es convencido por un amigo a ir a una discoteca en la que le invita a probar cocaína. Cuando este amigo comienza a esnifarla, Javier agarra la droga y la tira al suelo esparciéndola hasta dejarla inservible.

SLOGAN: "No desperdices tu vida por una simple tontería"

108 (Fernando, Jesús y David)

Una chica es engañada en una discoteca al venderle matarratas en lugar de la cocaína que ha pagado.

SLOGAN: "Déjalo, no podemos hacerlo por ti pero sí decirte cómo"

109 **A LAS DROGAS NO** (Rour)

Una chica trata de convencer a su amiga para que no utilice las drogas como forma de solucionar sus problemas.

SLOGAN: "A las drogas, NO"

110	EL QUE PASSA EN LA MENT SI LA DROGA APAREIX	(Alcar)
<p>Un grup d'unes 20 persones estan en el parc agafats de la mà. Un d'ells anuncia que li ha tocat la loteria i la resta rep la notícia amb satisfacció. A continuació, un membre del grup comença a prendre una droga i invita els altres a fer el mateix, acaben tots marejats. El que abans va anunciar la seua sort en la loteria repeteix la notícia, però aquesta vegada la resta del grup no reacciona.</p> <p>SLOGAN: "Si consumeixes drogues, açò passa en la teua ment fàcilment"</p>		
111		(Blanca, Miriam y Joaquín)
<p>El laberinto que se dibuja en un cerebro sirve como juego del comecocos, el cual va tragándose los cocos y al llegar a un cruce debe elegir entre seguir un camino con más cocos para comer u otro repleto de pastillas, porros, rayitas de cocaína y hojas de marihuana.</p> <p>SLOGAN: "Elige tu camino"</p>		
112	¿REALMENTE VALE LA PENA?	(Antichute.com)
<p>Cuatro momentos de una noche de fiesta de un adolescente acompañan a las frases "lo que tú ves", "lo que tú sientes", "lo que tú no ves" y "lo que te puede suceder", representando el instante en que se droga en la discoteca, baila y disfruta con sus amigos, su cerebro se inunda de cocaína y muere por sobredosis.</p> <p>SLOGAN: "¿Realmente vale la pena?"</p>		
113		(Cristina, Jessica y Francisco J)
<p>En la cama de un hospital, un joven recuerda su historia desde el momento en que empezó a destrozarse su vida al ser presentados en una fiesta a quien le debe su vida, su amor y su muerte. Su nombre es cocaína.</p> <p>SLOGAN: "Ten cabeza, piensa antes de actuar. No te enganches"</p>		
114	LA ANOREXIA	(Alejandra, Lidia N y Alejandro)
<p>Pablo siempre se encontraba muy gordo al mirarse al espejo. Siempre le gustaron las revistas en las que aconsejaban cómo tener un cuerpo perfecto, cómo elaborar comidas ligeras y postres sin azúcar, y soluciones rápidas para personas con sobrepeso. Un día decidió provocarse el vómito después de comer.</p> <p>SLOGAN: "No te consumas"</p>		
115	ES BUENO DEJARLO	(Raúl y Jaime)
<p>Dos amigos deciden dejar de quedar con otro joven porque debido a su consumo de porros siempre falta a las citas y compromisos que mantiene con ellos. Una vez abandona el hábito, los amigos se reconcilian.</p>		
116		(Grupo Gothic)
<p>Una chica acomplejada por estar un poquito gorda no sabe cómo conquistar a un chico que le gusta. Una amiga suya le ofrece unas pastillas con las que le resultará todo más fácil. Sin embargo, no será así.</p> <p>SLOGAN: "¿Ves que con la droga no se consigue nada?"</p>		
117	VOLS SER EL MÉS GUAY?	(Andrea, Miriam y Laura)
<p>A un jove tímid li ofereixen droga unes amigues en una discoteca amb la promesa que si la pren veurà tot d'una altra manera i serà el més popular i <i>guay</i> de tota la festa. No obstant això, les conseqüències per al xic seran tràgiques.</p> <p>SLOGAN: "Vols ser el més <i>guay</i> del cementeri?"</p>		
118		(Francis, Antoni y Pablo)
<p>Una mujer de 30 años esnifa una raya de sal al escuchar por la radio un reportaje sobre las drogas. Poco después, hace lo mismo con los polvos de talco y es descubierto por su hijo de 10 años, que se pone a llorar al ver a su madre.</p>		

SLOGAN: "La droga no es tu aliado, es tu enemigo. Di NO a las drogas"

119 LES DROGUES SON LA TEUA ELECCIÓ (No a la droga, sí a cuidar la nostra vida)

Un adolescent en la seua habitació. Es poden veure en les parets fotografies on apareixen els seus éssers més volguts: pares, germans, amics, la seua núvia... El jove comença a esnifar una ratlla de cocaïna, alhora que les fotografies van tornant-se borroses fins a quedar negres.

SLOGAN: "Droga o éssers volguts? Tu tries"

120 LA DROGA (Marcos, David y Luis)

"La droga es mala... hay de muchas maneras... pero lo peor de todo... mata".

121 (Stribor, Sara y Fátima)

Un chico mete pastillas en una máquina tragaperras. Consigue obtener premio, pero al final obtiene tres calaveras antes de que la máquina explote.

SLOGAN: "No juegues con la droga o ella jugará contigo"

122 (Gavrila, Linda y Kelly J)

Una desconocida ofrece a un joven un chicle, aceptándolo sin saber que la chica lo ha adulterado con unos polvos blancos, produciéndole sensaciones extrañas. Varias "bromas" más le sirven al joven de lección para tener claro que no debe aceptar nada que no sepa lo que es, y menos de un desconocido.

123 DEL JUEGO A LA REALIDAD (M^a de las Nieves, Miriam y M^a Lydia)

Un niño pequeño juega en el suelo con un coche a los pies de una mesa donde familiares suyos celebran una cena en la que se ha bebido mucho. De pronto, se vuelca una botella de vino derramando su contenido hasta el suelo. El niño lo pisa, resbala y cae de forma violenta.

124 LA PRÓXIMA VEGADA NO PODRÁS REBOBINAR (Marc y Laura)

Dues situacions semblants amb distint final: a un jove que camina pel carrer li ofereixen un porro que, en fumar-lo, provoca que perda els reflexos i la capacitat de reacció, fins a tal punt que creuant a l'altra vorera no pot evitar ser atropellat per un cotxe. En l'altra situació, decideix rebutjar el porro i el jove continua caminant fins la seua destinació.

125 SUPERA LOS OBSTÁCULOS (Laura, Garibaldi y Marc)

El spot alterna las imágenes de un chico en un callejón esquivando una serie de personajes bajo los efectos de las drogas que le salen a su paso, con la de un corredor de 100 metros vallas en plena carrera

126 NO SIGUES PROTAGONISTA (Laura, Garibaldi y Laura del Sol)

Apareixen titulars de notícies de premsa relacionades amb la droga, fins que l'última (que s'acompanya de la fotografia d'un jove tomat en terra inconscient) és engolida per una trituradora de paper.

SLOGAN: "No sigues protagonista"

127 (Daniel y Cristian)

En los lavabos de una discoteca, un adolescente bajo los efectos de las drogas juega a dispararse en la sien con una pistola de agua. Como si se tratara de una cinta que se está rebobinando, veremos cómo el joven ha llegado hasta ese instante de su vida. Al final, no se trataba de una pistola de juguete.

SLOGAN: "No es ningún juego, di NO a las drogas"

128 NO ESNIFES LA VIDA, RESPIRALA (Alejandra y Andrés)

Un joven esnifa las letras de la palabra VIDA escritas con polvo de ángel, hasta caer al suelo muerto.

SLOGAN: "Si crees que controlabas, ¿cómo es que acabó contigo? No esnifes la vida, respírala"

129	(Imad y Luis)
<p>Carlos es un adicto a las drogas que vive con su hermano de tan solo 7 años. Una tarde deja al pequeño jugando a la Play solo en casa, y la curiosidad de éste le lleva a tomar setas alucinógenas que su hermano ha dejado descuidadas en su habitación. El niño sufre terribles alucinaciones que le hacen arrojar por la ventana.</p> <p>SLOGAN: "Game Over (Drogas NO)"</p>	
130	(Rubén y Sue)
<p>En una sala de la morgue, un detective y un médico forense va abriendo cámaras frigoríficas con cadáveres de jóvenes. En cada cuerpo hay una ficha en la que se lee la causa de la muerte: sobredosis de heroína, alcoholismo, accidente de tráfico por conducir bebido...</p> <p>SLOGAN: "Visitarla es una decisión tuya"</p>	
131	(Josep y Gabriel)
<p>En el colegio, los alumnos de una clase y el profesor que explica la lección llevan cubierta la cabeza con bolsas de plástico. Otros estudiantes juegan a baloncesto en el patio, también con la cabeza tapada con bolsas de plástico. Al sonar el timbre, el único estudiante sin bolsa en la cabeza se dirige a los alumnos del colegio y grita: "¿Tenéis personalidad?"</p> <p>SLOGAN: "Tú eliges, di que no a las drogas"</p>	
132	<i>ALGUN DIA T'EXPLOTARÀ</i> (Pablo y Marc)
<p>Un porro passa entre amics de mà en mà com si es tractara d'un cartutx de dinamita encesa.</p> <p>SLOGAN: "Algun dia t'explotarà"</p>	
133	<i>EL BEBÉ QUE BEU</i> (Noelia)
<p>Una dona jove embarassada beu, fuma i pren cocaïna en un bar mentre està amb una amiga. Diu no creure's res del que diuen els metges sobre el suposat dany que li pot ocasionar al seu bebé. Temps després, la jove mare es disposa a cantar-li una cançó de bressol al seu fill nounat quan observa sorpresa com el xiquet trau fum de la seua boca i tira botelles d'alcohol.</p> <p>SLOGAN: "Si penses en els altres, comença per tu mateix. No a la droga, sí al futur"</p>	
134	<i>COMENÇA PER DIR NO</i> (María, Francisco y Marta)
<p>Un rellotge marca el pas del temps amb la imatge de cintura cap avall d'un jove des dels 10 anys en què comença a fumar tabac fins als 18 que amb un aspecte prim ja consumeix cocaïna i pastilles. Després, en lloc de les seues cames apareixen els seus peus descalços sobre la llitera d'un dipòsit de cadàvers.</p> <p>SLOGAN: "Comença per dir NO. Pots ser tu, pot ser avui"</p>	
135	<i>LA COCA TE CONSUME</i> (Francisco, María y Ángela)
<p>Cuatro amigos consumiendo cocaïna en un garage van desintegrándose como por arte de magia, uno tras otro, hasta que el último, solo, pierde el juicio.</p> <p>SLOGAN: "La coca te consume"</p>	
136	(Pablo, Víctor y Patricia)
<p>Un matrimonio consume cocaïna en el comedor de su casa mientras su hijo pequeño observa lo que hacen sus padres. Al día siguiente, en el parvulario, el niño hace el gesto de esnifar encima de su pupitre.</p> <p>SLOGAN: "Ellos imitan lo que ven"</p>	
137	<i>DEIXA QUE CONTINUE</i> (Borja y Alejandro)
<p>Una sèrie de diapositives mostren, des de l'instant del seu naixement, la vida d'un jove, any rere any. Els seus primers cigarrets, la seua primera borratxera, el consum de drogues il·legals... En cada diapositiva es pot llegir l'edat del jove. A partir dels 22 anys, les diapositives que segueixen estan negres...</p>	

SLOGAN: "Per culpa de la droga no ha seguit la seua vida. Deixa tu que continue"

138 (Olga, Nuria y Elena)

Mentre una gran rata blanca devora un formatge en forma de cervell, apareixen breus escenes d'una discoteca on un jove consumeix una pastilla; d'un adolescent que esnifa una ratlla de cocaïna; de l'interior d'una ambulància on dos metges atenen una xica amb coma etílic; i d'un electrocardiograma que mostra una parada cardíaca.

SLOGAN: "Encara no ho saps? Tu ixes perdent"

139 **QUÉ PASSA?** (Claudia)

A un grup de joves se'ls cau en una muntanya una bossa amb droga, i s'escampa tota la pols blanca per la vessant. Un d'ells s'encarregarà de baixar a recollir les restes, però canvia d'idea quan està baix i veu com una parelleta de xavals està escalant la muntanya i els segueix.

SLOGAN: "La droga redueix les teues possibilitats d'èxit. Passa d'ella, arribaràs més alt"

140 (Elena y Elisabet)

Un hombre ojea de un álbum las fotos de su vida. Entre ellas aparece él fumando porros con sus amigos y tomando cocaína con su novia. Cuando llega a las fotos de su vejez jugando con sus nietos, arranca esas páginas y cierra el álbum.

SLOGAN: "No seas un inocente más de las drogas"

141 (Mireia, Ana y Mireia)

Una dona fuma en el menjador de sa casa al costat del seu bebé de sis mesos. La mare tus i el seu fill agafa el paquet de tabac i es posa a fumar amb ella.

SLOGAN: "Vols que el teu fill vaja pel mateix camí i patisca un càncer? Tu decideixes la teua vida, no la del teu fill"

142 (Mireia, Ana y Mireia)

Un fumador està hospitalitzat a causa del seu tabaquisme. És descobert per les infermeres fumant un cigarret al costat de la finestra de l'habitació i li diuen: "què prefereixes, ser expulsat de l'hospital o de la vida?"

143 **SI QUIERES VIVIR, NO A LAS DROGAS** (Més de 3 són un estrés)

Un joven consumidor de alcohol y drogas decide acabar con ellas cuando por su culpa un amigo muere a consecuencia de un coma etílico.

SLOGAN: "Si quieres vivir, NO a las drogas"

144 **LO QUE HACE EL ABURRIMIENTO** (Àngela y Nuria)

Una niña que está sola y aburrida en casa telefona a sus amigos para que traigan bebidas y drogas y pasárselo bien con ellos. Cuando llega su madre, echa a los amigos y castiga a la hija a dormir. A la mañana siguiente, la madre tiene que llevarla al médico porque no deja de dolerle la cabeza.

SLOGAN: "No arruines tu vida ni la de los que te rodean"

145 **EL TRÍO** (Susanna, María y David)

David s'encén un cigarret davant de les seues dues amigues i acaba convencent-les que també elles fumen. Al cap d'un mes, ja no es parlen perquè el tabac ha fet perdre l'amistat.

146 **PER QUÉ UNA PORQUERIA MÉS?** (Claudia, Helena y Rubén)

En els lavabos d'una discoteca, un home beu en un got la mescla d'aigua amb la seua pròpia orina. En el carrer, un altre home es prepara una ratlla a base d'excrements de gat i esnifa. Una dona trau d'una paperera del carrer restes de fem i amb ells es fa un porro que comença a fumar. Un home esnifa una ratlla de cocaïna sobre una taula.

SLOGAN: "Per què una porqueria més?"

147 NO A LA BULIMIA

(Las Manolas)

Una joven rechaza el vaso de leche que le ofrece su madre para desayunar, y las rosquilletas de su amiga. Luego, en su dormitorio, se da un atracón de chocolate que tiene bien escondido y se dirige a vomitar al cuarto de baño, quedando desconsolada.

SLOGAN: "Si te importa vivir, no juegues con tu vida"

148

(Margarita, Pilar C y Sandra)

Una joven adicta al alcohol y a la cocaína, embarazada, discute continuamente con su pareja, el cual también es toxicómano, porque no quiere trabajar. Un día, sola y con la necesidad de drogarse, decide irse de casa, pero su pareja le persigue y logra hacer que vuelva con él. Da a luz a su bebé, pero fallece en el parto y el padre de la criatura está demasiado enganchado a las drogas para hacerse cargo.

SLOGAN: "¿Qué futuro le espera?"

149

(Gabriel y Enol)

Un hombre se levanta por la mañana, se cepilla los dientes, desayuna, se viste, abre el cajón de la encimera, coge un poco de cocaína y en el baño se hace una raya. Cada día cuando nos levantamos perdemos unos minutos de tiempo al cepillar los dientes, vestirnos, desayunar... pero al tomar drogas perdemos la vida. ¿El reloj ya está contando los minutos?

SLOGAN: "Tú eliges. Yo digo no a las drogas"

150

(Juan R, Alex y Abdel)

"El Huertas" invita a sus dos amigos del instituto a que fumen con él porque si no nunca serán hombres. Abdel es deportista y no quiere fumar porque si lo haría se cansaría y le echarían del equipo; "El gitano" no quiere que le obligue a hacer algo que no desea y advierte a su amigo de las consecuencias futuras de fumar. Pasa el tiempo y "El Huertas" acude al médico por molestias en su garganta, con la sorpresa de que su doctor es "El gitano" que le dice que tiene un cáncer de garganta, pero que si deja de fumar a partir de ahora podría salvarse. Su amigo esta vez le da la razón y comienza una nueva vida sin tabaco.

SLOGAN: "Es una droga pequeña, pero el daño puede ser muy grande"

151 LA DROGA

(Szabo I y Alexandra)

Cinco amigos se emborrachan haciendo botellón en una plaza por la noche. Dos de ellos dan una vuelta con la moto y tienen un accidente, saliendo uno de ellos muy grave y llevándose una ambulancia.

152 SER UN CAGADO

(Isaac y Adam)

En una fiesta, Isaac trata de presionar a su amigo para que se haga con él una raya de cocaína, pero a pesar de sus insistencias no logra su propósito. Su amigo le dice que no quiere que le pase nada malo ni quiere perjudicar su salud. Al final de la noche, Isaac muere de una sobredosis.

153

(Marian y Alexander)

Cuatro fotografías muestran, de forma consecutiva, a un grupo de amigos divirtiéndose en una discoteca de moda; a uno de estos amigos ofreciéndole unas pastillas a otro; a este último ingresado en un hospital en estado de coma; y a sus padres llorando sobre la tumba de este joven.

SLOGAN: "¿No querrás que esto te pase a ti?"

154 ELS PRODUCTES D'AMÈRICA, BONS O ROÏNS?

(The World Girls)

Que Colom descobrísia Amèrica el 1492 ho hem aprofitat de moltes maneres: per a anar al Carib de vacances; la tomaca, rica font d'antioxidants; la creïlla com a base de la nostra alimentació; el xocolate que ens endolceix la vida... i el tabac que ens l'amarga provocant la pèrdua del sentit del gust, que ens coste respirar, mal alé, una desagradable veu, i fins i tot coses més greus...

SLOGAN: "Totes les coses americanes no podien ser bones"

155 **MIRA LO QUE HACE LA DROGA** (Rubén y David)
 Varias personas lloran desconsoladamente en un entierro alrededor de una tumba. Un chico atado en una silla con una camisa de fuerza, con la mirada perdida, está internado en un manicomio.
SLOGAN: "No te dejes llevar, plántale cara a las drogas"

156 (Carlos y Eric)
 En los WC de una discoteca, un vaso se va desbordando por el agua que le cae del goteo de un grifo del lavabo a medida que un chaval va consumiendo más y más cocaína.
SLOGAN: "Si sigues así, tú también te saldrás de la vida"

157 (Los antidrogadictos)
 Una chica hace gimnasia sobre una barra de equilibrio, controla y llega al final. Vuelve a repetir el ejercicio, pero esta vez se cae cuando está por la mitad de la barra. Un chico en bicicleta disfruta de su paseo sin caerse, controlando. Otro día, este mismo chico maneja mal su bicicleta y se cae. Un grupo de jóvenes esnifan cocaína en un parque y le ofrecen a un chico que se acerca a ellos, pero éste la rechaza. De nuevo se reúnen estos amigos para consumir cocaína, vuelven a ofrecer la droga al chico que se acerca y esta vez la acepta y consume.
SLOGAN: "Controla tu vida, no las drogas"

158 (Junior y Adrián)
 Una madre llora de alegría al ver a su hijo recién nacido de su vientre y lo abraza feliz. Al cabo de los años, la madre está preocupada porque su hijo llega a casa enfadado y no quiere hablar con ella. Pasa el tiempo. Ahora la madre llora de amargura delante de una tumba.
SLOGAN: "Ahora no puedo hablar contigo, es demasiado tarde"

159 **NO A LA COCA** (Maria Isabel y Steeven)
 Se muestra una coca de tomate y se explican sus ingredientes (harina, tomate, cebolla, levadura...); luego, se repite la escena con una coca de cebolla; y con la coca de verduras. Al final, aparece un montoncito de cocaína y, asimismo, se explican los ingredientes con los que se adultera.
SLOGAN: "Tú decides lo que te metes en el cuerpo"

160 (Paula, Cristina y Alba)
 Tres chicos acuden fumando porros a la cafetería donde sus novias se han reunido para hablar, y les proponen que se vayan con ellos a fumar con ellos. Dos de las amigas dicen que no, mientras la otra coge la mano de su novio y se marcha con ellos.
SLOGAN: "No te dejes llevar, sé tú misma"

161 (Ana I e Isabel M)
 Tres escenas muestran momentos de la relación entre dos primas: Eva y Ariadna. Con 7 años, Ariadna cuida poco sus palabras; a los 12, es una chica que tiende a pegarse con todos y Eva ya le advierte que no va por buen camino; ya más mayorcitas, Ariadna fuma porros y trata de que su prima fume con ella.
SLOGAN: "No te dejes influir, aprende a decir que no"

162 (Las Lokas número 1)
 La palabra DROGA aparece escrita en grandes letras y en diferentes colores, muy sugerente, brillante. Después aparece la imagen de un chico bajo los efectos de las drogas, con los ojos enrojecidos.
SLOGAN: "Por muy bonito que parezca... aprende a decir que NO"

163 **LAS DROGAS Y SUS CONSECUENCIAS** (Las dadys colombianas)
 Dos amigas, tras salir ilesas de un accidente con el coche conduciendo bajo los efectos de las drogas, deciden no probarlas nunca más.

164 LA DROGA (Tamara y Estefanía)

Unos amigos planean irse de botellón. Ese día habían visto por televisión un anuncio publicitario que advertía de los riesgos de tomar drogas, pero no hicieron caso. Esa noche aceptan droga de un tipo y practican el sexo sin preservativo, contrayendo algunos el sida y muriendo a los pocos años.

165 (Laura, Tania e Isabel)

Muchachos y muchachas de diferentes países expresan la palabra COCAÍNA en sus respectivos idiomas. Una palabra es fácil de aprender en cualquier lengua, pero en todas mata igual.

SLOGAN: "No te rayes"

166 NO TE ESCONDAS EN LAS DROGAS (Dúo antidroga)

Una joven permanece sentada llorando en los lavabos de una discoteca. Dos personas se le acercan y le extienden cada uno su mano, uno con una pastilla dentro y el otro como muestra de apoyo. La chica acepta esta segunda mano, que le ayuda a levantarse.

SLOGAN: "No te escondas en las drogas. Únete a tus amigos"

167 CARTA DE UN ADIÓS (Las Nenas)

Se lee la carta de una hija enganchada a las drogas dirigida a su madre en la que le comunica, arrepentida por el daño que le ha hecho pasar, su intención de acabar con su vida y su deseo de gritar a los cuatro vientos "¡No a las drogas!"

SLOGAN: "¡¡No a las drogas!!"

168 ESNIFAR COCA ES COMO ESNIFAR CUCHILLAS (María, Laura y Mario)

Una ambulancia acude a una discoteca a por un joven que está sangrando. Sus amigos habían sacado una bolsa llena de cuchillas de afeitar y el joven se las esnifó. Todo esto lo cuenta un chico de la pandilla al resto de amigos, terminando diciendo que finalmente no sobrevivió.

SLOGAN: "Esnifar *coca* es como esnifar cuchillas. No te mates antes de hora. Vive la vida"

169 LA DROGA, UN PROBLEMA (Los antidroga)

Un joven de corta edad entra en coma tras consumir éxtasis durante una noche de fiesta. En el hospital, el médico comunica la noticia a sus padres.

SLOGAN: "Si dices sí a la droga, dices no a la vida"

170 TODOS CONTRA LA DROGA (Los antidroga)

En un parque, a dos adolescentes les ofrece droga un joven de aspecto desaliñado. Al negarse éstos, les amenaza con una navaja. Los dos amigos salen huyendo.

SLOGAN: "Decir no a las drogas es decir sí a la vida"

171 SIEMPRE FUIMOS TRES (Los antidrogas)

Un hombre visita a un amigo en un hospital donde está ingresada muy grave por culpa de su adicción al tabaco, y recuerdan los buenos momentos que han pasado juntos. En las escenas que recuerdan, el amigo que ahora está enfermo siempre aparece con un cigarrillo entre sus dedos, y es ahora cuando dice: "siempre fuimos tres"

SLOGAN: "No fumes, quizá algún día sea demasiado tarde"

172 (Luis)

Tras perder mucho dinero en la máquina tragaperra, un hombre se encuentra a unas amigas del trabajo a las que invita a fumarse unos porros, a beber hasta emborracharse y a tomar cocaína. Para colmo, no se les ocurre otra idea que coger un coche, acabando empotrados contra otro automóvil. Terrible.

SLOGAN: "A todo esto hay que decir que NO"

173	(Ana, Cristina y Sandra)
<p>Al salir del instituto, tres chicas de 13 años son tentadas por dos chicos mayores y una chica a que fumen un cigarrillo. Ellas dicen NO. Otro día, sentadas en un banco, vuelven a acercarse estos chicos y les ofrecen cocaína. Ellas dicen NO. Semanas más tarde, en las fiestas de San Pascual, les vuelven a ofrecer droga mientras se burlan de ellas. Ellas repiten que NO. Sobre tres tumbas, las chicas se acercan y dicen "¿quieres acabar como ellos?"</p> <p>SLOGAN: "Di NO"</p>	
174	(SPA0)
<p>174 TOTAL... NO PASA NADA</p> <p>Un joven fuma un cigarrillo mientras una voz de fondo dice "total, por un cigarrillo no pasa nada". Al cabo de un tiempo, se muestra los efectos del tabaco en sus pulmones y las consecuencias del tabaquismo sobre la salud de los fumadores. Esta misma estructura se repite en dos escenas más: un joven con una cerveza en la mano; y otro joven tomando pastillas.</p> <p>SLOGAN: "Quien te ofrece drogas, con toda seguridad no es tu amigo. Sé valiente y di NO Si insiste, di NO a la droga y a tu amigo. Tu vida vale más que un momento de placer"</p>	
175	(Cock-a-doodle-dooders)
<p>Una multitud de jóvenes celebran una fiesta en una gran cochera. Un chico se golpea fuertemente la cabeza con un bate de béisbol y, sangrando, invita a los demás a que también lo hagan porque "es la ostia". Una joven que les recrimina por la barbaridad que están haciendo es objeto de insultos y críticas.</p> <p>SLOGAN: "El golpe que recibes es el mismo. No te drogues"</p>	
176	(Laura y Ana)
<p>176 TU FUTURO</p> <p>El famoso ciclista Roberto Heras cuenta a la cámara los éxitos de su carrera deportiva hasta el momento en que las drogas se interpusieron en su camino.</p> <p>SLOGAN: "¿Quieres ser alguien en el futuro? Di no a las drogas"</p>	
177	(Laura y Ana)
<p>Cuatro amigos se pasan toda la noche de fiesta bebiendo y fumando porros en una discoteca hasta que cierra. Poco después de coger el coche camino de sus casas, sufren un accidente mortal.</p> <p>SLOGAN: "No conduzcas bajo ningún efecto de las drogas, tú pierdes la vida pero las personas que te quieren también"</p>	
178	(Laura y Ana)
<p>Ezequiel acaba de salir de la cárcel y para celebrarlo sale esa noche de fiesta a una discoteca de moda con su mejor amigo. Allí ligan con dos chicas con las que consumen cocaína. Los excesos llevan a que una de ellas vomite y se orine encima; y que el amigo de Ezequiel trate de violar a otra de las chicas.</p> <p>SLOGAN: "Todo esto pasa por las drogas. ¿Quieres pasarlo mal? ¡¡Yo NO!!"</p>	
179	(NY)
<p>179 ASÍ DE RÁPIDO PUEDE ACABAR TU VIDA</p> <p>Como si se tratara de una radiografía, se muestran los pulmones y el corazón realizando sus funciones con normalidad. Después, detalle de la boca de un joven ingiriendo una pastilla de éxtasis y su trayectoria hasta el estómago. Vuelve a verse los pulmones anteriores y el corazón con un ritmo acelerado hasta que este último deja de latir. Ahora vemos a un anciano sentado con un retrato en sus manos donde aparece él mucho más joven lleno de felicidad junto a su mujer y su hijo de 15 años. Ese hijo fue el que ya hace años tomó aquel éxtasis que le llevó a la muerte, y poco después a su madre...</p> <p>SLOGAN: "No te despidas de este mundo. Vive y deja vivir"</p>	

180 **RECHAZA LAS DROGAS, LA VIDA VOLVERÁ A TUS OJOS** (Los Philoxofos)

Una mujer en la consulta de un psicólogo relata entre sollozos el comportamiento de su hijo de 17 años adicto a las drogas, mientras se muestran escenas que refuerzan el relato. Durante todo el spot, un ángel negro y otro blanco mantienen su lucha a través del adicto para conseguir ganarlo para ellos en cada una de sus decisiones.

SLOGAN: "La vida es una continua sucesión de decisiones. Busca la opción que te diga quién eres.
Rechaza las drogas, la vida volverá a tus ojos"

181 **DI NO A LAS DROGAS** (Las luchadoras)

Un padre de familia consume cocaína en el lavabo de su casa mientras en el comedor su mujer juega al parchís con su hijo. El padre irrumpe en el comedor con la intención de agredir a su esposa. "Si puedes evitarlo, ¿por qué no hacerlo?" En la siguiente escena se repite la misma situación, pero esta vez el padre reflexiona y renuncia a drogarse. Los tres muestran a la cámara el mensaje de "NO a las drogas".

SLOGAN: "No a las drogas"

182 (Pasqual, Nerea y Silvia)

Un chico obsesionado por los videojuegos escucha cómo su hermana le previene de los riesgos que puede tener si juega durante tanto tiempo, y le responde con violencia. Su otra hermana, mayor, acude a socorrer a la pequeña, pero el chico le pega dejando a las dos inconscientes en el suelo.

SLOGAN: "De tanto jugar ha decidido matar"

183 (Pasqual, Nerea y Silvia)

Tres amigos paseando encuentran en el suelo un paquete de tabaco y van deshaciéndose poco a poco de los cigarrillos que contiene al mismo tiempo que expresan en voz alta sentimientos positivos, como "nosotros somos felices", "sabemos decir no", etc.

SLOGAN: "No a las drogas. Sólo se vive una vez"

184 (Pasqual, Nerea y Silvia)

Un "camello" ofrece pastillas a una niña a través de la verja de un instituto, asegurándole que lo pasará muy divertido. La niña las coge y corre ilusionada junto a su amiga, la cual se acerca al "camello" y le arroja las pastillas a la cara gritándole que sin drogas viven mejor.

SLOGAN: "Menos drogas = Más felicidad. Más drogas = Más enfermedad."

185 (Jorge, Alberto y Alex)

Un chico duerme entre cartones al lado de un cajero automático.

SLOGAN: "Tú puedes acabar como él, tus padres pueden echarte de casa. Drogas NO, aprende a elegir lo que te conviene"

186 (Las supernenas)

Una joven embarazada pierde a su bebé por culpa de fumar y beber alcohol.

SLOGAN: "Te haces daño y haces daño a los demás"

187 (Las supernenas)

La sensación de estar en una nube puede durar una, dos, tres horas... pero cuidado, los problemas no se solucionan evadiéndolos. El aterrizaje puede ser mortal.

188 (El trío calavera)

La ansiedad de dos chicas por consumir cocaína les lleva al extremo de arrojar al suelo a esnifar como animales los restos de la droga que una preocupada amiga de ellas les ha quitado de las manos y esparcido por todo el lavabo de la discoteca donde se estaban drogando.

SLOGAN: "Ellos sufren las consecuencias y tú pierdes la amistad"

189 ***¡NO TE DESTROCES!***

(¡No te rayes!)

Un chico se da golpes con la cabeza contra una pared, repetidas veces. La imagen se parte en dos para mostrar al mismo chico esnifando cocaína repetidas veces.

SLOGAN: "Si no lo harías, ¿por qué lo haces?" – "Es lo mismo, ¿no crees?"

190

(Alba y Luisa)

Tres escenas: en la primera, dos niños de 7 años pasean por la calle; uno de ellos fumando, da dos caladas y lo pasa a su amigo que, con cara de asco, lo tira al suelo. el coche camino de sus casas, sufren un accidente mortal. En la segunda, una pandilla de adolescentes se pasan cocaína para ir esnifando uno a uno; cuando le llega el turno al último, arroja con desprecio la droga al suelo. En la tercera, tres amigos de 34 años celebran el cumpleaños de uno con una fiesta en una casa de campo, el cual ofrece cervezas a los otros dos, pero uno de ellos no la acepta. En la misma fiesta, se inyectan esteroides, pero uno de los amigos coge la jeringuilla y la rompe contra el suelo con rabia.

SLOGAN: "Si tú puedes, nosotros también"

191

(Alba y Luisa)

Una madre fuma un cigarrillo mientras da de mamar a su bebé. Al terminar, coloca al niño sobre su hombro para que suelte aires y el bebé en vez de eructar tira el humo del cigarrillo.

192

(Los Bonsal)

Un muchacho disfruta con sus amigos en una discoteca. Unos jóvenes se le acercan para ofrecerle droga, pero la rechaza. El tiempo pasa, le contratan para un buen empleo a través de una entrevista de trabajo; llega a comprarse un buen coche; es conocido y apreciado en su barrio, mientras pasea con su pareja y su hijo en brazos. El spot se repite, pero esta vez todo cambia desde que acepta el joven la oferta de drogas que le hacen en aquella discoteca.

SLOGAN: "Un solo momento puede cambiar tu vida. Tú eliges"

193 ***NO TE OXIDES, VIVE***

(Paula, Sandra y Elena)

Tres amigas en una cafetería se sirven el café con cocaína a modo de azúcar, acompañado de un trozo de "cocaína con clavos" en forma de coca de chocolate.

SLOGAN: "No te oxides. Vive"

194

(Nuria, Arantxa y Marina)

Un grupo de amigos reunidos de madrugada en el salón de una casa escuchando música a todo volumen mientras ríen, fuman y beben alcohol van desapareciendo uno a uno sin que los demás se den cuenta, hasta que la casa queda vacía y en silencio.

SLOGAN: "Sabemos que es difícil, pero di NO"

195 ***L'ALCOHOL I ELS ACCIDENTS VIATGEN JUNTS***

(J.S.L.)

Un xic que s'ha emborraxat amb els seus amics és convençut per un d'ells que no agafe la moto per a anar-se'n a un altre bar per a continuar bevent.

SLOGAN: "L'alcohol i els accidents viatgen junts"

196

(Paula, Carmen y Encarni)

Un joven que vive con su perro se prepara una raya de cocaína en el instante en que suena el teléfono, debiendo ausentarse. A su regreso, encuentra muerto a su perro en el lugar donde había dejado la raya.

SLOGAN: "Nosotros somos animales racionales; él no lo sabía, tú sí"

197 UNA NOCHE DESASTROSA

(Francisco P, Javier y Horacio)

En un parque, una multitud de adolescentes hace botellón, entre ellos Joaquín que está decidido a no probar ni una gota de alcohol porque luego ha de conducir su coche camino de la discoteca. Sin embargo, la presión de su amigo Edu amenazándole con no salir más con él si no se atreve a emborracharse le lleva a cambiar de opinión. Al final de la noche tiene un accidente con su coche al salirse de la carretera.

SLOGAN: "¿Eso es lo que quieres tú?"

198

(José y Ángel)

Una familia feliz viaja en coche, sonrientes y escuchando música agradable. Por la misma carretera, pero hacia la dirección contraria, viajan en otro coche dos parejas de jóvenes tomando toda clase de drogas y bebiendo alcohol, haciendo esas a gran velocidad, hasta que colisionan con el coche donde va la familia.

SLOGAN: "No solo pones en peligro tu vida sino también la de tu alrededor. Drogas NO"

199 DESESPERACIÓ PER ADDICCIÓ

(Lara, Sara y Agustina)

Una xica escriu una carta asseguda a l'ombra d'un arbre on conta com va començar a consumir drogues; com va arribar a ser-ne addicta i atrevir-se amb l'heroïna; com va adquirir el virus de la sida i el poc de temps que li queda de vida. Tot això està relatat mitjançant rimes, al mateix temps que apareixen imatges del seu passat que acompanyen al text.

SLOGAN: "Ho pots fer, tingues voluntat i digues NO"

Unitat de Prevenció Comunitària (UPC)
Regidoria de Serveis Socials
Ajuntament de Vila-real

Vila-real, 7 de març de 2006